

یومئذ الحیة فیقا وخریا لنبیرا

بِسْمِ اللَّهِ وَالْمَلِكِ وَرَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ
بِفَضْلِ حَضْرَتِ مَلِكِ الْعِلْمِ

تمت رسالہ اسرار حکمت
و آثار قدرت
شتم خلاصہ حدیث مفضل
۱۳۰۱ھ

تصنیف جناب فضائل خواص انساب سید علی کبریا زاد اویس
خلف الصدق جناب سلطان العلماء رضوان تاب طاب ثراه

مطبع فضل المطابع لسم محمد لحنہ طبع بو
در سن ۱۳۰۱ھ

اسرار حکمت ۶۔ گفتگو کے
مفضل بابن ابی العوجا

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

منقول ہے کہ مفضل دیندار منجملہ اصحاب کرام و حاشیہ بوسان بارگاہ امام ہمام حضرت
صادق علیہ السلام تھے ایک دن بعد نماز ظہر میں قریب قبر مطہر وروضہ منور حضرت سید
المرسلین اشرف النبیین صلوات اللہ وسلامہ علیہ وآلہ جمیعین اس غور و فکر میں
متفرق تھے کہ جناب باری تعالیٰ نے کیا کیا فضائل کریمہ کرامات جسیمہ و کمالات عظیمہ
و معجزات باہر و سعادات ظاہرہ سے او کو سرفراز فرما کر منصب نبوت و شرف رسالت
ممتاز فرمایا اسی اثنا میں ابن ابی العوجا وار و ہوا جو منکر وجود خالق افریدگار مجاہد
قدرت کردگار تھا اور بعد جلد قلیل کے اوسنے اپنے رفیق بے توفیق سے کہا کہ جسکی یہ
قبر ہو اوسکو ایک عرصہ قلیل میں عمدہ مراتب غرت و نبوی کے حصول اور کمال مدارج
فضیلت کے وصول ہو اوس رفیق نا توفیق نے کہا کہ وہ شخص نہایت عاقل و حکیم ہرگز
و فہیم تھا کہ دعویٰ مرتبہ بلند نبوت اور ادعائے درجہ ارجمند رسالت کیا اور اوسکے
اثبات میں چند معجزات و کرامات ظاہر کر کے عوام الناس کو شغوب و شجیر کیا جس سے
عقلمندانام قاصر اور متعالمہ اوسکا ستغذ رہو گیا بعض صاحبان عقول نے بھی اوسکے دعویٰ
کو قبول کیا اور فیضان رزقگار و بینان نامدار پہلی اوسکے مذہب میں داخل ہوئے
اور جو حق عالم عالم فوج فوج عجب عجب و ترک و ویران اوسکے شرب پر مائل ہوئے

تا اینکه اوستے بغرض بقا و استمرار اپنی ملت اور استقامت و استقرار تشریعت کے اپنا
 نام داخل اذان و اقامت کیا چنانچہ جبکہ نتیجہ یہ ہو کہ تمام مساجد بشمار و معابد اقطار
 و امصار میں نام اور سکا باوقات پنجگانہ بصدائے بلند مشہور ہوا اور اسکے مذہب و شریعت
 کو وقتاً فوقتاً شیوع و نشور ہوا تا اینکه شہرہ مذہب و ملت اور آوازہ مشرب و شریعت
 اور سکا شہر مشرب و اصل ہوا اور ہر شخص اسکے تصدیق نبوت اور اذعان رسالت کا قائل
 ہوا اور شہرے کے بیشتر گناہ دور یا ہائے ذخار دامن صحرا و کوہسار زمام اور سکا معرون
 ہو گیا اور اذان و اقامت میں وہ شخص بوصف رسالت موصون ہو گیا اور عرض اسکے
 یہ تھی کہ کسی وقت اسکے ذکر کو ذہول اور اسکے امر کو خمول نہونے پائے۔ یہ سنکر
 ابن ابی العوجانے کہا کہ ذکر محمد سے درگزر کرو اور اصل اصول مذہب میں گفتگو کرو
 کیونکہ اس موجودات کا کوئی آفریدگار اور اس مخلوقات کا کوئی صلح کردگار
 نہیں ہے بلکہ ہر موجود کا خود بخود وجود ہر مشہود کا خود بخود مشہود ہوا اس عالم کا کوئی
 پیدا کنندہ اور اس سستی کا کوئی آفرینندہ نہیں ہے بلکہ ہمیشہ اسی طرح سے رہا ہے اور
 اسی طرح سے رہے گا اور جب کہ اصلیت خدا بے ثبات ہے تو امر نبوت کیا بات ہے جب
 یہ تقریباً اصل گفتگو کے لاطائل مفضل نے سماعت کی تو آواز کو تاب و توان صبر و
 تحمل اور گنجائش توقف و تحمل نہ رہے اور کہا کہ اے دشمن کردگار منکر آفریدگار
 تو نے دین حق سے عدول اور اقرار خالق برحق سے نکول کیا جس نے تجھ کو شکم مادرت
 پیدا اور عالم عدم سے عالم وجود میں ہویدا کیا خلقت صورت جمیل صنعت شکل شکیل و نشتر
 اعضاے مناسب پیدائش جو ارجح مناسب سے دلیل صنعت کردگار آثار قدرت
 پدید کردگار واضح اور شواہد علم و حکمت براہین وجود قدرت لایح ہے۔ ابن ابی العوجانے

لگنا کہ اے شخص اگر تو واقف آداب مناظرہ و کلام اور رفیق حضرت صادق علیہ السلام ہی
 تو مگر کہ قیل و قال اور مناظرہ و استدلال سے ہم کو کسی طرح انکار و اعتزال نہیں ہو
 لیکن مکابرہ و ملال اور آغازِ بحث و جدال اور طولِ مقال بے استدلال شایانِ اہل
 علم و کمال نہیں ہو چنانچہ خود حضرت امام علیہ السلام ساتھ عقل و متانت اور کمال
 حلم و زہانت کے کلام فرماتے ہیں کبھی کلماتِ خشونت آئیں اور فقراتِ طیش انگیز نہیں فرماتے
 بلکہ دلیل ہائے شین اور حجت ہائے مبین کو ہمارے ذہن نشین کرتے ہیں اور حجج و براہین
 سے بطورِ معقول تسکین فرماتے ہیں تاکہ اربابِ عقول کو بخرِ تسلیم دلیل کی جاسے عدول
 اور تمام حجت سے گنجائش نکول نہ رہے۔ یہ سنکر مفصل موصوفت مسجد مبارک سے باہر
 آئے اور تفکر و تدبیر متاسف و متحیر خدمتِ اقدس حضرت صادق علیہ السلام میں حاضر
 آئے جب حضرت نے اونکے چہرہ سے آثارِ تالم و تحیر، علاماتِ تفکر و اثرِ ملاحظہ فرما کر تو اشارہ
 کیا کہ سببِ ملال باعثِ انحلال کیا ہے مفصل نے سببِ اجراء سے قیل و قال اور زہرِ گوشت
 بحث و جدال کو اظہار کیا حضرت نے ارشاد فرمایا کہ ہم تیرے سامنے بیان کر نیلے کہ خلقت
 موجودات و صنعت کائنات پیداؤش انسان و آفرینش حیوان کو اہل وجود طائران و
 و درندگان و چرندگان صحرا و حالات نشوونما سے نباتات و اشجار اور پیداؤش میوہ و
 برگ و انما جس سے معلوم ہوگا کہ مخلوقات ہر مصنوعات عالم میں کیا کیا اسرارِ حکمت کو دیکھ کر
 و آثارِ قدرتِ آفریدگارِ ظاہر و آشکار ہیں اور بسبب اسکے اقوالِ محمدین قدرت
 جناب باری باطل اور شبہات منکرین پر دروگاز لیل اور ازاد و معرفت جناب احدیتِ حاصل
 ہو پس دوسرے دن علی الصبح میری حضور میں حاضر ہونا تاکہ دلائل و براہین سے
 تیری تشفی تو تسکین آثارِ قدرت و اسرارِ حکمت جناب رب الغزت تیرے ذہن نشین کروں

یہ شکر بفضل کو مسرت عظیم دولت جسم حاصل ہوئی اور اس قزوۃ بے مثال سے شادان
ذو شحال اپنے گھر پر واپس آئے

اسرار حکمت

در بیان آثار قدرت جناب رب العزت

ہر گاہ آفتاب ضیاء بکے شرق چرخ دوار سے افق روزگار پر طلوع اور انوار صبح صفائے
گرہ گیتی پر طلوع کیا تو بفضل بفرط شوق و نزوع اور ذوق اشتیاق و بلوغ حاضر حضور
پر نور ہو کے حضرت امام علیہ السلام نے فرمایا کہ اے بفضل تو نے یہ شب و راز اضطراب
و اضطرابین اور کمال اشتیاق و انتظارین بسر کی پس جو کچھ کہ تم تقریر منہ راویں
اور کو واسطے ہدایت انام اور ارشاد خاص و عام کے لوح دل پر تحریر اور صفحہ خاطر پر تبلیغ
کر یہ فرما کر حضرت نے خطبہ آغاز کیا جب کا خلاصہ یہ ہے کہ اے بفضل سب سے پیشتر کرو گا کھانا
اور اوس سے پیشتر کچھ نہ تھا اور سب سے آخر فرید کار رہیگا اور کچھ نہ ہیگا نہ اوس کے وجود
کی ابتدا ہو نہ اوس کے بقا کی انتہا ہو پس وہی اول ہو وہی آخر ہو وہی باقی ہو وہی سردی ہو
وہی ابھری ہو اور ہزاران شکر و سپاس اور کوسنہ اور ہم کہ ہم کو علوم و کمالات اور روحی
والہامات سے سرفراز کیا اور خلعت درجات رفیعہ و کرامات ینعہ و فضائل کریمہ و فوائد
عظیمہ اور اعلائے علوم غیبیہ و راقصائے معارف اسرار لاریبہ عطا فرما کر تمام عالم سے
افضل و ممتاز فرمایا اور اپنے لطف عمیم و فضل عظیم سے ہم کو رہنمائے صراط مستقیم اور رہبر
تویم اور گواہ صادق اور شاہد واثق مقرر فرمایا پس واضح ہو کہ جو لوگ وجود صالح عالم
جاہل اور معرفت جناب باری سے غافل ہیں ان کے عقول و انہام کا تصور اور اوراک
حکمت جہان و صنعت جہان ان میں فقور ہو جس سے آثار قدرت خالق موجود و افعال اور

اسرار حکمت کائنات اور پرمختی مستور اور چہما کے بصیرت اور دیدہ ہا کے بصارت پس بید
 خشات جہالت و عارضہ غفلت و بطالت کے گور و بے نور ہم اور کونو خواب غفلت اور غشی
 جہالت سے انبتہ اور ملاحظہ آثار قدرت صنایع و اسرار حکمت بدایع پر کچھ نگاہ نہیں ہے اس
 مفصل جو لوگ کہ صنعت و تدبیر اور حکمت و تقدیر حضرت آفریدگار قدیر کا انکار کرتے ہیں وہ لوگ
 رحمت کر دگار سے برکنار اور طریقہ تصدق و صواب سے بیزار اور مورد عذاب تہا رہتے ہیں
 عقاب جبار اور سختی دار البوار ہیں اور مثال اونکی یہ ہے کہ جس طرح سے کوئی شخص کو رہا چشم
 لے نور ایک ایوان بدیع و تصویب و بنا سے رفیع میں وارد ہو جسکو انواع نقش و نگار اور
 غر نہ ہا کے طلا کار اور حجر ہا کے دلگشا اور طاہر ہا کے پرفیضا اور سقف ہا کے رنگین
 اور دریچہ ہا کے دلنشین اور ستونہاے خوشنما اور در ہا کے جانفزا سے آراستہ اور فرش ہا کے
 فاخرہ اور زمین ہا کے نادرہ اور لٹخچہ ہا کے مشک و عنبر اور زغالہ ہا کے جان پرور اور
 شمعا کے کافور اور قنادیل پر نور اور خوانہا کے طعام اور ماندہ ہا کے الطاف و انعام
 اور سند ہا کے نایاب و کیمہ ہا کے زربفت و کنجو اب سے پیراستہ کیا ہوا اور ہر چیز نادر و نایاب
 بہ مقام لائق اور جائے موافق موجود ہوتامی زیب و زینت ہا کے بایستہ اور سامان رحمت
 و نعمت ہا کے شایستہ مہیا ہو پس وہ شخص مانند مخجون و دیوانہ بالفرض مستانہ اور زرقار
 کو رائے معرا از حکمت فرزانہ داخل خانہ ہو کر ہر طرف دورہ و گشت اور ہر جانب آمد و رفت
 کرے اور اگر کسی چیز پر قدم ڈالے اور ٹھوکر پاوے یا فراحت سے اوسکی لغزش
 کھاوے تو یہ پاک و گستاخانہ اور بے پرداہ و بے ادبانہ باقی مکان کی ملامت اور توبہ
 اشیا و سامان کی ندمت کرے اور اپنی عقل قاصر کو اور اک حسن مقام سے قاصر اور
 نگاہ خامرہ کو احساس حسن انتظام سے خاصر نہ سمجھے پس یہی حال ہے اوس شخص کا

جو محاسن نظام عالم سے واقف اور حکمت و قدرت جناب رب العزت کا عارف نہیں ہو کیونکہ
 عمل و اسباب موجودات منافع و مضار و مصنوعات سے جاہل ہو بدین جہت انکار صنایع عالم کا
 قائل اور مذمت خلقت مخلوقات ملامت وجود موجودات پر مائل ہو جیسا کہ سپردان فرقہ
 ماننے نقاش اور سرہران طریقہ لہران بد نقاش نے مذہب کفر و ضلال اور خیال محال
 سے ترک عبادات حضرت ذوالجلال اختیار کیا مذمت تقدیر انیرد معبود اور ملامت جن
 تدبیر عالم موجود اپنا شعار کیا پس اسے منفصل جس شخص کو عرفان جناب باری حاصل
 اور وہ منزل ہدایت و سعادت تک وصل ہو اور اسکے دل پر فیضان انعام کروگاری
 الطاف پر دروگاری نازل ہو اور سکو لازم ہو کہ خلقت عالم میں غور و تفکر صنعت
 ایجاد نبی آدم بین تحقیق و تدبیر کرے اور حمد و سپاس نعم حقیقی اور شکر و ستائش محسن
 تحقیقی ہر وقت بجلاوے تاکہ نعمتہاے خداوند بخفا کو از ویاد و نور ہو اور خدا ب
 قہاری اور عقاب جباری سے دور ہو قال اللہ تعالیٰ لئن شکرتم لازینکم ولن
 کفرتم ان عذابے شدید کو ضیح و شرح واضح ہو کہ زمان شاپور بن اردشیر
 بادشاہ بین ایک شخص نامی سسی بانی نقاش بے مثال مصور باکمال تھا نبوت حضرت
 موسیٰ سے انکار اور نبوت حضرت عیسیٰ کا اقرار کرتا تھا اور اسکا مقولہ ضعیف مذہب
 ضعیف یہ تھا کہ عالم موجود مرکب ہو دو اصل قدیم سے یعنی ایک اصل قدیم نور ہو
 اور دوسری ظلمت ہو نور سے اشیاء حیر و خوبی کی خلقت اور ظلمت سے اشیاء
 شر و بدی کی خلقت ہو چنانچہ ظلمت سے گرم و دھار کی پیدائش اور موزیات
 حشرات الارض کی افزائش ہوئی سو اسطے کہ ظلمت ایک شو کو رو جاہل اور ترکیب خلقت
 و ایجاد حکمت سے غافل ہو پس مورد دھار و حشرات زہر دار و دگر ہاے بیکار کی خلقت

بتجاہدہ و بیگار ہی کیونکہ حکیم علیہ السلام حکیم کو ایسے اشیاء بیگار کا ایجاد کرنا مناسب و

مانند اور ہے

اسرار حکمت ۵۔

در بیان حسن نظام عالم

ایہ مفصل غور و فکر سے لحاظ کر کے حسن نظام عالم موجود اور سامان و اسباب عالم شہود اور نظم و نسق موجودات اور رتق و تقق خلق مخلوقات خود اول دلیل وجود خالق جلیل اول سبیل معرفت گردگار جمیل ہی چنانچہ ملاحظہ کر کے یہ عالم مانند سر اسے پر نقش و نگار اور ایوان وسیع ترین کار کے آراستہ ہو جو نعمتوں کے گوناگون اور عجائبات بوقلمون اور حکمت ہائے آفرین سے پیراستہ ہے آسمان و دار مانند سقف مینا کار اور زمین پائدار مانند فرش پر نقش و نگار کے موجود ہے آفتاب و درخشان ماہتاب تابان ستارہ ہائے نور افشان مثل چراغیوں کے فیض با شہمتوں پر انوار قندیلہائے زرنگا قلمیہ ہائے مرصع کار کے مشہور ہے جو اسرار آبدار کے جہاں و قلمال میں خزینہ اور سیم و زر کے جابجا معدن و ذینہ میں عجائبات ارضی و سماوی و غرائب عالم دنیاوی بدایع بحر و بر صنایع سہل و درعہ بوجہ احسن مرتب ہیں انواع نعمتوں کے نو آگہ و آثار احسان ریاحین و از ہار اقسام سبزہ زار و حدیقہ ہائے پربار بوجہ مناسب و منڈب ہے اور اس خالی نشان انسان ضعیف البیان کو یہ مکان جلیل الشان مع ساز و سامان حوالہ فرمایا ہے تاکہ نباتات و جمادات و حیوانات کو اپنے مصالح ضروریہ و حاجت باریہ مطالب مہتمم تار ب جہت منافع مامولہ فوائد معمولہ انتظامات جلیلہ صحت جلیدہ میں استعمال کرے اور اس رحمت عظیم دولت جسم نہت عمیم پر اور اس حکیم علیہ السلام خالق کریم محسن جسم کا شکر یہ ادا کرے پس اگر لحاظ

کیا جاوے تو انتظام عالم و انتمساق احوال مبنی آدم اور ارتباط افراد موجودات اور خلائق
 اجزائے مصنوعات و دلیل کامل ہی اس امر پر کہ کسی صنایع حکیم خالق عظیم نے بصیحت تمام
 اور حکمت تمام عمدہ انتظام کیا ہے اور اس عنوان شایستہ اور ترتیب و سامان بایستہ سے
 سلسلہ آفرینش موجودات اور سرشتہ احتیاج و ارتباط کائنات بنایا ہے کہ کوئی شے عجب
 و بیگناہ نہیں ہے بلکہ ہر خرد و شوخالی از صنایع بیشمار نہیں ہے تو توضیح و شرح واضح ہو کہ
 حضرت امام علیہ السلام نے جو تذکرہ ارتباط کائنات ایتلان موجودات فرمایا اس سے
 استنباط بہترین دلائل عقلی و برہان فلسفی ہوتا ہے یعنی جبکہ انتظام اجزائے عالم اور
 ارتباط ایک شے کا ساتھ دوسرے شے کے باہم اور احتیاج ایک چیز کے ساتھ دوسری چیز
 سے لازم ہے تو معلوم ہوا کہ ہر شے باہم کے متلازم ہے اور برہان عقلی سے ثابت ہو چکا ہے کہ
 دو متلازم باخود ایک دوسرے کی علت ہیں یا دونوں معلول کسی اور علت کے ہیں
 اور جب کہ اجزائے عالم ممکن ہے اور ہر ممکن محتاج ہے جو مستقل اور اپنے اثر میں کامل
 ہو ورنہ زور ہوگا یا تسلسل ہوگا اور دونوں برہان عقلی سے باطل اور خیر اعتبار سے
 حاطل ہیں پس لامحالہ انتہا ہوگی طرف واجب الوجود کے جو تمامی کائنات کی علت
 مستقل اور ایجاد موجودات میں موثر کامل ہے علاوہ اس کے عقل سلیم حکم کرتی ہے کہ
 واسطے انتظام شخصی کے ایک شخص ہونا چاہیے کیونکہ اگر دو شخص ہونگے تو انتظام میں
 تداخل احکام میں تعطل واقع ہوگا چنانچہ اگر دو ہوں تو ہر واحد علت مستقل ہے یا نہیں
 اگر علت مستقل ہے تو ہر واحد دوسرے سے مستغنی ہے پس دوسری علت کا ہونا بیکار ہے
 اور اگر ایک مستقل دوسرا غیر مستقل ہے تو غیر مستقل اس کا معلول ہے نہ علت اور
 اگر دونوں غیر مستقل ہیں تو دونوں محتاج ہیں طرف علت مستقل کے پس ضروری ہے

اس سے انتہا ہونا ایک علت کے
 اس سے انتہا ہونا ایک علت کے

راستے نامی مخلوقات اور موجودات عالم کے ایک ہی علت مستقل اور مدبر کامل ہو اور
ہر گاہ حکما اور اقلانے تسلیم کیا ہے کہ واسطے انتظام بدن انسانی کے ایک مدبر کامل ہی
یعنی نفس طہیت جو تدبیرات جہانی میں ہر وقت مشاغل ہی میں ہر گاہ اس عالم صغیر انسانی
کے واسطے ایک مستقل تسلیم کرنے میں تو کمال تعجب ہے کہ اس عالم کبیر کے واسطے ایک مدبر
کامل کیوں نہیں تسلیم کرتے ؟

اسرار حکمت و خلقت انسان

اور مفصلی طور پر ابدا سے خلقت میں کہ خداوند حکیم کس طرح سے آب رقیق انسان سے
بچہ آسان پیدا کرتا ہے اور اس آب سفید رقیق میں کیا کیا اعضاء خوبصورت ہویدا
کرتا ہے اور میں پر ویساے تاریک میں اس کو قیام دیا ہے یعنی خلقت شکم اور خلقت حرم
اور خلقت بچہ دان میں اس کو مقام دیا ہے اور اس کو تحصیل معیشت اور جلب منفعت کا اختیار
نہیں ہے ذریعہ مضر سے نزع اذیت پر اقتدار نہیں ہے پس خون حیض اس کی طرف متوجہ کیا گیا ہے
اور طریقہ مسیمان و خروج معمولی اور کام سرد کر دیا جاتا ہے تا انیکہ اس کے خلقت کو اکمال
و آتام اور اس کے اعضاء کو استحکام حاصل ہو اور اس کے جلد بدن کو تحمل گزند ہوا اور
پارہ سلامت برودت و حرارت اشیا اور مقاومت خشونت و لذت اشیا اور چشم
کو طاقت مشاہدہ اشیا کے ظلماتی تاب ملاحظہ تجلیات اشیا کے نورانی حاصل ہو بعد
اس کے خداوند کریم حکیم علیم بچہ کو حشر و جہ پر آمادہ و مہیا کرتا ہے اور عورت حاملہ
کو درد شدید عطا کرتا ہے اگر درد نہ پیدا ہوتا تو بچہ ہمیشہ شکم میں رہتا اور خستہ
مقدار اس کے زائد ہوتے اور سبقت تکلیف و اذیت حاملہ سزا مند ہوتی اور بچہ
آخر کار پندہائے شکم جسم و جہ دان بارہ بارہ ہو کر وہ بچہ پیدا ہوتا اور حاملہ

ہلاک ہو جاتی فلہذا جناب باری نے دروزہ لاحق کیا اور بچہ وان از نم رحم کو جو عیسا
 گوشت نرم سے مخلوق پر حکم و پاکہ شادہ ہو اور بچہ کو حکم دیتا ہے کہ وہ اپنا مقام چھوڑ کر
 خروج پر آمادہ ہو چنانچہ جب حکم کر دگا تقدیر بچہ پیدا ہو تا ہی اور وقت مناسب رحم مادر سے
 جدا ہوتا ہی بعد اسکے خالق انام اسی خون حیض کو مقام رحم سے جانب پستان سرخہ
 فرماتا ہی اور اسکے ذائقہ ناگوار کو بہا تھ لذت و حلاوت خوشگوار تبدیل اور اسکے
 رنگ سبز کو تہہ شکل شیر سفید لطیف شکل کرتا ہی غرض وہاں بستہ طفل گوشت زہ اور
 واسطے چوسنے کے اور سیکے زبان و لب کو مینا و آمادہ فرماتا ہی پس ہر وقت دوش کبیرا
 شیر لطیف و دسرا حی زلال غذا ہے نیک آویزان ہیں تاکہ ہر درش اعضاے نازک
 و ضعیف اور ترتیب اندام نرم و نحیف ہوتی رہی جس سے نشوونما کے تمام اروقعا
 فوقما اعضا کو استحکام اور یونانیو ما جو ارج کو قوت نام اور واسطے قبول غذا ہے
 قوی اور غلیظ کے استعداد تمام حاصل ہوتی جاوے بعد اسکے زمان تیزمانہ
 اشیا کے پیدا فرماتا ہی تاکہ غذا ہے سخت و غلیظ کو پس کر غذا ہے موافق اور کیلوا
 کے لائق ہو جاوے اور خلق سے آبائی گذر کر معدہ میں طبع پاوے اور سہولت سے
 عروق اعضا و جگر میں بلکہ عروق تمام جسم میں نفوذ پاوے بعد اسکے غور کر کہ اوس
 طفل کو رفتہ رفتہ قوت نشوونما عطا فرماتا ہی اور تبدیلی اور سکوتا بعد بلوغ پہونچتا ہی
 اگر مرد ہو تو اسکے موہاے ریش و برت عطا کرتا ہی تاکہ حد طفولیت اور مشابہت
 عورت سے خارج ہو اور اگر عورت ہو تو اسکے چہرہ کو موہاے ریش سے مصفا و خالی
 اور نظارت و صفا و حسن و مینا سے بتجلی فرماتا ہی تاکہ رجال کو جانب نسوان واسطے حصول
 وصال و بقاے نسل کے میلان ہو پس لائق عبرت ہے احتمالات کیونکہ اگر جسم

ماورین خون حیض نہ واصل ہوتا تو لطفہ انسانی مثل گیہا بے آب کے خشک ہو جاتا
 اور اگر روزہ عارض نہوتا تو بچہ زندہ درگور ہمیشہ جسم میں رہتا اور اگر بعد ولادت
 کے وہ خون حیض شکل شیر تبدیل اور شکل نہوتا تو مولود بسبب گرسنگی کے ہلاک یا غذا کا
 غلیظ و نامناسب سے مورد امراض خطرناک ہوتا اور اگر زندان تیز نہوتے تو غذا سے
 سخت کا گلنا اشیاے خشنہ کا مفہم کم کرنا دشوار ہوتا اور اگر شیر یا دہرہ ہمیشہ اویسکے غذا ہوتا
 تو اعضا کو کبھی قوت و استحکام اور اعمال شاقہ اور کارہائے صبیہ کا اہن سے انصرام ہوتا
 اور سن تیز بین سنیہ پستان مادر و کیٹیا یا اوسکی چھاتیان چوستا باعث کمال شرم و
 نجالت اور موجب انفعال و مذلت ہوتا اور مادر اوسکی ایک بچہ کے تربیت سے تمام عمر
 فراغت نہ پاتی تو دیگر اولاد کو طسح سے پرورش پاتی اور خون حیض ہمیشہ بہ شکل شیر
 شکل رہتا تو واسطے غذائے لطفہ دیگر کے خون حیض کہاں سے آتا اور اگر بالون سے
 چہرہ کو جلالت اور بزرگی اور حمایت و سترگی نہوتی تو عورات سے امتیاز نہوتا اور مثل
 کو دکان سادہ رخسار اور طفلان کم وقار کے اوزکا انداز ہوتا اور جن لوگون کے کربال
 نہیں نکلتے میں تو سبب اوسکا شناخت افعال یا دنارت اعمال یا اوزکو الہی شامت احوال
 ہو پس اہو بفضل غور کر کہ جملہ حالات جسمانی اور اوقات انسانی میں وہ کون شخص ہو کہ حسب
 مناسب حال و مصلحت وقت و موافق احوال کے عمدہ انتظام فرماتا ہو بخیر
 اوس خالق قدیر صاحب حکمت و تدبیر کے جو کہم عدم سے فضاے وجود میں لایا اور جسے
 مصالح و حکم کو خلقت انسان میں دیت فرمایا پس اگر بدون انتظام و تدبیر اور بدون
 علم و تقدیر تنظیم تدبیر کے یہ انتظام ہویدا ہو تو چاہیے کہ عقل و تدبیر کرنے سے نظم و نسق تیز
 تعطل اور حکمت و تدبیر کرنے سے مزید اتسلاال و تخلل پیدا ہو حالانکہ یہ امر حکما کامل

دانشندان عاقل جو تدبیر و حکمت اور علم و مصلحت کے قائل ہیں سر اسرار باطل اور حیرت
اعتبار و توفیق سے عاقل جانتے ہیں چنانچہ دلیل اس کی یہ ہے کہ آتش سے فعل حرارت
اور آب سے فعل برودت حاصل ہوتا ہے نہ بالکس پس علیٰ ہذا القیاس بدون تدبیر
و انتظام کے انتظام پر حکمت اور سامان یا مصلحت ہونا محال ہے *

اسرار حکمت ۱۰۔ در بیان نافعی مولود

حضرت نے فرمایا کہ امیر مفضل اگر خداوند جلیل بچہ انسان کو جسم ماور سے دانا عقل
پیدا کرتا تو دفعۃً عجائب عالم موجودات اور صنایع و بدایع کائنات تختی موتیر سے پیدا
و اشکال حیوانات دیکھ کر حیران ہوتا انواع نباتات و جمادات و حالات و کیفیات موجودات
دیکھ کر پریشان ہوتا بسطرح سے ایک اسیر کو ایک شہر سے دوسرے شہر میں یا کسی ویدی
کو زندان سے کسی آبادی و عمران میں لیجاوین اور اسکو مشاہدہ اشیاء عجیبہ و باحظ
اسباب غریبہ سے حیرت ہو یا وہ فیکہ اپنی عمر گذشتہ میں اس قسم کے ہزاران ہزار
اشیاء بشمار دیکھ چکا ہو گا غلامہ اس کے جو اسیر کہ کم سن اور غیر ہوتے ہیں وہ بہت
اسیران معمر اور کبیر کے بہت جلد علوم و ادب سے آراستہ اور صنعت و دستکاری سے
پیراستہ ہوتے ہیں فلہذا جناب باری نے بچہ کو عقل و فہم تہدیر سچ اوقات و تہذیب و احاطت
عطا فرمایا اور بھر و اوقات اسکو قبول کنندہ تعلیمات اور ادراک کنندہ لذات و محبت
فرمایا اور یہ بھی غور کر کہ اگر عاقل و دانا پیدا کرتا تو انسان اپنے تئیں گمراہی مذلت و زہانت
نحمت میں مبتلا دیکھتا کہ مقام جس سے پیدا ہوا ہے اور خون و رطوبات جس سے آلودہ
اور زخمہ ہا و عیب و عیوب میں پیچیدہ اور آغوش و گہوارہ میں پڑا ہے نہ چل سکتا ہے نہ کچھ
کر سکتا ہے نہ اوجھ سکتا ہے نہ نیچو سکتا ہے نہ اس حال سے نکل سکتا ہے جس حال سے

کہ والدین اوسکے پرورش اور تربیت اور اوسپر لطف و مکرمت کرتے ہیں
 اوسکو بالکل ناگوار ہوتا اور اس وجہ سے اوسکو والدین سے نہایت انحراف اور
 عدول و استنکاف ہوتا فائدہ واجب دنیا میں حلول اور اول منزل وجود میں نزول
 کرتا ہے تو وہ لذات و اذیات دنیا سے نادان نوافل اور منافع و مضار اشیاء سے جاہل ہوتا ہے
 رفتہ رفتہ ہر چیز کے مشاہدہ سے صاحب اوراک ہوتا ہے اور آہستہ آہستہ ملاحظہ فرعونیات
 سے متلذذ اور اشیاء مکرہ سے اذیت ہونا ہوتا ہے ہر روز ہر روز اشیاء عجیبہ سے مالوف
 و مانوس ہوتا ہے اور وقتاً فوقتاً اشیاء غریبہ کو محسوس کرتا ہے انا ذنبا یک مرتبہ ہوتا ہے
 اوسکے مرتبہ فہم میں و اسل ہو ہے ہر طرح سے نہہ سبج و دیگر ذرا۔ جسمانی کوشش و محنت حاصل
 ہوتا ہے تا نیکہ رشہ و فہم کامل ہوتا ہے اور تکلیف عبادات جناب احدیت اور اجتناب حرام
 و معصیت اور تحمل اکتساب معیشت اور پرورش عیال و کفالت اطفال کے قابل ہوتا ہے
 اور جس طرح سے اوسکے والدین نے اوسکو پرورش کیا تھا اوسپر طرح سے اپنے اطفال کی
 تفریح و تفریح کرتا ہے اور غور کر کہ اگر وقت و ولادت کی عقل و شعور کامل ہوتا اور جسم و بدن
 مستحکم و مشغل ہوتا تو فوراً فرزند اپنے والدین سے جدا اور کسب معاش و تحصیل تہذیب
 میں مبتلا ہوتا نہ والدین کو محبت و فکر تربیت ہوتی نہ فرزند کو والدین کی ساتھ ہوا
 و محبت ہوتے نہ اونکی شکر گزاری و خدمت گزاری کی کرنا نہ اونکے اطاعت و فرمانبرداری
 کرتا پس سلسلہ تربیت و پرورش منقود اور طریقہ الفت و قرابت مسدود ہو جاتا اور
 ایسی حیثیت و معاشرت ہو جاتی کہ آبا و اہمات اور ابناء و بنات و اخوات میں باہم تعارف
 و اقبان نہ ہوتا مثل حیوانات باہم مرکب افعال حرام ہوا کرتے اور ایک تباہت عظیم
 ندرت عمیم بر تھی کہ فرزند وقت تولد کے سب مقام شرم اور محل آزرہ اپنی ان کا مشاہدہ

کرتا جس کا ردیکھا شرعاً حایم اور عقلاً باعث منفعت تمام دکراست تمام بزرگانہ جناب باری نے
بچا انسان کو چشم خفتہ زمان بستہ وضم خفتہ پیدا کیا ۵

اسرار حکمت اور گریہ ورطوبات اطفال

اور مفصل غور کر کہ گریہ اطفال ضعیفین منفعت کثیر یہ ہو کہ دماغ اطفال میں رطوبات تمام
ہوتی ہو جس سے حدوث امراض عظیمہ اور حقوق عوارض شدیدہ اور روہا سے صعبہ کا احتمال
ہوتا ہو بدین نظر یہ تحریر کثرت و اہام جناب ملک العلام اطفال خردسال اکثر احوال
میں روہا کرتے ہیں جس سے رطوبات فاسدہ منفع اور آثار امراض دماغ و چشم منقطع ہو جاتے
ہیں اور جس طرح سے گریہ اطفال باعث صحت جسمانی اور صفائے نواسے نفسانی ہو اور
والدین اور اسکے منفعت سے فاضل اور اسکی مصلحت سے جاہل ہیں اور اسکے بھلائی
اور اسکے تسکین پر نائل ہیں اسی طرح سے بہت امور ایسے ہیں کہ جو حق اطفال میں نصیحت
اور والدین کے نزدیک مکروہ تہ ہیں اور اسی طرح سے سب امور عالم موجودات علم و
حکمت گوناگون سے مشغول ہیں اور مصلحت و تدبیر سے مقرر ہیں لیکن مشکراں و وجود حق
آفرینگار اور جباران حکمت کردگار اور اسکے مصلحت و حکمت مکنونہ سے فاضل اور نو آئید
منافع خفیہ سے جاہل ہیں دنیا میں اکثر امور ایسے ہیں کہ عقلاً اور اسکے بعض منافع کے عارف
اور بعض نوآید سے ماواقف ہیں اور نہ ہارون و قالیق امور و حقائق دہور ایسے ہیں کہ
عقل انسانی اور اسکے اوراک سے قاصر اور صرف جناب باری اور کاعالم و ماہر علی بنیاقی
رطوبات اطفال دہن سے جاری ہوتے ہیں جس سے دیوانگی اور فالج اور نقوہ اور فتور
عقل اور فتور اعضا جیون ہوتا ہو اگر وہ رطوبات تمام اعضا میں جاری اور تمام رگے پورے

سارے ہون تو امراض مذکورہ سے صحت و برات اور اعضاء بواج کو استحکام و قوت حاصل ہو سچان انہ کیا اوسکی قدرت اور حکمت ہی اور کیا کیا اوسکے رحمت و کرمت ہی مگر نادان اوسکے لطف و نوازش سے غافل اوسکی حکمت تربیت و پرورش سے جاہل ہیں اگر اوسکی نعمتوں سے بشمار کے شمار سے واقفیت اور اوسکے تفضل سے بے پایان اور احسانوں سے فرادان کے آثار سے معرفت حاصل کریں تو اوسکی معیت سے پرہیز اور اوسکی عقوبت سے گریز کریں پس ذات خداوند کریم کریم اور اوسکی نعمت عظیم عظیم اور اوسکا احسان عظیم عظیم اور اوسکا تفضل جیم جیم ہو

اسرار حکمت ۱۲۔ در خلقت اعضاء

مفضل فکر کہ صانع عظیم خالق حکیم نے کیا کیا اعضاء مناسب بطور مناسب بمقدار مناسب بہ صورت مناسب و ہیت مناسب بہ مقام مناسب پیدا فرمائے ہیں چنانچہ دو ہاتھ واسطے کردار اور دو پاؤں واسطے رفتار کے دو چشم واسطے بصارت کے دو کان واسطے سماعت کے ایک وہان واسطے خورد و نوش کے ایک معدہ واسطے ہضم طعام کے لب زبانی واسطے کلام کے جگر واسطے اخلاط بدن جدا کرنے کے اور منافذ بدن واسطے اخراج فضلات ننول و رطوبات نامقبول کے اور اندام نہانی واسطے عورتوں کے آلات تناسل واسطے مردوں کے پیدا کیے تاکہ توالد و تناسل ہو چنانچہ مرد کو عضو تناسل لسانی و عیبانی ایسا دیا کہ وقت حاجت نشر و بلند و استواء ہو اور عورت کو ایک جسم مانند طرف عمیق کے لسانی و عیبانی دیا تاکہ واسطے قبول نطفہ اور حفاظت نطفہ کے بستہ رکشادہ ہو اور پھر مقام غور ہی کہ ایک آبی می سے اعضاء مختلف صورت پیدا ہو سکے گوشت پوست استخوان ناخن عصبانہ غرضی اور پھر بدن سے اعضاء

مختلف کر کے انکو ناک ہاتھ پاؤں سر جگر معدہ رید دل اور دیگر اعضا پھر ہر عضو کا مزاج ہر ایک عضو کے صورت اور نسبت اور خاصیت اور مزاج جدا جدا بنایا پس اگر کوئی خالق حکیم خبیر صانع علم بصیر نہیں ہوتا تو کیونکر ایک آب نسی ریشی سے اعضا مختلف مختلف اور الگ الگ بنا دیتا ہوتا ہے ؟

اسرار حکمت اور بیان محل طبیعت

مفضل نے عرض کیا کہ قوم دوسرے کہتے ہیں کہ فعل طبیعت سے اسکا ایجاد ہوا حضرت نے فرمایا کہ سوال کرو ان سے کہ جس طبیعت نے اسکا ایجاد کیا اسکو کونسی حکمت اور علم و فراست ہو یا نہیں اگر وہ لوگ اقرار و انحراف کریں کہ اسکو علم و حکمت ہے پھر عقل و شعور تقدیر حاصل ہو تو نام اسکا طبیعت رکھا ہے لیکن نفس الازلیہ ہی خالق تقدیر حکیم ہوتا ہے اور اگر وہ لوگ اسکو علم و شعور سے استنکاف کریں تو سوال کر کہ طبیعت نے شعور و جاہل سے وقتاً فوقتاً مناسب حالات و مقامات موافق درجات و کیفیات کے ایسے ایسے بدائع عجیبہ و صنایع غریبہ کا کیونکر ظہور ہوا اور مفضل رافع ہو کہ افرید گار نے اس دنیا کو عالم اسباب کیا ہے اور عادت الہی جاری ہوئی ہے کہ ظہور اشیا کا اسباب سے ہوتا ہے لیکن قوم غافل نے اسباب ظاہری پر لحاظ کر کے سبب الاسباب سے انحراف اور خالق اسباب سے استنکاف کیا ہے ؟

اسرار حکمت اور بیان وصول غذا بجمع بدن

اور مفضل فکر کر کہ اولاً غذا معدہ میں داخل ہو کر اسکو ایک طبع کیوں سے حاصل ہوتا ہے اور چند رکھائے مناسب درمیان معدہ چکھ جائیں کہ اور کئے ذریعہ سے عرق حیات اسکا جگر میں داخل ہوتا ہے اور پھر جگر ایک عضو ریشی اور کئی جو نقل غذا

مستعمل اور شہوت و غلاظت غذا کا تکفل نہیں ہو سکتا اور ہر گاہ ہر لال صافی بقدر کافی
 جگر میں ہوتا ہے تو بدن طبع مناسب ہو کر خون و باغرم و دماغ و سودا کے ساتھ مستحیل ہو جاتا ہے
 اور جگر سے بدریکھ عروق و رگما سے بدن کے تمام بدن میں سارے اور اخلاط متولدہ
 ماخوذ اب انما را ایشار کے جاری ہوتا ہے اور جلیجا و عجمہ و ظروف و منافذ میں کہ فضلات ناقصہ و فاسد
 ہر مقام سے مندرج ہوتے ہیں چنانچہ صفرا جانب زہرہ و سودا جانب سپر ز اور رطوبات
 بہ مقام مثانہ اور ارض غذا بہ مقام احشا و امعا کے مجتمع ہوتا ہے پس غور و فکر کر کہ سطح سے
 خداوند تعالیٰ نے ظروف فضلات جدا جدا ایجاد کیے ہیں اگر ہر مقام پر فضول کے واسطے
 او عجمہ و ظروف نہ ہوتے تو مقدار ضروری سے زائد ہو کر تمام بدن میں سارے اور موجب
 حد و وقت فساد و بیماری ہوتا ہے پس غور کر کہ منفضل کہ خداوند کریم نے تصویر انسانی کو
 ایسے مقام پر کھینچا کہ جہاں دست و دستکار اور نگاہ خبردار اور فکر ہوشیار کا گذر
 نہیں اور یہ تمام خلقت کے اوسکا نشوونما ہوتا ہے چنانچہ جب پیدا ہوتا ہے تو وقتاً
 فوقتاً آذان ہر عضو کو تہہ ہوتا ہے اور وہ نشوونما ہر عضو کا ایسا لائق و مناسب ہوتا ہے
 کہ جو مناسب اعتدال کی مدت و ملاوت تھا اوس سے تجاوز نہیں ہوتا چنانچہ یہ ممکن نہیں
 کہ ایک ہاتھ بڑھے دوسرا نہ بڑھے یا ہاتھ بڑھے اور انگلیاں نہ بڑھیں یا سر بڑھے اور دیگر عظام نہ بڑھیں بلکہ
 تدریج ہر عضو اوسے نسبت سے بڑھتا ہے جو دوسرے کے ساتھ ہر مثلًا جو انکشتان دست کو کف دست سے
 نسبت ہے اور کف دست کو ساتھ دست کے اور دست کو ساتھ بازو کے اور بازو کو ساتھ شانہ کے اور
 ساتھ گڑن کے اور گڑن کو ساتھ سر کے اور سر گڑن کو ساتھ سینہ کے اور سینہ کو ساتھ کمر و کمر کے نسبت ہے
 علیٰ نذالقیاس کچھ نسبت ہر عضو کو ساتھ دوسرے کے ہے کہ سطح سے وقتاً فوقتاً نشوونما کرتا ہے پس غور کر
 اگر کیا حکمت کی صنعت کیا قدرت کیا رحمت ہے کہ عقل اسکی ارکان میں طرز زبان اسکی تو صیغہ میں ظاہر ہے

اسرار حکمت و اسرار بیان خصائص انسانی

اس مفصل غور کر کہ خداوند تعالیٰ نے انسان کو بعض خصائص و عادات مخصوصہ سے
 سز فرما کر اور دیگر حیوانات سے ممتاز فرمایا ہے چنانچہ ایسی خلقت فرمائے کہ بطور درست
 کر سکتا ہے اور بطور مناسب ایستادہ ہو سکتا ہے اور کار بہا سے مناسب اپنی اعضاء سے
 کر سکتا ہے اور اگر مثل حیوانات کے چار ہاتھ ہوں تو چلتا یا سر جھکا کر چلتا تو فعال
 و ضایع کا انجام و انتظام دشوار ہوتا اور علاوہ اسکے اس کو جو اس ظاہری و باطنی عطا
 فرمائے جبکہ سب سے نامی حیوانات سے ممتاز اور شرف و غرت و فضیلت سے سز فرما
 ہے اور افضل غور کر کہ کس طرح سے حق سبحانہ تعالیٰ نے دو چشم نمایاں و دور پیرہ
 کو سر میں نصب فرمایا گو یا کہ مشعل نور اندوز یا چراغ جلوہ آفرین ہے کہ بالاسے سینار
 بدن روشن و تابان ہیں چنانچہ ملاحظہ موجودات و مطالعہ مخلوقات کرتا ہے اور تمام
 پائین میں تمام چشم قرار دیا مانند دست و پا کے تاکہ فراوانت اعمال و عمارت تھا
 سے بصارت میں نقصان یا چشم کو زریاں پہنچے اور اعضاء و وسط میں تمام اسکا
 قرار دیا مانند سینہ و پشت و شکم کے تاکہ ملاحظہ چپ و راست و بالا و پائین و شوارہ ہو
 پس کوئی مقام لائق تر اور کوئی محل مناسب تر واسطے چشم کے جہرہ و سر سے
 بہتر نہ تھا جو سب اعضاء سے زریا اور سب سے ارفع و اعلا ہے اور سب حرکت گرد
 اور گردش چشم کے اطراف و جوانب و بالا و پائین نظر کر سکتا ہے اور سر کو موڑ کر
 نیچا نہ قرار دیا جس سے محسوسات نیچا نہ کا احساس کر سکتا ہے چنانچہ آنکھ کو قوت
 باصرہ عطا فرمائے جس سے اور اک اشخاص و الوان ہوتا ہے پس اگر چشم نہوتی تو
 خلقت الوان و اشکال بیکار تھے اور گوش کو قوت سامعہ بخشنے جس سے آواز کا

دراک ہوتا ہے پس اگر قوت سامعہ نہوتے تو خلقت آواز بیفائدہ ہوتی اور اسی طرح سے
 جملہ جو اس بین کہ اگر جو اس ہوتے تو خلقت جملہ محسوسات بیکار تھی اور بالعکس اسکے اگر
 چشم ہوتی اور رنگ نہ تو یا گوش ہوتا اور صدا نہوتی یا جو اس ہوتے اور محسوسات ہوتے
 کو خلقت چشم و گوش و دیگر جو اس بیکار تھے پس غور کر اے مفضل کہ کس طرح سے واسطے
 ہر محسوس کے ایک حاسہ بنایا ہے اور واسطے ہر حاسہ کے ایک محسوس بنایا ہے اور در میان
 حاسہ و محسوس کے ایک واسطہ قرار دیا ہے چنانچہ روشنی کو واسطے دیکھنے کے اور ہوا کو
 واسطے سہمت کے چنانچہ اگر روشنی ہوتی تو دیکھنا اور ہوا نہ ہوتی تو سنا سنا غیر ممکن تھا لہذا
 جس شخص کی بھارت صحیح اور عقل سلیم اور ذہن مستقیم ہے وہ یقین کر لگا کہ یہ جو اس شایستہ
 اور توفیق محسوسات بایسہ اور مطابق آلات ظاہریہ اور ترکیبات باطنیہ و مناسب اعضا
 جسمانی اور ملازم قواسم روحانی و نفسانی و ایسہ حکمت و تدبیر خالق قدر و دارالقدر و
 تقدیر علیہم خیر ہے جسکے اوراک سے عقل انسانی قاصر اور نگاہ بعیرت روحانی حاسہ ہوتے

اسرار حکمت: اور قوائم چشم و گوش

اے مفضل فکر کر کہ جو شخص نابینا ہے وہ نہیں دیکھتا ہے کہ اس کے جانب عین و یسار پیش رو
 پس پشت بالا و پائین کیا کیا ہے رنگ اسے گونا گون نقش و نگار تو فلک و زمین کیا امتیاز دیا گیا
 اشکال جلیلہ صورت بدلیہ تصویرات عجیبہ سیات غریبہ شایعہ فخرہ و مخلوقات نادرہ میں کیا کیا
 صنعت نمایان ہے نہ اس کو شیبہ و زردی کا امتیاز ہے نہ اس کو دشمن و شمشیر یا تنگ و وسیع سے
 لیاقت اخراج ہے کتابت و صنعتکاری سے معرا اور اوراک لطائف و منافع و مشرف و منافع سے
 متبرک ہے پس وہ شخص گویا ایک سنگ بیکار و دیوار جاندار زغہ ہے جیسا ہے علیٰ ہذا القیاس
 جو شخص ناشنو ہے وہ لذت گفتگو و ساز و آری اور خط مخاطبہ و خوش گفتاری اور مذاق

نعمتِ باری جانفزا اور سختمائے دلربا اور صمدِ باری دانش اور نواہاے طربِ بخت سے محروم رہ سکتا
 اور نکر باطنی و خیالات دے اور اندیشہ ہائے اندرونی سے خود بخود مفہوم و مہموم رہتا ہے اگر
 دوسرے سے ہم کلام ہوتا ہے تو دوسرا شخص اس سے دل تنگ ہوتا ہے ساعتِ احادیث و
 اخبار و کوائفِ حالات روزگار سے ناکام رہا کرتا ہے پس گویا وہ شخص حاضر ہی مانند غائب کے
 اور زندہ ہی مانند مردہ کے علیٰ ہذا القیاس جسکے عقل نہیں ہے وہ مانند طیور و جویش کے
 بے عقل و ہوش ہے بلکہ حیوانات اس سے بہتر اور کبھی قدرِ مصالح و مفاسد سے باخبر ہوتے ہیں
 اور دیوانہ و مجنون کے عقول میں ایسا قور ہوتا ہے کہ مثل بہائم و حیوانات بھی عقل نشوونما
 رکھتا ہے پس غور کر کہ کس طرح سے انسان کو چشم و گوش عقل و ہوش و دیگر اعضاء و اجزای
 بقدر ضروری عطا ہوئے ہیں کیا کوئی شخص یہ کہہ سکتا ہے کہ بے سمجھے ہو مجھے خود بخود ہویدا ہوئے
 ہیں مفصل نے عرض کیا کہ اے مولا کس واسطے بعض اشخاص بعض جوارح سے محروم کیے جاتے
 ہیں حضرت نے فرمایا کہ یہ امر واسطے موعظہ و تادیب اور تہنیتِ نعمت و تہذیب کے ہے تاکہ وہ شخص
 خود اس نقص سے عبرت پذیر اور دوسرا شخص دیکھ کر نصیحت پذیر ہو اعمالِ قبیحہ و افعال
 شنیعہ سے اشرار اور نعمتہائے جنابِ احدیت کا امتیاز کرے جس طرح سے کہ بادشاہان وقت
 سزاے کردار دیکھاؤ سکو پھوپھا کرتے ہیں و مردم دیگر کو جزا کرتے ہیں اور علاوہ اسکے جنابِ احدیت
 عوض بلا ہائے دنیاے فانی اور استقام و آلامِ جسمانی و روحانی کے ثواب ہائے دارِ جاودانی عطا
 کرتا ہے کہ مقابلہ اسکے صحتِ جسمانی ہو تو قار و سلامتِ اعضاءِ بنی بہت دار ہے چنانچہ اگر اہل
 بہشت سے دریافت کیا جاوے کہ تم لوگ یہ ثواب ہائے جاودانی اختیار کر دو گے یا وہی
 زندگی دنیا پر فانی باصحتِ جسمانی تو وہ لوگ ہرگز منظرِ زگر نیکیے

اسرار حکمت ۱۷۔ اعضا سے فرد و زوج کس مصلحت سے

ایہ مفصل غور کر کہ خداوند کریم نے کون کون اعضا فرد اور زوج کس حکمت کس مصلحت سے پیدا فرمائے ہیں چنانچہ انسان کو ایک سر عنایت کیا اس واسطے کہ اگر دوسرے مہوتے تو ایک بار گران بلا ضرورت و نامعقول اور ایک عضو غیر ضروری و فضول ہوتا کیونکہ جب کچھ کہ جس آلات ضروری ہیں وہ سب ایک سر میں بلا وقت موجود ہیں پس اگر ایک سر سے کلام کرتا یا سماعت کرتا یا دیکھتا یا فکر خیال کرتا یا اہل و شرب کرتا تو دوسرا بیکار و فضول ہوتا اور اگر دونوں سے ایک کلام کرتا تو دوسرا فضول و غیر معقول ہوتا اور اگر دونوں سے جدا جدا کلام کرتا تو نرم و ادراک اور سکا دشوار ہوتا جس طرح کہ کلام چند اشخاص کا امتیاز شہوا ہوتا ہے اور غور کر کہ ہاتھوں کو جفت پیدا کیا اس واسطے کہ منقہاے گوناگون دستکار یہاں ہوں مہوتوں سے ایسا امر کتر ہے کہ ایک ہاتھ سے کہیل بندیر ہو سکے تا وقتیکہ دوسرا ہاتھ اس کے مساعدت اور اعانت کرے چنانچہ جن لوگوں کے ایک ہاتھ ہیں ان سے صنعت ہاے عمدہ کا ظہور دشوار اور امور روزمرہ میں اختلال آشکارا ہوا اور اگر کوئی کام ہوتا ہے تو بدقت تمام یا زحمت تمام کیے قدر انجام ہوتا ہے *

اسرار حکمت ۱۸۔ ورسد اولب و ذندان

فکر کر ایہ مفصل کہ خداوند قدیر نے کس حکمت تدبیر سے آواز اور نکل اور آلات صدا کو پیدا فرمایا ہے پس خبر گویا نامے خوش نوا ہے کہ جس سے آواز باہر آتی ہے اور زبان اور ذندان واسطے تفتیح حروف و اصوات اور الفاظ و لغات کے ہیں چنانچہ جبکہ ذندان نہیں ہیں وہ سین درست نہیں کہہ سکتا اور جبکہ لب نہیں ہیں وہ با اور نادرست نہیں کہہ سکتا اور جبکہ زبان نیکیں ہوں اور درست نہیں کہہ سکتا کہ جس سے صد آواز پیدا ہوتی ہے

چنانچہ یہ بین مانند سگ نما کے ہوا بھرتی ہو اور قبضہ یہ قبضہ ناسے یا فرما ہو اور عضلات سے
مانند انگشتان کے صدر سے نما کو حرکت ہوتی ہو اور لب و دندان مانند انگشتان کے واسطے
القیح حرورت و اصوات کے حرکت کرتے ہیں پس اصل آلہ صدر سے فرحت فراور ساز نغمہ و نکشت
یہی ہو جبکہ تیج سے انسان نے نامے اور ستار اور فرما را بجا دیکھا ہو علاوہ اسکے دیگر منافع
تسکاترہ اور نو آمد متفاضرہ میں مثلاً سنجہ یعنی نرخرہ اس واسطے ہو کہ او میں ہوا بھر کر پھیلا
میں جاوے اور پھیلا ہوا مثل باوکش کے حرکت ہو اسے دل کو ترویج اور پیاسے تفریح دیوے
کیونکہ اگر زمان قلیل بھی ہوا بند کر دیا جاوے تو انسان فوراً ہلاک ہو جاوے اور زبان میں
خداوند حکیم نے قوت ذائقہ عطا فرمائی ہے جس سے مزہ اور لذت اور تلخی اور شیرینی اور ترشی
و کیننی وغیرہ کا احساس ہوتا ہو اور کھانے پینے میں اس کے سبب سے اعانت ہوتی ہو بدین
حلق سے نعمت اور تریا ہو اور دندان سے الطعمہ و ماکولات زریہ زریہ ہو کر گلنے کے قابل ہو جا
ہیں اور علاوہ اسکے دندان واسطے لبون کے مثل پشتیبان ہیں کہ اندرون وہاں سے
حفاظت لب کرتے ہیں تاکہ سست و فرود ہستہ و نادرست نہونے پاوین چنانچہ لبہا سے
پیران سن رسیدہ سست و فرود ہستہ ہو جاتے ہیں غور کر اہم مفصل کہ خداوند حکیم نے لبہا سے
انسان کو دروازہ قرار دیا ہے کہ جب چاہے بند کرے اور جب چاہے کشادہ کرے اور انسان
سبب اس کے عقیبات و مشروبات آب لال سیال کو چوستا ہو اور تہ تیج پتیا ہو اگر لب ہوتے
تو ذوق بانی حلق میں چلا جاتا اور اوچھو ہو جاتا یا فساو دیگر ہوتا پس واضح ہو کہ ہر عضو سے
منفعت ہاے تسکاترہ و فائدہ ہاے متظافر ہیں جس طرح سے بعض آلات سے نو آمد متعدد
حاصل ہوتے ہیں چنانچہ تیشہ بنجار سے لکڑی کا تازہ میں کھوونا و ستکار یا ن کرنا ممکن ہو
اور سی طرح سے ہر عضو سے فائدہ ہاے بے شمار نعمت ہاے بسیار ممکن ہیں ۔

اسرار حکمت ۱۱ در ذکر مہر و مغز مہر و پلک چشم

اور مفصل اگر دماغ انسانی تیرے سامنے کھولا جاوے تو نظر آوے کہ کس طرح سے خدا فرمائی گئی ہے
 نے دماغ کو حجاب ہائے چندین چمپہ کیا ہے تاکہ عوارض و آفات سے اسکی محافظت ہو
 اور ہر عدد مہر دالم سے متحرک و مضطرب نہ ہو اور کاسٹہ سر کو مثل خود اپنے کے مستحکم و مستوار
 کیا ہے تاکہ آفات و عددات سے اسکی محافظت ہو اور اسکو بھی ایک پوشش مہر ہائے
 سر سے محافظت فرمائی ہے تاکہ نعت سر او گرا سے تامل و متاثر نہ ہو اور دماغ کو منبع حواس
 انسانی فرمایا ہے جو ہر او سکون مہر اور خرنیہ قبول اور اکات فرمایا اور حجاب ہائے پوست عصبانی
 اور کاسٹہ استخوانی اور پوشش مہر ہائے سر انسانی سے اسکی محافظت فرمائے اور پلک چشم
 کو پر وہ ہائے چشم بنایا اور واسطے محافظت چشم کے پیدا فرمایا تاکہ حیوت دیکھنا منظور
 ہو پر وہ ہائے سرگان اور تھوڑے اور حیوت نجاریاں و خاشاک سے محافظت یا نظر
 بعض اشیاء سے خوف و کراہت ہو تو پر وہ ہائے چشم کو گر او لو سے

اسرار حکمت ۱۲ در ذکر دل و قصبہ سبہ و غیرہ

غور کر اور مفصل کہ کس نے دل آدمی کو تیس بدن اور اشرف اعضا بنا کر اندر وسط
 جسم کے در میان کیا ہے تاکہ پوشیدہ کیا اور ایک پوست ملایم کو اور کاپیرا ہن جسمانی
 و قبسے برنی قرار دیا اور پوست ہائے حجاب عصبانی اور غشیہ و استخوان ہائے سینہ
 اسکی نگاہ جسمانی فرمائے تاکہ آفات خارجیہ و عددات ظاہریہ سے محفوظ رہے اور اطمینان
 اور آرام و امان کے ساتھ مخلوط رہے اور غور کر اور مفصل کہ کس نے اندر حلق کے دو منفذ
 قرار دیے ایک منفذ مخصوص ہے واسطے آمد و رفت ہوا کے چنانچہ جو ہوا تھوڑے سے
 چشمیں بدن پر ہوتی ہے اس سے تہیج و قفریح دل ہوتی ہے اور بدن و جسم ہمیشہ رہے کو

مثل با وزن کے حرکت رہتی ہے تاکہ حرارت مجتمع ہو کر دل کو احتراق اور روح کو تکلیف
 مالا یطاق نہ ہوے اور دوسرا منفذ محل آمد و رفت آب و طعام ہے جو معدہ سے لہتی ہے
 اور حلقوم پر مانند ایک سرپوش کے ملتی ہے جو کہ بروقت نکلنے کے اوس منفذ پر طبق ہو جاتا ہے
 تاکہ یہ بین آب و طعام و اصل اور سبب اوس کے ہلاکت حاصل نہ ہو جو کہ اگر ای مفصل کہ کس نے
 دو مخرج بول و براز کو دو کیسہ عصیانی باخیار انسانی قرار دیا کہ جب چاہے وقت حاجت
 القباض و انبساط کر سکے دفع بول و براز یا راہ و اختیار کر سکے اگر یہ نہ ہوتا تو ہمیشہ بول
 و براز جاری اور نجاست اوس کے تمام جسم میں ساری عیش انسانی کو ملتی و ناگوار سی
 اور ہر وقت ایک کیفیت ذلت و خواری رہا کرتی +

اسرار حکمت در ذکر معدہ و جگر

ای مفصل غور کر کہ سوائے خالق حکیم کے کس نے معدہ کو عصیانی اور مثل کیسہ مضبوط کے
 سخت و لمحانی بنایا ہے تاکہ غذا باہے غلیظ اور سخت اور طعام ہمارے نرم و درشت کو مضغ
 کر سکے اور اوسکو شے قوی و دیگر کیلوس بناوے اور کس نے جگر کو نرم و اوزنا زک بنایا ہے
 تاکہ زلال طیف غذا کا مدہ سے کھینچی اور سرطخ طیف و پیوست اور صورتہ کی صورت حاصل ہو کر
 و خلاط اربع یعنی خون و لغم و صفرا و سودا بنکر تمام اعضا میں سرایت کرے آیا ہے اور تیسرے حکمت
 اور شیت و تقدیر خداوند قدیر حکیم خیر کے ظاہر ہو سکتے ہیں حادثہ اذکارہ غیر علم سابق خالق کے

اس حکمت کا شہود اس صنعت کا وجود ہو سکے

اسرار حکمت ۲۲ - در ذکر گوشت پست و مغز و خیرہ

تاکر کہ ای مفصل کہ کس واسطے مغز نرم کو اندرون استخوان ہمارے بدن کے قرار دیا مگر اس واسطے کہ طرفہ
 مضبوط بن محفوظ ہو کر واسطے مفصل اور عصاب و دیگر عضلہ کے غذا ہووے اور کس واسطے خون سیال کو

عورتی میں محفوظ کیا تاکہ ہر مقام پر بقدر ضرورت صرف غذا سے جسمانی ہو کر بدن کے باہر نہ
 جاوے اور کس واسطے ناخن کو نگشتہاے دست و پامین پیدا کیا مگر اس واسطے کہ مچا
 سر انگشتان کرے اور اعمال شاقہ میں مدد دہی کرے اور کس واسطے سوراخ گوش کو چھید
 کیا مگر اس واسطے کہ آواز نذر دن گوش جا کر مقام قوت سامعہ تک پہنچے اور چھیدگی سے
 اسکی شدت اور قوت شکستہ ہو کر بہتر ریح قوت سامعہ تک واصل ہووے اگر براہ راست
 آواز جاتے تو حدت و شدت و قوت موج ہوا سے صدرہ عظیم پاتے اور کس واسطے گوش
 کثیر زانو اور شست گاہ پر پھینکا گیا مگر اس واسطے کہ نشست و برخاست میں اسکو تکلیف
 و زحمت نہ ہووے جیسا کہ بیمار ان لانگو کے واسطے بدن فہریش نرم کے سختی زمین یا سختی تخت سے
 نہایت اذیت ہوتی ہو غور کر اور مفضل کہ کسنا و مکھنڈ داوہ پیا اور واپٹو بائٹہ لگاوا گیا مگر اسکو کہ جسے
 اسکو صاحب حرم فلنہ و آرزو ہاے دور و دور از اور طالب نسل و رغب و وصل بنایا
 اور کسے اسکو اللات عمل عطا کے مگر اسنے کہ جسے اسکو کار گزار و فاعل بالا احتیاب
 قرار دیا ہو اور کسے اسکو کار گزار بنایا مگر جسے کہ اسکو محتاج بنایا اور کسے اسکو
 محتاج بنایا مگر جسے کہ اسکو حاجت دی اور کسے اسکو حاجت دی مگر جسے کہ اسکو
 رفع ضرورت اسکے واسطے عیا کیے اور کسے اسکو عقل و فہم تمامی حیوانات سے زیادہ
 تر و بہتر عطا کیا مگر جسے کہ اسکو تکلیف اطاعت و سی اور جزا و سزا سے نیک و بد اسکے
 واسطے مقرر کی اور کسے اسے چارہ کار عطا کیا مگر جسے اسکو قوت کار بخشی اور کسے
 اسکو قوت کار بخشی مگر جسے کہ اپنی حجت اور سپر تمام کی اور کسے ایسے امور کی
 کفالت اور ایسے وقت پر اعانت فرمائی کہ جان بشر کا اختیار اور عقل و فہم کا اقتدار
 اور وہم کا گزار اور کسی یاد و مددگار کا چارہ کار نہ تھا مگر جسے کہ نعمتہاے بے پایان اور

تفضلات نمودن اور ان کو از ان نمویا اور جسکے عطیات بے نہایت واحسانات بیعیات کا سک
 اور انہیں ہو سکتا پس آیا یہ انتظام بدون علم حقیقی اور یہ نظم و نسق بدون تدبیر حقیقی کے
 کیونکر ممکن ہے تعالیٰ اللہ عما یصفون *

اسرار حکمت ۲۲ و حالات دل و تدبیر آن

اس مفصل ہم تجھ سے بیان کریں احوال دل کا کہ حسین چند سوراخ ہیں اور اس کے مقابل
 چند سوراخ یہ ہیں کہ ہوا یہ سے بندر یہ سوراخا سے مذکور کے اندرون دل جاتی
 اگر ہوا اندر جاتی تو حرارت درج اندر دل کے گھٹ کر فنا ہو جاتی آیا کوئی عاقل کہہ سکتا
 کہ یہ امور بدون تدبیر مدبر حکیم و انا و علیہم کے وقوع پذیر ہو سکتے ہیں *

اسرار حکمت ۲۴ بیان نرد و اوہ و اعضا

آیا کوئی عاقل دیکھے کہ ایک پتہ دروازہ کا چوبیسین کندہ لگا ہے تو کیا خیال کریگا کہ یہ
 جفت لگایا ہے بلکہ جنال کریگا کہ جسے ایک پتہ دروازہ کا قلابہ دار لگایا ہے اور اسے دوسرا پتہ
 ساتھ حلقہ فرنجیر کے بنایا ہوگا تاکہ دونوں ملکر بند ہو جائیں اور حلقہ فرنجیر سے مستحکم
 ہو جائیں اس طرح سے حیوان نر گویا ایک پتہ دروازہ چوبیسین عاقل حکم دیتی ہے کہ دوسرا پتہ
 اور کے جفت ہے تاکہ باہم اتصال و انضمام ہو کر ایک قلابہ دوسرے حلقہ میں داخل اور
 تو الہ و تناسل حاصل ہووے پس مور و عذاب الہیم مستوجب ہا حجیم مستحق عذاب
 عظیم ہیں وہ لوگ کہ دعویٰ فلسفہ و حکمت کرتے ہیں اور صنایع گوناگون و بدایع تو ظنون
 اور حکمتاے از حد افرون کو دیکھ کر اعتراف و جود صنایع علم خالق حکیم نہیں کرتے آیا
 نہیں دیکھتے کہ اگر عضو تناسل مرد کا ہمیشہ سست و آویختہ رہتا تو کیونکر قور جسم تک
 جا کر لطفہ پہنچاتا اور اگر ہمیشہ سخت و ایستادہ رہتا تو آدمی کیونکر لبتا اور متاعا وہ اور کے ساتھ

لو کون کے نہر مانا اور ہر مقام پر چلنے پھرنے میں ایک خوب ایسا وہ لیے پھرتا اور باوصف
اس کی بیج منظر کے عورت و مرد پر شہوت غالب رہتی فلنذا جناب حکیم علم نے یہ نصرت
فرمایا کہ وقت حاجت و ضرورت ایسا وہ گے ہووے اور اس سے غرض و ناسل
ساتھ اذیت کے حامل ہووے +

اسرار حکمت ۲۵ - در حالات بول و ہراز

اور مفضل عبرت کر حال اکل و شرب انسانی سے کہ خداوند حکیم نے جہاں نعمت اکل و شرب
بخشے ہو وہاں فضیلت غذا کس طرح سے باسانی مندفع ہوتے ہیں کیا نہیں دیکھتا کہ جس طرح سے
حسن تجویز زندگی میں ہو کہ تعمیر عمارت رفیعہ و مکانات نیکہ میں پانچا نہ مقام پائین اور
گوشہ پنهانی میں تجویز کیا جاتا ہو اور کس طرح سے خالق حکیم نے مقام ہراز کو بقام پائین
پوشیدہ و پنهان تجویز فرمایا ہو جو پس و پیش سے نمایان اور عیب و ثواب کا اعلان
نہیں ہو سکتا اور گوشت سترین سے اور گوشت پوشیدہ کیا ہو تاکہ موجب ندامت و
ندامت نہوے اور ہر گاہ ہیت الخلائق واسطے دفع حاجت کے بیٹھے تو اس وقت
کوئی چیز حاجت و حاصل نہوے اور اس واسطے ہر نفع قرار دیا ہو تاکہ فضیلت غذا
باسانی مندفع ہو وین پس لائق شکر ہو وہ منعم حقیقی کہ جسکے نعمتیں متواتر اور حسنا
اور کسے شکار و متغافر ہیں +

اسرار حکمت ۲۵ - در خلقت طواغیر و زندان

اور مفضل غور کر کہ وہاں ہیں گنہ میں مانند آسپاس سنگ کے پیدا ہوتے ہیں بعض
مانند دندانہ تیز کے خار دار ہیں تاکہ قطع و بریدہ آسپاکر سکین اور بعض ہیں و استوار
ہیں تاکہ کونٹہ و ساییدہ کر سکین اور چونکہ دونوں صورتیں ضرور ہیں واسطے غذا کے

تو خداوند حکیم نے دونوں کو عطا کیا تاکہ نقص نہ رہے اور جو ذرا بین کہ مخصوص قطع و برید کے
 بین او کو آگے پیدا کیا اور جو واسطے منفع و ٹھن کے بین او کو پیچھے اونکے پیدا کیا تاکہ ذرا اندر
 پیشین سے میوہ جات و فواکہ و اثمار و مطعومات کو قطع و برید کرے اور ذرا ناسے پسین
 کو فتنہ و سائیدہ کرے **فتبارک اللہ احسن الخالقین**

اسرار حکمت ۲۷ ورموسے سروناخن

اور مفصل غور کر کہ خداوند حکیم نے ناخن اور موسے سر کو پیدا کیا اور اسکو نشوونما دیا کہ
 وقتاً فوقتاً دراز ہوں اور بدین وجہ انسان تبدیل ہوجائے اور کئی تخفیف کر تاہی اور اسے واسطے
 حق تعالیٰ نے اسکو جس کی تاکہ قطع و برید ناخن سے تاوی و تالم نہ ہو سکے اور اگر اندر
 ہوتی تو دو حال سے خالی نہ تھا یا یہ کہ انسان اسکی درازی و حجم اور اسکی کثافت
 نقل پر تحمل کرتا یا یہ کہ ہر مرتبہ قطع و برید سے ایذا کو اگر تا مفصل نہ ہو فرض کیا کہ خداوند
 حکیم نے اسکو ایک حال پر بنایا ہوتا حضرت نے فرمایا کہ اسکے نشوونما میں بہت مصلحتیں
 ہیں چنانچہ مسات بدن سے فضلات و انجرہ نکالکر مواد اکثر امراض و استقامت منافع
 ہوتے ہیں اور بدین وجہ ناخن و موسے بدن کو وقتاً فوقتاً نشوونما ہوتاہی اور باوصف
 اس مصلحت کی اس عنوان پر اذکو بنایاہی کہ باعث زینت بدن ہیں مگر جو حد سے زیادہ
 تجاوز کرتے ہیں تو انسان کو لازم ہوتاہی کہ واسطے حسن ذریت اور دفع طول و مدیشت
 کے بقدر ضرورت قطع و برید کرے اور بدین جبت شرع شریف ہیں ہر منفعہ میں نور ملن
 اور ناخن تراشے و مو تراشی سنت قرار دیاہی تاکہ قطع و برید سے جلد سرد و راز ہوں اور
 و آلام و فضلات جسمانی وقتاً فوقتاً نازل ہوں اور یہ بھی واضح ہو کہ جہاں مناسب تھا
 وہاں موسے بدن کو پیدا کیا جہاں نہیں مناسب تھا وہاں نہیں پیدا کیا چنانچہ اگر

دیدہ ہاے چشم میں ہوتے تو باعث کوری ہوتا اگر اندرون وہن ہوتے تو اکل و شرب
 و شویار ہوتا اگر گھٹ دست میں ہوتے تو احساس و لمس شعیبا مشکل ہوتا اگر عفرتنا سل
 پر ہوتے تو لذت مجامعت نہوتی اور یہ مواضع ایسے ہیں کہ انسان و حیوانات سب کے
 واسطے عام ہیں تاکہ مصالح مذکورہ سے خالی نہ رہیں پس غور کر کہ کیا حکمت حکیم علیم ہر
 کہ کوئی جا کے اعتراض نہیں ہم بلکہ جب تصور کیا گیا دے اوسی قدر حکمت ہاے جناب رب حکمت
 نمایان و آشکار ہر غلطی یا غلط یا نقص کا اعتراض عاید ہوتا و شواہد اصحاب مانی ملعون
 نے خالق کریم پر اعتراض کر کے خود لغزش کی ہے اور نہیں جانا تاکہ کس حکمت سے خلق کی
 آفرینش کی ہے چنانچہ موباسے زہار اور موسے نعل میں یہ صحت ہے کہ رطوبات فصلیہ اور
 اعجزہ متصاعدہ اور فضولات اعضاے متصلہ اوس مقام پر داخل ہوتے ہیں اور کثرت
 مسامات سے بال پیدا ہو کر دفع اعجزہ و ادخنة سے بہت امراض و اعراض زائل ہوتے ہیں
 چنانچہ محل رطوبات میں گناہ زیادہ تر ویدہ ہوتی ہے اور علاوہ اسکے خدانے ازالہ موسے
 نعل و موسے زہار میں ثواب عطا کیا ہے اور تکلیف امر نہی سے اور کاغور و مادہ شردر کو
 قطع فرمایا ہے +

اسرار حکمت ۲۸ - درآب ہان

تامل کر ای مفصل آب وہان میں کہ ہمیشہ جاری ہے تاکہ وہن اور حلق تر رہے اور زندان کو
 رونق اور درخشندگی حاصل رہے اور سبب اوسکے لقمہ گلے سے بہ نہولت قعر معدہ تک
 پہنچے اور زہرہ تک یہ رطوبت سرایت کرے تاکہ املاح مزاج ہوتی رہے اگر یہ رطوبت
 نہوتی تو زبان خشک مثل برگ خشک کے ادا کے گفتگو میں قاصر رہتی اور زندان کو ایک
 استخوان خشک کر دیتی اور لقمہ گلنے میں صوبت عظیم ہوتی اور خشکی زہرہ سے ہلاکت ہوتی +

اسرار حکمت ۲۹ - در بیان سبکی شکم

ای مفصل فدا سلف غفلت شعار اور حکما سے جہالت گفتار و ضلالت رفتار سبب قلت
 فہم و نقصان عقل و تصور علم کے نتیجے میں کہ شکم انسان بیفائدہ بستمہ ہو بلکہ اگر سببیت جہاں شکم ہوتا
 تو سہر وقت طیب اور سکو کھو لکر امراض اندرونی کو دیکھتا اور دستکاری و اعمال و دست
 اصلاح بدن کرتا اور چونکہ بستمہ ہر بدن وجہ آنکھ سے دیکھ نہیں سکتا ہاتھ سے کام نہیں کر
 صرف دیکھتا ہے غامض سے شخص مرض کرتے ہیں مثل فارورہ و نبض و دیگر علامات کے
 تجزیہ و تشخیص کرتے ہیں اس وجہ سے غلطی و اشتباہ ہو کر باعث بلاکت و مریض ہو جاتا ہے۔
 جو اب شبہ فاسد اور خیال کا سد یہ ہے کہ اگر اسے طبع ہوتا تو ہمیشہ انسان کو اپنی موت
 اور خوف بیماری سے اطمینان اور در دو آلام و خطرہ امراض و اسقام سے امان حاصل
 ہوتی اور یہ امر موجب فساد و وطنیان اور غرور و نخوت بے پایان اور کثرت زخون فراوان
 ہوتا اور آدمی ہمیشہ فرعون بے سامان برادر شداد و ہامان رہا کرتا اور علاوہ اسکے
 جب شکم میں دروج و فروج ہوتے تو ہمیشہ رطوبات بدنہ فضول جسمانیہ جاری رہا کرتے
 اور لباس و فرودش خراب ہو کرتے اور اسکی تشریح و جریان سے تعیش انسانی در احت
 زندگانی تلخ ہو جاتی اور علاوہ اسکے جو حرارت معدہ و جگر و دل و اسما و احشاء میں
 جس ہو اسکے حاصل ہے وہ مفقود ہو جاتے اور وہ افعال اولیہ حاصل نہوتے جو اب
 حاصل ہیں کیونکہ برودت خارجی داخل ہو کر حرارت غریزی کو منطفی کرنے یا مخدب ہو کر
 ناقص یا منتفی کرتے پس جو کچھ جناب حکیم علیم نے مقدر اور مقدر کر کیا ہے او میں سہرا
 حکمتا سے نامعدود و صنعت ہائے نامحصور اور شبہہ و اعتراض اور اس سے بفراسخ دور ہے
 اور عدم اور اک اور کاسر اسر عقل انسانی کا قہور ہے اور قطع نظر اسکے جو امراض جدید

اور عوارض ظاہریہ ظاہر و آشکار ہین مثل برص و جذام اور گنچ و دیگر قروح مملکہ کے اوکھا علاج حکمائے وقت کیا کر سکتے ہین جو یہ وہ شکم کھو کر علاج امراض اندرونی کر سکتے ہ

اسرار حکمت - ۳ - در ضروریات ستم

ای مفصل غور کر کہ خداوند حکیم نے انسان میں خواب و خور مقرر کیا اور ہر ایک کے واسطے ایک چیز کو محرک و دافع قرار دیا تاکہ اس کے بقا و تداوم و تحریک سے خواہ مخواہ انسان کو وہ فعل کرنا لازم آوے اور انسان کا تھکان و تساہل و تکاہل و تغافل موثر نہ ہو و سب چیزیں اکل و شرب باعث توام زندگانی اور باعث بقاے حیات انسانی قرار دیا بدین حجت اس کے واسطے کہ سنگی کو اداعی و تقاضی قرار دیا تاکہ اس کے تحریک و تقاضا سے انسان کو اضطراب نہ کرے چار چار کھانا پینا لازم آوے اور اگر بھوک پیاس ہوتی تو انسان کو کچھ پرواہ نہ ہوتی اور محض رعایت اصلاح بدن یا بقاے زندگانی کے واسطے کبھی غفلت سے کبھی جمالت سے کبھی غصہ سے کبھی کسلندی سے خور و نوش ترک کر دیتا اور یہ امر باعث قطع زندگانی اور موجب اضمحلال تو اسے جسمانی ہو جانا چنانچہ انسان جانتا ہے کہ بغض او یا یا معانجات باعث اصلاح بدن ہین لیکن چونکہ کوئی محرک نہیں ہو بدین وجہ اس کے استعمال میں سہل انکاری اور بے پرواہی کرتا ہے اور کبھی جبراً قہراً کرنا بھی نہیں کرتا اس طرح سے اگر سنگی ہوتی تو تساہل اور تغافل کر کے ترک غذا کرتا اور رفتہ رفتہ تحلیل بدن ہو کر ہلاک ہو جاتا علیٰ ہذا القیاس خواب کو باعث راحت اعضاے جسمانی اور استراحت تو اسے نفسانی فرمایا تاکہ جو تعب روحانی زحمت تو اسے جسمانی سبب بے خوابی و تساہل اور زندگانی کی حاصل ہے سبب استراحت خواب کے زائل اور آرامش روح و بدن حاصل ہو فلہذا نیند اور غفلت کو محرک تقاضی فرمایا تاکہ چار چار اہل خواب بہتر حجت

اور مستغرق بخیر و غفلت ہو جاوے اور اگر یہ امر اسکے واسطے مسلط و محرک نفعاً
 تو انسان تدبیر اصلاح بدن سے غافل و قسابل ہوتا اور شبانہ روز عیش و عشرت
 پر مائل یا اعمال وجہ معاش اور اشتغال وجہ انعام میں مشغول رہا کرتا اور آخر کار
 ہلاک ہو جاتا علیٰ ہذا القیاس جماع کو باعث توالد و ناسل مقرر فرمایا اور اسکے واسطے
 قوت شہوت کو محرک و داعی قرار دیا چنانچہ اگر یہ امر نہ ہوتا تو انسان صرف واسطے حصول
 نسل کے اکثر اوقات نساہل یا نکاہل یا غافل کرتا جس سے انقطاع نسل لازم آتا پس
 اسبیطح سے جس ضرورت کو خداوند حکیم نے جسم انسانی سے متعلق کیا اسکے واسطے
 ایک باعث و محرک لاحق کیا چنانچہ ذیق بول و سباز کے واسطے ایک ذغذغہ اندرونی
 پیدا فرمایا جس سے فضول مندفع ہوتے ہیں اور کثافات غذا سے جسم کو راحت
 ہوتی ہے اگر وہ ذغذغہ حاصل ہوتا تو انسان رزق حاجت میں متغافل و قسابل ہوتا
 فقبا رک اللہ احسن النجالیقین +

اسرار حکمت ۲۹ - در خواص انسانی

آنچه مفضل خورد که انسان میں چار تو تین عنایت ہوئی ہیں اول جاذبہ ہے جو قبول
 غذا کرتی ہے پس اگر جاذبہ نہوتی تو انسان واسطے طلب غذا کے حرکت کرتا تا آنکہ
 غذا توام بدن پر دوام ماسکہ جو طعام کو معدہ میں ٹھہراتی ہوتا کہ طبیعت او سین اپنے
 فعل سے عمل کرے پس اگر قوت ماسکہ نہوتی تو کیونکر معدہ میں غذا رہتی اور منہم
 و تاثیر طبیعت سے اوسکو انفعال ہوتا سو ہم ہاضمہ جو معدہ میں غذا کو طبع دیتی ہے اور
 خالص و زلال صفائی اوسکا تمام بدن میں سرایت کرتا ہے پس اگر قوت ہاضمہ نہوتی
 تو کیونکر طبع ہو کر نام بدن کو بدل چھل بیونچتا چھارم قوت دافخہ جو قفل غذا کو

جانب امداد مع کرتی ہے پس اگر قوتِ دافعہ نہوتی تو جو کچھ کثافت اور نقلِ غذائی ترسا
 کیونکر مندرج ہوتا پس غور کر کہ حکیمِ علیم نے کس صفتِ لطیف اور حکمتِ نیت سے
 کیا کیا تو میں بنائی ہیں لیکن کوئی ایسی قوت یا ایسی چیز نہیں بنائی جسکی حاجت نہو
 یا مقدار ضرورت سے زائد ہو چنانچہ ہم تیرے واسطے ایک مثالِ لطیف بیان کرتے ہیں

مثالِ عمدہ

بدن انسان بہتر از مکانِ شاہی ہے اور واسطے بادشاہ کے اس مکان میں خادم اور
 اور سلام اور ملازم اور مدبر و ناظم مقرر ہیں چنانچہ کوئی مایحتاج کو جابجا پہنچاتا ہے
 اور کوئی اجبض و جمع و ضبط کا مہر انجام دیتا ہے کوئی وقت ضرورت پر محتاج و مضاروت کا
 انصرام دیتا ہے کوئی سامان دیا کرتا ہے کوئی شغل و عمل کرتا ہے کوئی خزانہ دار ہے اور کوئی
 کار ہے کوئی تمہات کو آراستہ کرتا ہے کوئی فضول و کثافات سے پاکیزہ و پیراستہ کر رہا ہے
 چنانچہ خالقِ مختار بادشاہِ ذوی اقتدار ہے اور شہم انسان مکانِ مریع کار ہے جو اعضا
 جسمانی خادمانِ فرمانبردار اور قوتہا سے بدنی مدبران امور و نظمان دربار و مصلحان
 کار و باہین واضح ہو کہ جو حکمانے بیان کیا ہے وہ صرف استعمالِ ادویہ کے واسطے بطورِ خود
 بیان کیا ہے اور یہ بیان ایسا ہے جس سے بیماری کفر و حق ناشناسی اور کوری کفران
 و ناسپاسی زائل اور وجود قدرتِ خالقِ کردگار شہودِ حکمتِ خداوند و ادراکِ یقین
 کامل و اذعان و اثن حاصل ہوتا ہے

اسرارِ حکمت ۳۰۔ درقوایِ منکرہ و حافظہ و غیرہ

اے مفصل غور کر کہ حق سبحانہ تعالیٰ نے کیا کیا تو میں عطا فرمائی ہیں مانند قوتِ حافظہ
 و قوتِ منکرہ اور قوتِ عاقلہ اور قوتِ واہمہ کے چنانچہ اگر قوتِ حافظہ نہوتی تو انسان کو

کیونکہ یاد رہتا کہ ہمارا کسی کے پاس کیا ہے اور اوز کا ہمارے پاس کیا ہے جو کیا ہم نے
 دیا ہے جو کیا ہم نے لیا ہے کیا دیکھا ہے کیا سنا ہے کیا ہم نے کہا ہے کیا ہم سے کہا ہے
 کس نے نیکی کس نے بدی کی ہے کس چیز سے نفع ہوا ہے کس چیز سے ضرر ہوا ہے
 اور اگر ہزار مرتبہ ایک راہ سے جاتا تو اس راہ کو نہ پہچانتا اور اگر تمام عمر ایک کام کو کرتا تو
 کبھی یاد نہ رہتا نہ کسی دین کا اعتقاد ہوتا نہ کسی تجربہ سے فائدہ حاصل ہوتا نہ کسی امر کثرت
 پر افسوس و عبرت نہ کسی امر میں ندامت ہوتی بلکہ نندار تھا کہ ایسے شخص سے خلعت
 انسانیت متخلع اور نام شہرت منتشر کر لیا جاوے اور بہایم دو جوش میں نہمار کیا جاوے
 پس خیال کر کہ ایک توت کے فساد میں کس قدر امور انسانی میں تخیل اور کس کس انتظام
 میں تعطل پیدا ہوتا ہے علاوہ اس کے مدبر حکیم خالق علیم نے حافظہ کے ساتھ نسیان فراموشی
 بھی پیدا فرماتے اور یہ دونوں تو تین باہم تضاد بنائیں جہاں امور ضروری کا یاد رکھنا
 ضروری وہاں بعض امور کا فراموش کرنا بھی ضروری چنانچہ اگر مصیبت کو انسان فراموش
 کرے تو ہمیشہ سبب عیش میں بسر کرتا اور جو نعمت اس کو حاصل ہوتی لذت اس کی مبدل
 بہ مصیبت ہو جاتا کرتی جس دشمن کو یا جس حاکم کو اس سے حسد و عداوت ہوتی تو
 اس کے انتقام سے ایک دم بھی غفلت نہوتی نہ یہ اس کی خون و نگر سے غافل ہوتا نہ افا
 کے زائل ہونے سے کچھ اطمینان حاصل ہوتا نہ کسی نعمت کے حاصل ہونے سے حسرت
 و افسوس اس کا زائل ہوتا فلذا انتظم حقیقی نے حفظ و نسیان کو ضاد پیکر کر بنایا اور اس کے
 انتظام امور کے دونوں کو عطا فرمایا جس کے اوصاف و مصالح لا تعد ولا تحصى ہیں اور یہ انتظمی
 اس کا ہے کہ جس سے اقرار وجود واجب الوجود اور اعتراف وحدانیت حضرت انیر و معبود
 لازم آتا ہے اور جو فرقہ جو جس قابل بین کہ دو خدا میں ایک فاعل خیر اور دوسرا فاعل شر

یہ قول باطل ہے اس واسطے کہ خیر و شر ظلمت و نور دونوں واسطے انتظام عالم کے لازم ہے پس اس کے واسطے ایک ہی خالق کر دگار فرض متحتم ہے جیسا کہ حافظہ ذسیان ہر ایک واسطے انتظام کے درکار ہے اور دونوں کا ایک ہی آفریدگار ہے پس اگر ایک آفریدگار ہوگا تو اختلال انتظام آشکار ہوگا کیونکہ ہر فاعل تام کا فعل ہر خلافت فاعل تام و گیر کے کیونکہ نیز اوار ہوگا اور اگر دونوں فاعل ناقص ہوں یا عاجز یا جاہل یا غافل ہوں تو وہ فاعل حقیقی خالق تحقیقی نہیں ہے کیونکہ ایک خالق حقیقی محتاج ہوگا دوسرے فاعل کا اور دوسرا محتاج ہوگا اوس فاعل کا اور اگر ایک فاعل تام اور دوسرا فاعل ناقص ہے تو دوسرا خالق موثر نہیں ہے اس سبب سے عالم میں بہت امور خیر و شر متخالف و متضاد کیوں کہ میں جبکہ وجود واسطے نظام عالم کے متلازم اور ان کا شہود واسطے موجودات کے لازم ہے پس وجود اس کا نظر بصلاح کا محض خیر ہونہ شر اور حلت غایبہ اوسکی بہتر ہونہ بدتر کہ قوم جاہل فرقہ باطل حقایق امور سے غافل اور ان مصالح و مہور سے جاہل ہیں +

اسرار حکمت ۳۱ در حیا و شرم

نظر کر اہم بفضل کہ خالق آفریدگار صانع پروردگار نے انسان ضعیف البیان کو پامی حیوانات سے برگزیدہ فرمایا اور خاندانہ جلیلہ جمیلہ حیا و شرم اوسکو عطا فرمایا چنانچہ اگر اوسکو حیوان ہوتی تو کسی شخص کی خاطر داری کسی شخص کی مماننداری کسی شخص سے و ناداری کسی شخص کے حاجت براری نہ کرتا خوش کرداری کا اکتساب نیک اطواری کا ارتکاب بدکاری سے اجتناب نہ کرتا چنانچہ جو لوگ کہ حیا و شرم کو کمتر اختیار کرتے ہیں وہ دنیا کا نامور و اجنبی سے گریز اور امور خیر و صلہ ارحام و حقوق

والدین و احسان و انعام سے پرہیز کرتے ہیں اور گستاخانہ ہاتھ سے اور پاپا کون سے اور زبان سے امور ناملائم و ناصواب کرتے ہیں امانت واپس نہیں کرتے ادا سے قرض نہیں کرتے معاصی سے اجتناب عبادت کا اشتغال نہیں کرتے پس خیال کریں کہ پروردگار عالم نے یہ خاصہ عظیم المقدار حلیل الوقار انسان کو کس کس واسطے عطا فرمایا ہے +

اسرار حکمت ۳۲ - در کلام کو دن

نظر کریں مفضل کہ خداوند حکیم نے انسان کو قوت کو پانی و کلام عطا فرمائی ہے جس سے انسان اپنی ارادت و نسیج افکار کو دوسرے دن پر ظاہر کرتا ہے اور دوسرے کے کلام اور نسیج افکار و اسرار کو دریافت کرتا ہے اور اگر گویائی نہ ہوتی تو مثل بہائم و حشرات الارض کے نہ اپنے خیالات دلی اور دن پر ظاہر کر سکتا نہ اور دن کے مقاصد و خیالات قلبی خود دریافت کر سکتا +

اسرار حکمت ۳۳ - در نوشتن و خواندن

نظر کریں مفضل کہ حق سبحانہ تعالیٰ نے انسان کو قوت کتابت و عاقلیت عطا فرمائی ہے کہ جسکی سبب بہت کچھ حالات و حکام و علوم و فنون باضیغہ واسطے حاضرین حال اور مستقبل کے تدوین و تالیف و تصنیف کر سکتا ہے اور انواع فنون و علوم سے اپنے عقول و باقی ماندگان و نگار کو منفعہ کر سکتا ہے اور محاسبات و حسابات باہمی کو منضبط کر سکتا ہے و پیام و سلام و اخبار و استخبار باہم کر سکتا ہے بلا وجہ سے اپنے احوال و متعلقین کو مطلع کر سکتا ہے و راز ہائے سر بہتہ و اسرار کھلی نہفتہ کو دوسرے تک پہنچا سکتا ہے اور اگر زیشت و خواندہ و تالیف و علوم و فنون ضائع ہو جائے اطلاع حالات اور یاد زیشت معامات اور اخبار و استخبار اور کتمان اسرار اور دیگر انتظامات روزمرہ میں فتور اور مظلالت ضرر بہ بین تخیل موزور واقع ہوتا

اور احکام دینی و دوسور و نبوی و معاش و معاد میں اختلاف و فساد ہو جانا اگر کوئی شخص اعتراض کرے کہ قوت کلام اور کتابت خارج از فطرت انسانی ہے اور انسان نے اپنی فکر و تدبیر اور کوشش و دانائی سے تحریر و تسطیر کا ایجاد کیا ہے اور کلمات و فقرات کے باہم اصطلاح و محاورات کی بنیاد کی ہے بدین وجہ ہر قوم ہر فرقہ کی شان کتابت جدا ہے، الفاظ و محاورات و لغات جدا ہے، چنانچہ رومی و عینی و سمرقانی و عبرانی و عربی و فارسی وغیرہ بہت سے لغات و بہت سے خطوط ہیں کہ لکھتے پڑھتے ہیں تو جواباً اعتراض کا یہ ہے کہ اگرچہ فی الجملہ فصل و تدبیر ظاہری انسان کے ہے لیکن نفس الامر میں یہ خطیہ جناب احدیت اور نعمت جناب رب العزت ہی اس واسطے کہ اگر جناب صمدیت سے زبان ناسق اور زوہد میں ہر رک مرحمت نہوتا تو انسان کیونکر کلام و کلام کرتا اور اگر بارگاہ احدیت سے کف دست اور انگشتان مناسب ساتھ نہیں آتے تو جناب کی عنایت نہوتا تو کیونکر تحریر و تسطیر کر سکتا اور چونکہ یہ دونوں بائین خالق علیم نے دیگر حیوانات کو عطا نہیں فرمائے ہیں تو اسی سبب سے انکو گویائی اور نوشت و خواندگی دانی و توانائی نہیں ہے پس واضح ہو کہ اصل یہ خاصہ و قوت فیضان و وطرت کاملہ و قدرت شامہ جناب رب العزت سے ہے اور یہ نعمت لائق شکر جناب احدیت ہی اس واسطے جو شخص نعمت جناب رب العزت کا شکر کرتا ہے وہ مستحق ثواب ابدی ہے اور جو شخص کفران نعمت کرتا ہے تو خدا اوس سے بے نیاز مستغنی ہے ۛ

اسرار حکمت ۱۳۴ - در علم و حیل

نظر کر ای مفصل کہ خداوند علیم نے ہر وفق و مصلحت و حکمت کے بعض اشیا کا علم عطا کیا ہے اور بعض اشیا کا علم نہیں دیا ہے چنانچہ جن اشیا کو تعلق صلاح دینے یا دنیوی ہے

اوسکے علم و معرفت تک رسائی اور واقفیت امور ضروریہ کی رہنمائی فرمائی ہے اور جبکا
 تعلق ضرور زمین ہر یا سفر ہر اوسکی کیفیت پنہان فرمائی ہے چنانچہ معرفت خالق حقیقی
 واسطے صلاح دینی و دنیوی کے ضرورتی فلذاتاً اور موجودات اور دلال و شواہد مخلوق
 سے علم و عرفان خالق کائنات عنایت فرمایا جس سے وجود واجب الوجود اور علم
 و حکمت ایزد معبود و عدالت و رحمت رب و دو دقیق و شہود و ہوا اور اسطرح سے
 علم مسائل و احکام جلال و سرام و آداب معاشرت انوال و صدق و احکام حق
 ذوی الحقوق و تادیب انانہ و ایقاع معاملات و خیرات و سبرات و معاہدات و تہذیب
 صفات حسن عادات و اقسام عبادات و مناجات و اذکار و دعوات و واسطے صلاح
 دینی و دنیوی کے ضرورتی کما یزککہ یہ امور باطبع واسطے تمدن انسانی اور معاشرت بشری
 اور انتظام زندگانی کے واجب و لازم ہیں خواہ کافر ہو خواہ مومن ہو خواہ دوست
 ہو خواہ دشمن ہو اسطرح سے زراعت کرنا اور درخت جمانا اور عمارت تعمیر کرنا اور
 چارباہ و جانوران کا پالنا اور اون سے کام لینا اور اوپر و اتا قیر و حشائش کا پھینا
 اور اوسکی تاثیر و خاصیت کا جاننا اور حدیثیات و عجریات و جواسرات کا استعمال
 کرنا اور کشتیان دریائیں لچبانا اور سپرنا اور عوط لگانا اور شکار کرنا اور حشبان صحرا
 اور بابیان دریا اور مرغان ہوا کا صید کرنا اور صنعت و دستکاری سے انواع
 صنایع و بدایع کا حاصل کرنا اور کام مین لانا اور انواع تجارت و کسب کا حاصل کرنا
 ان سب کا علم ضروری تھا فلذاتقی سبحانہ تعالی نے انسان کو ہدایت و رہنمائی
 فرمائی اور اوسکے حالات و کیفیات و خاصیات سے اطلاع فرمائی لیکن جو ضروری
 نہ تھا یا جسکے علم مین منفرت تھی اوسکو پوشیدہ فرمایا چنانچہ علم غیب اور علم امور

آئینہ و حالات آسمان و بالاسے آسمان یا حالات زمین و زیر زمین یا حالات قمر و
 دریا یا حالات اقصاء عالم یا حالات دلباسے انسانی یا رجحوا سے نسوان وغیرہ کو انسان
 سے پوشیدہ فرمایا اور جو لوگ کہ ایسے امور کے علم کا دعویٰ کرنے میں ازگنا تفضل
 خود اور نیکے قول کو باطل اور اختلاف نتیجہ اونکے دعویٰ کو مضحک کرتا ہے۔ اور مفصل
 خداوند عظیم نے اس واسطے امور ضروری کا علم عطا کیا اور علم ہما کو پوشیدہ کیا تاکہ
 انسان اپنے مرتبہ کو اور عجز اور محتاجی اور امکان کو چھپانے اور مرتبہ خالق اور قادر
 اور مستغنی بالذات اور واجب الوجود برحق کو اپنے سے جدا سمجھے اور پہچانے ۛ

اسرار حکمت ۳۵ - دروہ و ہمتن مدت عمر

اور بفضل خداوند عالم نے علم مدت عمر اس واسطے نہیں دیا کہ اگر انسان مدت عمر کو کمتر و
 آفیل جانے لگا تو ہمیشہ زندگی اور سکون و ناکواری ہوگی اور ہمیشہ اپنے عم میں سرگوار رہے گا
 اور جس طرح سے کسی شخص کا مال فنا ہوتا ہے یا قریب بقرب ہوتا ہے تو اس کو ایک دم اور ایک لمحہ
 اپنے اندیشہ تنگدستی اور خوف فقر و تنگدستی سے آسائش و آرام نہیں ملتا ہے
 بلکہ رنج و خوف زوال و دولت سے رنج و خوف زوال عمر بدرجہہ اس واسطے کہ فنا
 مال میں امید حصول ممکن ہے اور فنا سے عمر میں امید حصول نامکن اور اگر یہ علم
 ہو کہ عمر بہت دراز اور طولانی ہے تو خواہ ناخواہ باطمینان تمام از کتاب معاصی و انام
 اور اختیار انبیا و ایلام ارتقی و نسیب مال و اسباب خاص و عام کرے گا کیونکہ اس کو
 یقین ہے کہ کوئی اس کو مار نہیں سکتا اور نہ وہ مر سکتا ہے اور عقوبتی ہنوز دور ہے
 اور اس کا ہنوز کوئی خوف نہیں علاوہ اس کے یہ بھی خوف ہے کہ جو مال دنیا پیدا کیا ہے
 وہ تمام عمر کو کافی نہیں ہوگا تو اس میں سے پرورش و استکان کرنا یا اس میں خیرات کرنا

با او بین سے کچھ صرت کرنا سزاوار نہیں اور جب وقت وقت موت قریب آویگا تو اوست
 گناہوں سے توبہ کرے گی پس واضح ہو کہ ایسے طریقہ تروی و مکاری کو جناب اقدس با
 پسند نہیں فرماتا چنانچہ اگر کوئی غلام دیا خادم تیر تمام عمر سرکشی و انفرمانی و گناہ مکاری
 کرے اس ارادہ سے کہ آخر عمر میں ایک روز تجکو خوش کر چکایا عجز و ضرر نہ کرے گا
 تو کیونکر تو اوس سے راضی ہو سکیگا بلکہ تیر اول خواستگار اس امر کا ہو گیا کہ ہمیشہ
 اوسکے دل میں خیر خواہی و اطاعت و فرمانبرداری رہے اور کیونست ارادہ مقابلہ
 یا برابر ہی یا سرکشی یا عداوت یا خود مری نہ کرے۔ اگر کہا جاوے کہ گاہ گاہ انسان
 سالہا سال معصیت و گناہ کرتا ہے اور آخر عمر میں توبہ کرتا ہے اور توبہ اوسکی مقبول ہوتی
 ہے جو اب اوسکا یہ ہے کہ یہ ایسا امر ہے کہ انسان کو بلا ارادہ بسبب غلبہ شہوات
 انسانی اور لذات دنیا سے فانی کی اور غفلت و جہالت انسانی کی لاحق ہوتا ہے
 اور یہ امر نہیں ہوتا کہ اپنے دل میں یہ ارادہ مستحکم کرے مخالفت و معصیت مقابل
 احکام جناب رب الغرت اختیار کرے اور اپنی زندگانی عصیان جناب ربانی
 میں دیدہ و دانستہ بسر کرے اور اگر ایسا کرے گا تو جناب احدیت اوسکی اناہت
 کو منظر اور توبہ کو مقبول نعتہ ماویگا اور اس فریب و مکاری اور سرکشی و برکوار
 خبیازہ اوٹھاویگا۔ علاوہ اوسکے انسان کو یقین نہیں ہو سکتا کہ آخر عمر میں ایسا
 کر سکیگا کیونکہ بہت سے عوارض و امراض جسمانی اور اسقام پیری اور مرگ گمانی
 ایسے لاحق ہوتے ہیں کہ کلام نہیں کر سکتا ہوش و حواس بجا نہیں رہتے ہیں
 اور نوبت توبہ و انابت کے نہیں آتی چنانچہ اکثر اوقات ایسا ہوتا ہے کہ انسان
 بوعہدہ ایک مدت کے قرض لیتا ہے اور دو میان اوسکو استطاعت اور مواعی

گھر یا چیلن طول مدت ادا کے وہ سب صرف ہو جاتا ہے اور جب وقت ادا آتا ہے تو اس کو
کچھ سوچا نہیں ہوتا تو آخر کار وہ قرض باقی رہ جاتا ہے اس طرح سے ممکن ہے کہ تمام عمر
منقضى ہو جاوے اور نوبت تو یہ وانا بت کے نہ آوے +

اسرار حکمت ۳۶ - در خواب

اور غفلت غور کر کہ اس طرح سے خداوند علیم نے خواب کو پیدا کیا اور راست و دروغ
کو مخلوق فرمایا کیونکہ اگر سب خواب راست و درست ہو کرتے تو سب لوگ پیغمبری
کرتے اور پیغمبروں کو غامض اناس سے کوئی امتیاز نہ ہوتا اور اگر سب خواب دروغ
ہو کرتے تو کوئی فائدہ حدود خواب سے نہ ہوتا لہذا جناب حکیم علیم نے کبھی خواب کو
راست و صحیح ظاہر فرمایا تاکہ اس کے ذریعہ سے ہدایت پاوین اور اس کی وجہ سے
کسی شفت یا مفرت سے آگاہ ہوں اور اکثر خواب کو دروغ فرمایا تاکہ محض خواب
پر اعتماد تمام نہ کریں +

اسرار حکمت ۳۷ - در سبب سامان زندگانی

فکر کر اے مفضل کہ واسطے مصالح انسانی کے جناب ربانی نے کیا کیا سامان عیش و زندگی
اور نوازیم آرام جسمانی و نفسانی کو مہیا و آادہ کیا چنانچہ خاک واسطے تعمیر مکانات اور
آہن واسطے صنعت آلات و ادوات اور چوب واسطے سفینہ و عمارات و دیگر جناسات
کے اور سنگ واسطے آسیا و مکانات و دیگر ضروریات کے اور مس واسطے ظروف
و اوانی ماکولات و مشروبات کے اور طلا و نقرہ واسطے معاملات و معاہدات اور
جوہر واسطے زینت اور ذخیرہ خزانجات کے اور انواع غلہ و حبوب واسطے
ماکولات کے اور سیوہ و زوا کہ واسطے تفکعات کے اور نجوم جانوران حلال و حرام

تقدیر و مخلوقات کے اور ریاحین و ازہار واسطے تطہیب و فرحان کے اور ادویہ و عقاقیر واسطے تصحیح اجسام اور ذوق استقام کے اور درواب واسطے سواری و آرام کے اور یگ واسطے فرش زمین کے و علیٰ ہذا القیاس کو نامک اور کئی نعمتوں کا شمار اور اسکی حکمتوں کا اظہار کیا جاوے اور مفصل غور کر کہ اگر کوئی شخص داخل مکان ہو کر نظر کرے کہ خزیہ ہائے سیم و زر اور دقینہ ہائے لعل و گوہر اور جلد ہمالیاں ایستہ و نامی اسباب شایستہ سے آراستہ ہو اور حوائج ضروریہ و لوازم ہمدیر سے مہیا و پیراستہ ہو تو کہو کہ یہ یاد ہو سکتا ہے کہ بدون نشط حکیم کے اس نے تدبیرات مناسبہ اور بدون صاحب تدبیر کے ایسے سامان مناسب کا اس مکان محدود میں وجود ہوا علیٰ ہذا کسی طرح باور نہیں ہو سکتا کہ ایسا عالم وسیع اور ایسا مجموعہ وسیع ہوا گوناگون و حکمت ہائے بوقلمون بدون صنایع حکیمہ و مبدع علم کے پیدا ہوا ہے

اسرار حکمت ۳۷ - دریا میں جو زلفوش

فکر کرے مفصل کہ خداوند حکیم نے کس قدر تدبیرات کثیرہ و سامان حوائج ضروریہ کے رہنمائی فرمائی ہے چنانچہ خوب غلہ واسطے انسان کے پیدا فرمایا اور اسکو بدلت فرمائی کہ اسکو سائیدہ کرے اور رونی بکاوے اور رونی اوسکے واسطے پیدا کرے اور اسکو مکلف کیا کہ ندانی کرے اور چرخ زنی کرے اور لباس بناوے اور درخت میوہ و فواکہ پیدا کیے کہ لہب کرے اور تربیت و آبپاشی کرے اور ادویہ اوسکے واسطے پیدا کیے تاکہ حسب مصلحت مخلوق کر کے امراض جسمانی میں استعمال کرے پس خیال کر کہ خداوند قدیر نے کیا کیا چیز قبضہ اختیار انسانی میں عطا فرمائی ہیں اور کیا کیا تدبیریں اور حکمتیں واسطے آرام بدنی اور آسائش جسمانی

کے میاں فرمائے ہیں اور انہیں دخل و اختیار اور سکودیا ہر اس واسطے کہ اگر جیلہ امور
 میں خیر و نیکو چیزیں نہ ہوں خود کفیل ہوتا تو انسان معطل بخت اور بے شغل محض رہتا
 اور سبب تعطل بخت کے اور سکودیا و طغیان اور شرور اور بطلان اور خطا و عیب
 میں انہی کو قائم ہوتا اور ایسے امور سرزد ہوتے کہ جس سے نقصان دنیاوی اور خسار
 عقباوی ہوتا علاوہ اس کے سبب تعطل و بے شغلی کے اپنا جینا و بال اور خود بخود و تفکر
 و ملال اور جسم و بنان کو اضمحلال و کلال ہوتا چنانچہ اگر کوئی سمان ہو اور سماندار
 اور اسکے جمیع امور کلیہ و جزئیہ کے کفالت اور تمامی حالات کے کفایت کرے تو وہ خیر و
 میں سبب بے شغلی کے دل تنگ و پریشان ہو جاتا ہے اور خود نفس اور سکا شقی
 حرکت و اشتغال اور داعی افعال و اعمال و اشغال ہوتا ہے پس کیا حال ہوتا اس
 کا اگر تمام عمر تعطل و بطالت میں بسر کرتا اور کوئی کام و کوئی شغل اور اسکے واسطے ضرور ہوتا
 فلہذا جناب باری نے اس کے واسطے ایسے حوائج و ضروریات لاحق کیے کہ جسکی وجہ سے
 ہمیشہ مصروف اعمال و افعال و اشتغال رہے اور بدینہ وجہ سبب بے شغلی کے دل تنگ
 نہوے اور ایسی امید نہ کرے کہ چوناشدنی ہی یا موجب مفاسد دنیوی و دینی ہے

امرار حکمت ۳۸ - بیان آب و طعام

فکر کرنا مفصل کہ بہترین سرمایہ معاش انسانی کھانا اور پانی ہے پس خیال کر کہ اس
 دو چیز میں جناب احدیت نے کیا مصلحت و حکمت فرمائی ہے وہ یہ ہے کہ ضرورت
 انسانی کھانے سے طرف پانی کے زیادہ تر ہے کیونکہ اگر سنگلی کا محمل زیادہ تر کر سکتا
 لیکن تشنگی پر زیادہ تر صبر نہیں کر سکتا اور مصروف طعام صرف اگر سنگلی کے واسطے
 ہے اور مصروف آب واسطے پینے کے اور وضو کا غسل کے اور صاف کرنے لباس کے

اور دیگر اشبا کے اور واسطے پنیے جانوران سواری کے وجہ لوران اپنی وحشی
 کے اور واسطے آبپاشی زراعت و باغات کے ہر علم و جناب ہاری نے آب کو
 انسان و نروران فرمایا تاکہ بلا کوشش حصول اور بلانیت وصول ہو اور واسطے
 طعام کے چارہ و تدبیر مقرر فرمائی کہ اوس ذریعہ سے اوس کو اوشہ شمال رہے
 اور اپنی نفس پروری یا عیال پروری یا تھہر متگزار می ہمدگر کے واسطے وسیلہ
 و ذریعہ حاصل ہو اور امور باطلہ سے فانی ہو کر اس شغل میں شاعلی ہو چنانچہ
 اطفال کو سپرد علم و ادیب اس واسطے کرتے ہیں کہ لہو و لعب سے باز رہیں
 اور حرکات ناملاہم اور امور ناشایستہ سے احتراز کریں اور استعداد فساد سے
 محفوظ رہیں اس بطرح اگر آدمی بے شغل و بیکار رہتا تو اپنے اندازہ سے باہر
 ہو جاتا اور ارتکاب امور ناملاہم و حرکات ناشایستہ کیا کرتا اور اسوجہ سے
 خود متضرر ہوتا اور دوسروں کو ضرر پہنچاتا غور کر کہ جو لوگ محض نعمت و ثروت
 میں پردیش پاتے ہیں اور ہمیشہ عیش و استراحت میں فارغبال بسر کرتے ہیں
 کتھرا انکی طبیعت میں کساد اور مزاج میں طغیان و فساد ہا کرتا ہے۔

اسرارِ حکمت ۳۹ - در عدم متابہت اشرا و انسانی

او مفضل غور کر کہ کس واسطے انسان مختلف الصور و الاشکال پیدا ہوا اور
 اور شبیبہ ہمدگر نہیں ہوا بطرح سے مرغان و طائران ہوا و حشیان صحرا ہمدگر
 شبید و یک صورت ہیں چنانچہ نہ آرا ہونہرا گو سفند شبیبہ یکدگر بلین کے جنین
 کوئی امتیاز و تفرق نہ ہو سکیا لیکن نبی آدم سب مختلف الصور ہیں کہ دو شخص
 بھی ایک صورت ایک خلقت ایک قدر و قامت کے نہیں بلینکے اور سب یہی

کہ نبی آدم سے معاملات اور معاملات اور شناکات اور مذاکعات اور عادات اور
مصافات وغیرہ رکارتے ہیں پس اگر شبیہ یکدگر ہو تو حسب کایا فتنی ہو دوسرے کو
دید یا جاوے جسکو لینا ہو دوسرا لجاوے جس پر قصاص ہو دوسرے سے مقام
کیا جاوے جس سے معاہدہ ہو دوسرے سے مواخذہ کیا جاوے پس تمام امور
عالم ایک دم سے درہم دبرہم ہو جاتے اور کوئی لطف زندگانی باقی نہ رہتا اگر لیکر
یہ امور و حوش و طیور میں لازم ضرور نہ تھے اس واسطے جناب باری نے انہیں
بیکار و فضول قرار دیا اور واسطے نبی آدم کے لازمی و ضروری مقدر فرمایا پس
خیال کر کہ یہ وقایع حکمت اور اسرار قدرت ایسے ہیں کہ ذہن انسانی میں بدون
تائید غیبی کے خطو نہیں کرتے ہیں لیکن جناب رب العزت نے اپنے لطف کو تمام
اور رحمت کو عام فرمایا خیال کر کہ اگر کوئی تصویر کسی دیوار پر نقش ہو اور کوئی
شخص تجھ سے کہے کہ یہ تصویر بدون منور و نقاش کے خود بخود بنی ہو تو ہرگز
تیرا دل قبول و منظور نہ کرے گا لاکہ یہ تصویر بے زبان و صورت بیجان ہے پس
کیونکر کہہ سکتا ہے کہ انسان صاحب جان و زبان از خود پیدا ہوا حسین ہزار زبان
ہزار حکمت فراوان و مصلحت بے پایاں آشکار و نمایان ہیں *

اسرار حکمت ۴۰ - در اندازہ قدم و قامت

انسان و حیوان

غور کر ام بفضل کہ کس واسطے حیوان با وجود غذا سے روز مرہ کے ہمیشہ نشو و نما
نہیں کرتا اور ایک حد معین اور مقدار شخص سے تجاوز نہیں کرتا مگر اس واسطے
کہ حوضت حیوان کا اندازہ و مقدار مشیت جناب احدیت سے قرار پایا ہوا ہے

حد میں رہے اور اگر ہمیشہ نشوونما ہوا کرتا تو ایک صنف سے دوسرے صنف میں تجاوز ہوتا اور جو مصلحت و حکمت اور یکے واسطے مقدر ہوئے تھے ان میں اختلاف ہوتا اور ہذا باوصف غذا کے کوئی صنف اپنے بلندی و فصاحت یا حیثیت و عساست سے تجاوز نہیں کرتا۔

اسرار حکمت اہم - درمیان دروالم و اذیت

غور کرنا مفصل کہ کس واسطے انسان کو درد و الم جسمانی اور قسب و انحلال روحانی و اذیت و تکلیف نفسانی لاحق ہوتا ہے مگر اس واسطے کہ واسطے مسامتت کے اور واسطے صفت کے اور افعال و اعمال کے ایک حد معین اور ایک اندازہ تعریف اور لبا سہا سے دوختہ و منقطع ہائے اند وختہ اور ایشیا سے فراموش کر دہ کا ایک صفت معین اور ایک قدر مشخص مقدر ہے اور اگر انسان کو کبھی کوئی درد و اذیت یا بیماری و اذیت نہوتی تو بالکل انتظام میں خلل اور معاملات میں تعطل و تھیل ہو جاتا اور ارتکاب معاصی و نواحش سے اجتناب اور رجوع و توجہ بجانب رب الارباب نکرتا بذل و اتفاق سے فقر و مساکین کی پرورش محتاجین و مستحقین کے نوازش نکرتا چنانچہ انسان بجاالت بیماری زیادہ تر رجوع بجناب باری اور تضرع و زاری کرتا ہے اور گناہوں سے پرہیز اور نساوات سے گریز کرتا ہے۔ اور مفصل اگر انسان کو ضرب سے الم نہوتا تو کیونکر تغیر اور تادیب غلامان و اطفال یا سزائے تہمردان مال یا ذردان دولت و مال ممکن ہوتی کیا یہ مصالح و نیوی حجت کامل نہیں ہیں واسطے ابن ابی العوجا کے مکار اور ملحدان کفار اور مانی نقاش بدکردار کے جو حکمت فرود آلام اور مصلحت امراض و اسقام سے انکار کرتے ہیں۔

اسرارِ حکمت ۴۲ - در بیان آفاتِ ذکور و ریشِ مہروت

خیال کر اور مفصل کہ خداوند حکیم نے حیوانات میں نر و مادہ پیدا کیا اگر ضرور پیدا ہوتا تو انقطاع نسل ہو جاتی اور خیال کر کہ اسی ایک نطفہ سے عورت و مرد پیدا کیا اور کو بچالت بلوغ کے ریش و پروت عنایت کی اور اسکے سبب سے عورت و مرد و مہریت دی اور چہرہ عورت کو صفائی و نظارت و ملاست و صباحت بخشے تاکہ مرد اور طالب و راغب ہو عورت اور سکی محبوب و مطلوب ہو پس خیال کر کہ جو چیز جسکے موافق حال اور مناسب احوال تھے اور اسکو اسی طور سے عطا کی اور اپنی حکمت و مصلحت اسطرح ہو یا کی کہ مقام جمع و ابرام اور گنجایش تخیلیہ و انرام نہیں مفصل کہتا ہے کہ جب کلام امام علیہ السلام اس مقام تک پہنچا تو حضرت نے دستار ادا کے نماز ظہر کے برخاست فرمائی اور ارشاد کیا کہ دوسرے دن صبح کو پھر حاضر ہو

خطبہ مجلس دوم

دوسرے دن صبح کو مفصل حاضر خدمت امام ہمام علیہ السلام ہوا اور حضرت کے خطبہ ہدایت مشحون بدین مضمون ارشاد فرمایا کہ لائق پرستش اور قابل ستائش وہ خداوند قادر و الجلال ہے کہ دورانِ فلکیہ اور حرکاتِ زمانہ اور توانی قرون و اعصار و تفاوتِ لیلیہ و نہاریہ اور اسکے اختیار میں ہی اور مرد و آوان و انقضا زمان اور توانی دوران اسواسطے مقرر کیا کہ وقتاً فوقتاً اسکے صلح و غریبہ اور بدایع عجیبہ کا ظہور ہو اور وقتاً فوقتاً فساق و فجار و کفار کو منرا سے افعال اور عباد و اہل کو خرابے اعمال بحسب عدالت و انصاف دیوے نام نامی خداوند جلیل عظیم و کریم ہے اور نعمت و احسان خداوند کریم و عظیم ہو کہ کسی نیندہ پر ظلم و ستم نہیں فرماتا

مگر انسان جو اپنے نفس شوم پر ظلم و ستم کرتا ہے۔

فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره

اور جناب رسالتکتاب نے فرمایا ہے کہ یہی اعمال تمہارے بروز قیامت پیش آویں گے اور تم کو ذائقہ جزا و سزا چکھا دینگے بعد اسکے امام علیہ السلام نے کہ یہ قدر سکوت فرما کر ارشاد فرمایا کہ اے مفضل! لیکن حیران و سرگردان ہیں مشرب جہالت و فتنہ ضلالت میں سرشار ہیں کوری دل و نابینا ہی باطن سے بیمار ہیں و اجہالے طواغیت و شیاطین میں اسیر و گرفتار ہیں ظاہر میں بینا ہیں لیکن باطن میں کوری ہیں جبکو کچھ دکھائی نہیں دیتا ظاہر میں شنوا ہیں لیکن باطن میں سیر ہے کہ حق سنائی نہیں دیتا ظاہر میں صاحب زبان ہیں لیکن باطن میں گونگی ہیں جبکی زبان سے کبھی کلمہ حق نہیں نکلتا۔ ظاہر میں صاحب عقل و فہم ہیں لیکن باطن میں کوئی امر حق سمجھتے نہیں آتے صرف دیناے دنی کے چند اشیائے فانی پر فریفتہ اور حسن ظاہری زخارف و بیخوی پر شیفٹے ہو گئے ہیں اور راہ راست سے گمراہ اور صحاب ضلالت کے ہمراہ اور جہالت و غفلت سے باحال تباہ ہیں شاید موت و فنا سے مامون اور جزا اور سزا کو درمیانوں میں افسوس اونکے حال زار پر کہ ایک دن نتیجہ شقاوت و ضلالت آشکار ہوگا اور اوس مصیبت عقباولی و عقوبت آخروی میں کوئی یار ہوگا نہ مددگار ہوگا۔ جب حضرت نے یہہ موخظ فرمایا تو مفضل کو کمال اضطراب و بیقراری اور رہنمایت و رجاہ اشکباری و زاری لاحق ہوئی حضرت نے فرمایا کہ اے مفضل! نیکر اس واسطے کہ جب تو نے کلمات حق کی شنوائی کی اور اپنے پیشوا اور رہنما سے ہدایت پائی تو بیشک سخبات پاویگا اے مفضل اب ہم تجھے عجائب خلق و حیوانات کا بیان فرماتے ہیں

اسرار حکمت ۳۳ - ورنیا و حیوان فی فرمانبرداری انسان

اے مفضل غور کر کہ رہنما ہے حیوان کو خالق اللہ و جان نے نہ بہت سخت و درشت بجایا ہے

مانند سنگ سخت کے نہ بہت نرم و ملائم بنایا ہے مانند روئی کے اس واسطیکہ اگر بہت نرم ہوتا تو رفتار و بار برداری میں عاجز ہوتا اور اگر بہت سخت و درشت ہوتا تو خمیدگی اور حرکت و اعمال کا تحمل نہ ہوتا بلکہ متوسطہ کیفیت قرار دیا اور ظاہر بدن میں گوشت نرم کیا لیکن پوست سخت سے استوار کیا اور اوسکے درمیان میں استخوان سخت کو قرار دیا اور اوس استخوان کو رگ و پی سے استحکام دیا اور اوس پر پوست سخت سے پوشش عنایت کی جس طرح سے ایک چوب کو کٹیرہ لپیٹ کر اور لسیان ڈور پوندی چیدہ کر کے رفت و صومع سے استحکام کرتے ہیں اگر جائز نہ ہو کہ حیوان زندہ متحرک بالارادہ خود بخود پیدا ہو جاوے تو جائز ہے کہ وہ کوئی تصویر بجان اور نقش سحرکت ہی خود بخود پیدا ہو جاوے اور ہر گاہ عقل تجویز کرتی ہے کہ وہ صورت بجان خود بخود پیدا نہیں ہو سکتے تو انسان با عقل تمیز بطریق اولیٰ خود بخود پیدا نہیں ہو سکتا۔ اے مفضل غور کر کہ حیوان کو جسم و گوشت و پوست اور چشم و گوش و ہوش عنایت کیا لیکن عقل و ادراک مثل انسان کے نہیں دیا تاکہ وہ اسطرح انسان کے فرما بندار ہے اور اوسکی خدایتگزاری کرے اس واسطے کہ اگر کور و کرہ ہوتا تو انسان کو نفع نہ پہنچا سکتا اور اگر مثل انسان کے عاقل و ہوشیار ہوتا تو تابعاری نہ کرتا بارے گران نہ اوٹھانا سواری نہ دیتا تعین احکام و بجا آوری خدمت سے سرتابے کرتا اور اگر کہا جاوے کہ غلام باذ عقل و شعور کے اس واسطے خدمت گزار ہی و فرمانبردار ہی کرتے ہیں جواب دسکا یہ ہے کہ یہ مصمحت اس واسطے ہے کہ بہت کام ایسے ہیں کہ جانوروں سے سرانجام نہیں ہو سکتے اور انکے واسطے عقل و شعور درکار ہے تو ایسے کام کیواسطے خدمتگار و غلام درکار ہیں تاکہ عقل و شعور کے ساتھ انکا انجام دین اور اگر غلام و خادم ایسے امور کی تحمل ہو کر تھی جبکہ تحمل حیوان کو ہے تو بنی آدم کو بجائے شتر و نرگاوان کے سکلف بار برداری کیا کرتے اس امر خاص کیواسطے نہران نہران بنی آدم سورہ عقوبت و الامر باکرہ کے اور صنعت اور

اور دستکاری سے محروم ہو جاتے اور جماعت ہمارے کثیر کو اس بار برداری سے کبھی نجات
دستکاری یا افلاس تعب جسمانی سے خلاصی اور بانی نصیب نہوتی ہے

اسرار حکمت ۴۴۔ درمناسبت اعضا حیوانات

فکر کر اے مفضل کہ تین صفت حیوان کو یعنی انسان و چہار پایہ و مرغان ہو کہ سب
اعضا مناسب احوال اپنے عمل و جو سے عطا کئے چنانچہ بنی آدم کیواسطے مقدر کیا کہ صاحب
حق و فراست و صاحب حکمت و صنعت ہو کہ ہر آدمی کو دستہاے دراز اور انگشتان
خلیظ و قوی عنایت کئے تاکہ بسبب او سکے آہنگری زرگری معاری بخاری و دیگر دستکاری
کر سکیں اور حیوانات گوشت خوار کیواسطے مقدر کیا کہ شکار سے معاش حاصل کریں فلہذا
اونکو دستہاے قوی اور چنگھانے مستحکم عنایت فرمائے اور حیوانات چرندہ علف خوار نہ
واسطے صنعت و دستکاری یکے میں نہ واسطے شکار کے فلہذا اونکو ایسے اعضا نہیں دئے بلکہ
سہما شگاف دار دیئے تاکہ سہواری زمین سے گزندہ پاویں اور واسطے چار پایہ کے سہما سہوا
یا کوئی مناسبت عنایت کئے تاکہ وقت سواری زمین پر منطبق ہو جاویں تا مل کر اے مفضل
خلقیت حیوانات و زندہ میں کہ کس طرح حیوانات شکاری کو چنگھانے قوی اور دہانہاے
کشادہ عطا کئے ہیں کہ گویا اونکو واسطے اسلحہ قوی اور آلات حرب ہیں اور اسیدہ صرغان
شکاری کو منقار ہارے تیز و بچہ و ناخن ہارے زبردست عنایت فرمائے ہیں کہ واسطے شکار
کے شالہ تہ ہیں پس اگر وحشیان علف خوار کو چنگھل تیز عنایت فرمائے تا اونکو اونکو واسطے بیکار
تہا اور اگر جانوران شکاری کو سہما چرندہ عنایت کرتا تو اونکو واسطے مانع شکار اور
باعث حرمان غذا ہوتا خیال کر اے مفضل کہ خداوند کریم نے اپنے خزانہ قدرت کا مالہ سے
ہر ایک صنف حیوان کو وہ چیز عنایت کی ہے جو اس صنف کے مناسب احوال اور موافق ہے

نہ بلکہ بقا و صلاح اوس صنف کے اوس میں ہے جس میں وہ ہی نظر کر کے بعد ولادت کچھ حیوانات
کس طرح سے اپنے مان کے پیچھے پیچھے پرتے ہیں اور محتاج اسکے نہیں ہیں کہ اونکو کوئی گود میں
لے کر پھرے یا تربیت کرے مانند اولاد انسان کے اس واسطے کہ جو کچھ مادران اطفال
کر سکتی ہیں اور تربیت جان کر سکتی ہیں اور عقل و دست و پا سے کر سکتی ہیں وہ بات
مادران کچھ حیوانات میں نہیں ہے فلہذا جناب رب لعزت و تقارن ولادت کے
کچھ حیوانات کو چلنا اور پہننا اور مان کے ہمراہ جانا سکھا دیا تاکہ ضرورت جبری و پستار
نہ ہے اور انکے تربیت و نشوونما واسطے سے ہو جائے اور اس طرح سے بہت اقسام
مرغان ہیں مانند مایگان و تھیو و کبک و دراج و غیرہ کے کہ جب بیضہ سے نکلے ہیں
فوراً اپنے مان کے ہمراہ پرتے ہیں اور دانہ چھتے ہیں اور چونکہ کچھ ضعیف پیدا ہوتے ہیں
اور قوت پر داز و رفتار نہیں رکھتے ہیں مانند کچھ ہائے کبوتر اور فاختہ و دیگر مرغان پرندہ کے
فلہذا جناب باری نے اونکی مان کی دلونین محبت شدید عطا کی ہے اور اونکو الہام کیا
ہے کہ اپنے پوٹونین دانہ جمع کر کے اپنے بچوں کو بہر ایا کرتے ہیں اور وقت تک کہ خود پرواز
کر سکیں اور چونکہ ایسے جانور دن کو بہر انا پڑتا ہے اس واسطے اونکو کچھ کم دیئے اور مایگان
وغیرہ کو بہر انا نہیں پڑتا ہے اس واسطے اونکو کچھ زیادہ عنایت کے اور جو جانور چلتے
زیادہ ہیں اور پرواز کم کرتے ہیں اونکے کچھ بیضہ سے نکلنے کے بعد چلنے لگتے ہیں اور کبوتر
وغیرہ پرواز بہت کرتے ہیں چلنے کم ہیں فلہذا تا وقت و رستی پر وبال کے اونکی والدین
کو بہر انا پڑتا ہے پس نظر کر کہ حق تعالیٰ نے اپنی حکمت سے ہر حیوان کو بقا و صلاح
اور سکے ہر چیز عطا کی ہے۔

عزیز کر کے مفصل کہ پاسے حیوانانہ صفت پیدا کئے ہیں تاکہ چلنا پھرنا آسان ہو اور اگر
ایک پاؤں ہوتا تو کیونکر چل سکتا کیونکہ چلنے میں ایک پاؤں پر ٹھہرتا ہے اور تمام جسم
کو قائم کرتا ہے دوسرے کو حرکت دیتا ہے اور جو حیوان کہ چار پائے ہے اور کچھ چاروں
حرکت مختلف ہیں تیز و بے اور چالاک ہے دو پاؤں کو بڑھاتا ہے اور دو پاؤں
کو ہٹاتا ہے مگر سب کے حرکات مختلف ہیں ایک پاؤں آگے ایک جانب اور دوسرا پاؤں
دوسرے جانب پیچھے کاڑھتا ہے کیونکہ اگر وہ پاؤں ایک جانب اور دو پاؤں دوسرے
جانب بڑھانا گھسٹانا تو سوار میں اور بار برداری میں آسائش نہ ملتی علاوہ اس کے وہ پاؤں
قیام نہیں ہو سکتے جیسے کرسی یا تخت کے دو پائے اور ٹھکانا جاویں تو قیام اوسکا
دشوار ہے فلہذا دست راستہ ساتھ پاسے چپ کے بڑھاتا ہے اور دست چپ کو
ساتھ پاسے راست کے بڑھاتا ہے اور اگر بائیں پاؤں ایک طرف کے بڑھاتا اور ہی
طرف سے دوسرے طرف کے گھٹاتا تو ایک جانب کم زور ہو کر جاتا تھا کہ دراز گوش
و گلاو کس طرح فرما بزداری کرتا ہے کولہو چلا نہیں اور قلبہ راستے اور بار برداری میں اور
گھوڑا ان خدمات سے معاف ہے لیکن سواری میں مانع داری اور سہل و سہل چپ
تخل ضرب شمشیر و تیر و چکار ہوتا ہے اور اپنے مالک کا ساتھ دیتا ہے اور شتر باہر و صفت
اس قدر قیامت و قوت کے اس طرح سے رام ہو جاتا ہے کہ ایک لڑکا اوسکو لے پھرتا ہے
اور اگر نافرمانے کرے تو جماعت کثیر اوسکا مقابلہ نہ کر سکے اور سر گاؤ با و صفت اس قوت
کے کس طرح فرما بزداری کرتا ہے اور آبیاشی و تردد راضی و بار برداری میں خود تیز و
کرتا ہے اور گلاو گوسفند کو ایک آدمی جراتا ہے اور لگ پر گندہ ہو جاویں تو کیونکر تیار
ہو سکیں اس طرح سے جمیع حیوانات ہر ذرات کو سحر و رام و ہا پاسے اور ہوا کے عقل سے

اور اک مش بنی آدم کے نہیں دسی ہی کیونکہ اگر انکو عقل و تمیز ہوتی تو فرما کر دار سے فرار یا مقابلہ و مقاومت پر اصرار کرتے شتر کا کینچن اور زرو گاوسے کام لینا اور گوسفند و نگو حیرانا دشوار ہو جاتا حیوانات درندہ یکجا مجتمع ہو کر دم بہر میں جماعت کثیر بنی آدم کو ہلاک کرتے شیر و ببر و بیلگ فوج فوج جمع ہو کر بنی آدم پر گرتے اور شہر کے شہر نابود و برباد کر دیتی اور مقابلہ و مقابلہ دشوار ہو جاتا فلہذا رہبر علیہم مقدر حکیم نے انکو عقل و فراست اور رائے و گویاست و اسطے سیاست و ریاست اور مقابلہ و مقابلت کے عنایت نہیں فرمائی اور عوض اسکے کہ انسان اولیٰ نے ڈرے انکو خود بنی آدم سے خائف و ترسان فرمایا اور سساکین و آبا و اجداد انسان سے گریزان فرمایا اگر انکو با عقل اور ترسان نفسانات و کانا بنی آدم میں بہر وقت داخل ہو کر تباہ و ہلاک کرتے بدین حجت انکو الہام فرمایا کہ رات کو چھپ کر تلاش معاش کریں اور ونکو بنی آدم سے گریزان و پنهان رہیں اور خیال کر کے سچلہ زندگان کے سگ کو متوسط المزاج اور انسان سے مانوس پیدا کیا کہ اپنے مالک کے ساتھ ہر اذیت اور مصاحبہ اور موافقت کرتا ہے اور جان و دل سے اوسکے حمایت اور محافظت کرتا ہے اور پس دیوار و پشت بام پر لگا ہوتا اور اپنے مالک کے جان و مال کی پاسبانی کرتا ہے اور اسقدر رفاقت کرتا ہے کہ اپنی جان کو سپر نہاتا ہے اور بہو کہہ سیا سیمین ہی ترک مصاحبہ نہیں کرتا ہے پس یہ خصائص اوسی حکیم نے عنایت کیں ہیں جسے اوسکو ہمیشہ ہائے پرندہ اور چنگھما سے درندہ اور آواز ہیبت ناک اور غریب ہولناک عطا فرمایا ہے کہ اوسکے سبب سے اجنبی اور سارق کو حیات نہیں یڑتی۔

فکر کر کے مفصل کہ کس طرح سے ترکیب اعضاے حیوانی بحکمت و تدبیر نیردانی ظہور میں آئی ہے چنانچہ حیوانات چرندہ کامو نہہ طولانی ہے اور آنکھیں اونکو ایسی جگہ عطا کی ہیں کہ سامنے اور برابر کے چیز دیکھ سکیں کسی دیوار سے ٹکرنے کا وہاں اور کسی چاہ عمیق یا گودال میں نگر جاویں اگر شش وہاں اونکو وسط میں ہوتا جس طرح سے انسان کا تو چرنا اور پانی بنیاد شوار ہوتا اور چونکہ مثل انسان کے اونکو کوئی ضرورت نہیں تھی اسوجہ سے کف دست و انگشتان دست نہیں دی بلکہ وہ اپنے مو نہہ سے چارہ کھاتے ہیں اور دانت سے چباتے ہیں اور گردنہا سے دراز عنایت کے تاکہ اونکو چرنا آسان ہو اور نزدیک و دور اپنا مو نہہ پہنچا سکیں خیال کر کہ دم چرندگان میں کیا کیا منفعت ہے اول یہ کہ ستر عورت ہے جس طرح سے انسان اپنا ستر عورتیں جامہ سے کرتا ہے وہم یہ کہ پیشہ و گنس بسبب رطوبت و حرک مقام کے ہجوم کرتی ہیں بدین سبب اوسکو دم بطور بادرن کے عنایت ہوئی تاکہ اوسکو اذیت نہ پہنچے سو ہم جو کہ دست و پا اوسکے زمین پر قائم ہیں تو حرکت دم سے اوسکو آسائش ہوتی ہے علاوہ اوسکے بہت منافع ہیں کہ وقت ضرورت ہو یا ہیں منجلا اوسکے یہ ہے کہ جبوقت زمین نمناک میں دمیں جاتا ہے تو حیلہ کافی اوسکے نکالنے کا یہ ہے کہ دم پکڑ کر کینچ لیا جاتا ہے اور مو سے دم اکثر امور میں استعمال کیا جاتا ہے اب خیال کر کہ پشت حیوانات کو مسطح اور سوار بنایا ہے تاکہ سواری و بار برداری آسانی سے ہو اور فرج مادہ پس پشت میں ظاہر نہ رہے کہ نر کو جفتی کرنا آسانی سے ممکن ہو کیونکہ اگر درمیان شکم ہوتے تو مادہ کا ٹھانا اور مثل انسان کے مقاربت کرنا دشوار ہوتا۔

اسرار حکمت ۴۴۔ در خلقت فیل

اب غور کر کہ جتنے فیل کسٹھر جسم و ضخیم اور قد و قامت اور سکا عظیم ہے اور چونکہ گردن او سکا کوتاہ ہے تو او سکو ایک عضو زائد یعنی ایک خرطوم طویل بجائے دست کے عنایت کی جس سے چارہ و آب لیکر موہنہ تک پہنچاتا ہے اگر خرطوم نہ ہوتی تو کسٹھر سے چرنا کسٹھر سے پانی پیتا کوئی چیز لے سکتا یا ہٹا سکتا اور جبکہ گردن و رازش دیگر چرندگان کے نہیں دی تو عوض دسکے کئے یہ خرطوم دراز عنایت کی آیا یہ امر بسبب اتفاق کے ہے جسٹھر سے لمعان نابکار اور کافران ناسنجار کہتے ہیں واضح یہ کہ یہ امر اتفاقی نہیں بلکہ اسرار حکمت و ارادت و مشیت کے ساتھ ہوا ہے چنانکہ اگر او سکو گردن طو لانی و بجاتی تو بار عظیم سر و گوش کی گردن کو برداشت نہوسکتی اور گردن شکستہ اور خستہ ہو جاتی اسواسطے سفر فیل کو بدینے لمٹتی کیا اور عوض گردنے خرطوم کو لمٹتی کیا اس صورت میں اب کوئی احتیاج امر ضروری او سکو باقی نہیں رہی اب غور کر کہ کسٹھر سے فرج مادہ فیل زیر شکم پیدا کی ہے جو بروقت غالبہ شہوت کے ظہور و بروز کرتی ہے جس سے نر کو آسانی مقاربت حاصل ہوتی ہے پس خیال کہ کسٹھر سے خرد و نڈ جلیل حکیم جمیل نے خلقت فیل کی بنائی ہے اور کسٹھر سے او سکی توحش جسمانی اور سامان زندگانی کی کفالت فرمائی ہے۔

اسرار حکمت ۴۵۔ در خلقت زرافہ

اسے مفضل غور کہ خلقت زرافہ میں جسکیہ شتر گاؤ پانگ کہتے ہیں کہ سر او سکا مشابہہ سر اسپ ہے اور گردن مشابہہ گردن شتر ہے اور سر او سکا مشابہہ سر گاؤ اور پوست او سکا مشابہہ پوست پانگ ہے غور کر کہ خداوند حکیم قدیر نے او سکو کسٹھر سے مختلف الاعضا مخلوق فرمایا ہے جسبیل ہر شے باطل گمان کرتے ہیں کہ ہر گاہ حیوانات کلب و بیاہ جماع

کرتے ہیں اور چند نرسا تہہ ایک مادہ کے جماع کرتے ہیں تو یہ جانور پیدا ہوتا ہے۔ اور ہر عضو
 ساتھ اعضائے نر کے مشابہ ہوتا ہے۔ اور یہ گمان اوسکا بسبب قلت معرفت اور جہالت
 قدرت جناب احدیت کے ناشی ہے ہوا سطلے کہ کوئی نصف حیوان کے ساتھ دوسرے
 نصف حیوان کے مقابرت نہیں کر سکتے چنانچہ اسپ ساتھ شتر کے اور شتر ساتھ گائے کے اور
 گائے ساتھ چیتا کے جفتی نہیں کر سکتا لیکن مان اگر کوئی حیوان ہم شکل و شبہ ہوتا ہے
 تو جفت ہو سکتا ہے جسطرح اسپ و خرفخت ہو کر استر پیدا ہوتا ہے یا گرگ و کفتار طکر سمیع
 پیدا ہوتا ہے اسوا سطلیکہ دونوں نصف قریب قریب اور شبہہ بین ہم صورت ہیں مگر تاہم
 ایسا نہیں ہوتا کہ ایک عضو ایک حیوان سے دوسرا عضو دوسرے حیوان سے مشابہ ہو
 جیسا کہ زرافہ میں ہے بلکہ استر و سمیع میں جفت مجموع مشابہہ اپنی مان باپ سے ہیں چنانچہ
 سر و دم و گوش استر سب مشابہہ اور واسطہ میں درمیان اسپ و خرگے تانیکا اور گوسا
 مخرج ہے دونوں سے اور یہ بات خود دلیل ہے اس امر کے کہ زرافہ اسطرح پیدائش نہیں
 ہوا ہے بلکہ ایک خلقت عجیب ہے مخلوقات الہی سے تاکہ اوگون کو حال قدرت الہی معلوم
 ہو کہ کوئی ممکن اوسکی قدرت سے باہر نہیں ہے اور وہ خالق برحق حکیم مطلق خالق جمیع صنایع
 حیوان ہے اور وہ قادر ہو اس امر پر کہ اعضائے چند حیوان کو ایک حیوان میں مجتمع کرے
 اور اعضائے چند حیوان کو جدا جدا بنا دے جسکی خلقت میں جا ہے افزائش کرے اور
 جس میں جا ہے کم کر دے اور جو کچھ ارادہ کرے اوس میں عاجز نہ ہو وے خیال کرے کہ گردن زرافہ
 بلند ہے اسوا سطلیکہ اوسکا مقام قیام اور چراگاہ صحرا ہے جہاں دیرتھماے بلند ہیں بدین
 وہ محتاج اس امر کا ہے کہ برگ و بار درختان صحرا کھانے سے محروم نہ ہے۔

اسرار حکمت و علم و در خلقت بوزیرین

غور کر اے مفضل خلقت میمون میں کہ اکثر اعضا اوکے مشابہہ اعضاے انسانی ہیں
مانند دست و پا و چہرہ و سینہ و امعاء و حشا کے اور کی قدراد سکون فہم و دانائی ابھی عطا کی ہے
جسکے سبب سے اشارات سمجھتا ہے اور اکثر حرکات انسان کے تقلید کرتا ہے اور خلقت
و شمائل میں بہت مناسبت ساتھ انسان کے رکھتا ہے اور اوسکی خلقت میں یہ حکمت
ہے کہ انسان اپنے خلقت اور اوسکے خلقت پر نظر عبرت سے دیکھ کر سمجھیں کہ اگر خدا و عالم
یکو عقل و ادراک و گویائی اعطا کرنا تو طبیعت و خلقت بہائم و حیوانات سے کوئی امتیاز نہ ہوتا
اور ہر گاہ راوستے ہکو عظیم عقل و نطق سے سرفراز فرمایا ہے تو ہکو لازم ہے کہ اوسکے جان دل
سے عبادت کریں اور اوس عظیمہ و عظمیٰ و موہبت کر کے شکر و ستائش کریں علاوہ اسکے واسطے
امتیاز انسانی کے میمون کو دو دم اور موئے بدن دیئے ہیں اگر یہ بات اوفین نہوتی اور عقل کو بیا
بھی ہوتی تو کوئی فرق انسان سے نہ ہوتا۔

اسرار حکمت ۵۰۔ در کسوت حیوانات

نظر کر اے مفضل کہ کس طرح سے خداوند عالم نے حیوانات کو موئے بدن اور پشم بدن سے
لباس جسمانی عنایت کیا ہے کہ سردی و گرمی و دیگر آفات سے محافظت کرے اور نہ ہموار
سگافتمہ و ناسگافتمہ عنایت کئے ہیں کہ اونسکے بانوں کے آفات زمین سے حرارت کرے
چونکہ آد کو دست و انگشت و عقل و فراست اور قابلیت صناعت نہیں دی ہے
جس سے پیشہ و پشم کے تدافعی بالباس و جامہ باقی کریں یا کفش و دوزی و صنعت لٹوری
کریں فابریاؤ کو کسوت موئے بدن سے خلعت فاخرہ اور رنگارنگ لباس نادرہ بخشا
ہمیشہ اونکی زیبائش بدنی رہے اور تبدیل و تجدید ہر روزہ سے مستغنی رہیں اور چونکہ
انسان کو دست و انگشتان اور عقل و دانائی دی ہے اسواسطے اونکو خلعت ذاتی نہیں دیا

تا کہ ہر روزہ صنعت و دستکاری خلقت اور تبدیل و تجدید کسوت میں مشغول رہیں اور اس میں
 بھی مصالحت ہائے چند و چند ہیں اول یہ کہ یہہ اشغال اور اشغال ان کا مانع برار کتاب
 مفاسد و مناسہی اور خارج ملاءعب و ملاہی ہے و دوم تبدیل و تجدید لباس سے راحت
 موکذت پاوین سیوم استعمال انواع لباس سے مانند جامہ و عبا و کلاہ و عمامہ و اعلیں
 رنگارنگ سے زینت و جمال تازہ حاصل کرین چہارم نسبت صنعت و دستکاری کے
 گروہ گروہ پذیر لبع اکتساب معیشت اپنے عیال و اہلقال کی پرورش کرین۔

اسرار حکمت ۵۔ وروغن اموات حیوانات

فکر کرے مفضل کہ خداوند حکیم نے کس طرح سے حیوانات کو جمیول کیا ہے کہ جب طبیعت
 خلقی اور عادت جبلی و حضرت طبعی وقت موت کے اپنے جثہ کو نظر پرانے اختیار سے
 پنہان کرے ہیں اور کسی نشیب و گودال بعید میں جا کر مٹے ہیں جس طرح سے انسان اپنے
 اموات کو نظر مردم سے پنہان کرتے ہیں چنانچہ کہیں مردار و حشیان و درندگان صحرائی
 اور مرغان ہوائی بیابانوں میں نظر نہیں آتا اور یہہ ہی امر نہیں ہے کہ تعداد حیوانات
 بہ نسبت انسان کے کتر ہو یا موت اور نیکے کتر ہو بلکہ کہہ سکتے ہیں کہ تعداد انکی بشری
 کیونکہ صحرا صحرا غول غول آہوان و حشی و غزالان صحرائی اور گوزن و گاو کوہی اور اصدان
 و درندگان صحرا مانند بلنگان درندہ و شیران غوندہ و گرگان جو خور و شغالان و کتالان و
 اور فوج فوج طائران ہو اور مرغان صحرا مانند طاؤسان طنائو گرگان بلند پرواز و طائران
 خوش آواز و طوطیان نغمہ پرواز و مرغان خوش آہنگ و انواع و کلاغ و کلنگ و خستام کیست
 درمی و اصدان قاضی و قمری و دیگر بہائم چرندہ و حیوانات درندہ و مرغان پرندہ
 ہیں جو صحرا صحرا پر تے ہیں مگر انکے مرنے کے نظر نہیں آتے مگر شاؤ و نادر کہ حکم کو

صیاد گرفتار کرتا ہے یا کوئی جانور اذکوشکار کرتا ہے اور سبب یہ ہے کہ جب حیوان جانور یا انسان
 اگر گنہگار ہو تو بہت ہی مہلکات بچیدہ میں جا کر سنبھان ہوتے ہیں اگر سہمہ بات تہوتی تو صحرا
 صحرا اور دہانے حیوانات سے بہرہ جانا اور سبب نقص و بدبوی اموات حیوانی سے گذر گاہ
 ہند بہرہ آنا اور بہرہ ذرہ و باد طاعون و انواع بیماری سے انسان ہلاک ہو جاتا پس خیال
 کر کہ بوقت قابیل نے اپنے بہائی یا مل کو قتل کیا اور واسطے خفائی لاش کے تردد
 ہوا تو دیر زندہ ظاہر ہوئے اور ایک نلے دوسرے کو ہلاک کیا اور اسکی لاش کو زیر
 ہلاک کیا اور سو قوت سے انسان نے وقن کرنا اموات کا اختیار کیا پس خیال کر
 کہ کسٹ جسے خداوند عالم نے یہ امر عامی حیوانات کو الہام کیا اور عادت طبعی و خصلت
 جبلت کو انہیں ودیعت فرمایا۔

اسرار حکمت ۵۶۔ در کسب معاش حیوانات

اے مفضل غور کر کہ جناب احدیت نے کسٹ جسے حیوانات کو عقل و فہم سے واسطے
 کسب معیشت اور ترتیب و تدبیر کے عنایت کی ہے کہ بدو ن فکر و بدو ن تعلیم
 کی ہر حیوان بقدر قابلیت اپنے خوان الغام و احسان ایزدستان سے کامیاب ہوتا ہے
 اور ہر مخلوق موافق احوال اپنے خورد و نوال حضرت ذوالجلال سے فیض یاب ہوتا ہے
 چنانچہ گوزن کو می سائپ کہلاتی ہے اور باوصف شدت تشنگی کی پانی نہیں پیتی ہے
 اس اندیشہ سے کہ زہر اسکا ہلاکت اور سمیت اسکی ہمراہ آب کے رنگ و بے میں کسرت
 نکر سے تا انیکہ گنارہ آب کثرتی ہو کر صا سے بلند سے فریاد کرتی ہے جسکے آواز صحرا
 سے لوگوں کو سنائی دیتی ہے اور اگر پانی پی لیوئے تو ہلاک ہو جاوے پس خیال کر کہ
 صنایع حکیم نے اسکو کسٹ کا صہ طبعی اور حکمت جبلت عنایت کی ہے کہ غالباً انسان

باوصف عقل و دانائی کے استعداد غلط اور صبر و شکیبائی نہیں کر سکتا۔ اور خیال کر کے
 روہا کو جس وقت طعمہ دستیاب نہیں ہوتا تو زمین پر دم بخود اس طرح سے پڑی رہتی ہے
 کہ گویا مردہ حیوان یا ناقص بچان ہے جب مرغ و جانور ان پر نہاؤ سیکے قریب جاتی
 ہیں کہ اوسکا گوشت کھا دیں تو فوجتہ جست کر کے شکار اور اوس پر نہاؤ گو گرفتار کرتی
 ہے پس خیال کر کہ جس خداوند قدیر نے اوسکو محتاج معاش اور وابستہ معاش
 کیا ہے اوس خدا نے اوسکو یہ حیلہ سازی اور روہا بازی عنایت کی ہے اور سیکے
 اوسکو قوت و توانائی نصیب و شکار کے اور استعداد نہیں عطا کی جو شیر و پلنگ و گرگ کو دیتی ہے
 لیکن عوض اوسکے زیر کی و دانائی بخشی ہے اب خیال کر کہ دلفین باقی میں جاتا ہے
 اور چھلی مار کر شکم اوسکا چاک کرتا ہے اور پانی پر اوسکو ڈال دیتا ہے اور اوسکے پیچھے
 پہنچا ہوا کہ بانی کو حرکت دیتا ہے تاکہ جبہ رہی تہ نشین نہ ہو جاوے اور وقت مرغان آتی
 دیکھا کر اوسپر گرتے ہیں و فوجتہ جست کر کے شکار کر لیتا ہے پس خیال کر کہ کس طرح
 خداوند علیم نے یہ حیلہ کسب معیشت اوسکو تعلیم فرمایا ہے۔ خیال کر کہ مفضل کہ
 خداوند کریم نے اوسکو کل افنی کیا ہے کہ جب دیکھتا ہے فوراً فوجی گولیجاتا ہے جس طرح
 شکرگ مقلد نہیں اس کو اور سہا لیتا ہے اور اسیدو اسطے فضل اور دبارش میں افنی
 اپنے سوراخ سے سر نہیں باہر کرتا اور فضل گیا میں باہر آتا ہے اور سبب یہ ہے
 کہ اگر ایسا نہ ہوتا تو خالق کثیر کو ہلاک کرتا اور اوس سے احترام و شہوار ہوتا۔

امہار حکمت اور کسب معاش مورچہ و مکعبوت

اسے مفضل فوجی کہ مورچہ نیز باہرین جتہ حقیر کئے پیدا کیا ہے اوسکی خلاقہ و احصا
 میں کوئی اشتہاف یا کجگیاہش اعتراض نہیں باقی جاتی جو کچھ اوسکے مناسب حال ہے

ویسا ہی قدر و قامت اور ویسا ہی جثہ و جسمات موجود ہے پس یہ حسن تقدیر اور لطافت
تصویر اس حیوان صغیر حقیر میں کیونکر ممکن ہے بجز حسن تدبیر اور اس خالق قدریر صانع خبیر کے
جس کے سامنے جلیل و صغیر حقیر و کبیر یکساں ہے خیال کر کہ کس طرح سے ایک گروہ مورچہ جمع ہو
دانہ اپنے خانہ کی طرف لیجاتے ہیں اور ہر گز امانت کرتے ہیں جس طرح سے انسان باہم معاونت
کرتے ہیں اور نقل طعام میں ہتھام کرتے ہیں اور جو وقت دانہ ہائے غلہ اپنے سوراخ میں فراہم
کرتے ہیں اس وقت دانہ ہائے غلہ کو ڈوڈ مکرٹے کر دیتے ہیں تاکہ زمین پر رویدہ نہ ہو جاوے
اور اگر کوئی دانہ آب رسیدہ و نمنک ہو جاتا ہے تو اس کو باہر لاکر دھوپ میں خشک کرتے
ہیں اور بعد اس کے پہ اندر سوراخ کے واپس لیجاتے ہیں۔ اور اپنا سوراخ زمین بلند
پر بناتے ہیں تاکہ اس میں غیور آب نہ ہووے اور بسبب اس کے خود غرقاب یا سہ ماہیہ
اور نکا خراب نہ ہووے پس خیال کر کہ جس آفریدہ کا خداوند کردگار نے اس کو پیدا کیا ہے
اس کی لطف شامل اور احسان کامل سے یہ سب تدبیر معیشت اس حیوان کو حاصل ہے

اسرار حکمت ۵۴ کسب معیشت اسد الذیاب

اسے معض خیال کر کہ حیوان کیٹ جس کو اسد الذیاب اور شہدیمین مگر می کہتے ہیں
کس طرح سے اسے عقل و دانائی واسطے کسب معیشت کی پائی ہے اور خداوند حکیم نے
کیا حکمت و تدبیر حصول معاش اس کو سکھائی ہے چنانچہ جو وقت دیکھتے ہی کہ گلس
اکر بیٹھے اس وقت اس طرح سے جیس و حرکت ہو جاتی ہے کہ گویا جان و توان کچھ
نہیں ہے اور گلس کو اس کا طرف سے بالکل غفلت اور طمانیت ہو جاتی ہے اس وقت
مگر می ہستہ ہستہ چلتی ہے اور جب قریب پہنچتی ہے اس وقت جست کر کے شکار کرتی ہے
اور پھر اس کو گرفتار کر کے تھوڑی دیر اس کو دست و پا بند محبوس و مقید رکھتے ہیں

آئینہ گس کو استعمال اور ضعف و انحلال ہو جاتا ہے اس وقت اس کو ذر تیدہ و پریہ کر کے اپنا طعمہ کرتی ہے اب خیال کر کہ گس طرح سے جالانباتی ہے گویا ایک دام ہے کہ حسن تدبیر سے بنایا ہے اور ہر طرف سے تانا اور بانا اور خانہ بقدر اندازہ مناسب کے بنایا ہے اسکی وسط مقام پر بیٹھی ہے اور جب کوئی گس اس میں گرفتار ہو جاتی ہے اس وقت اس کا شکار کرتی ہے اور سیدھ سے اپنے بسبب اوقات کرتی ہے اور یہی امر دیکھ کر بہت لوگوں نے دام شکار بنائے اور اس تدبیر لطیف سے مرغان ہوائی اور ماہیان و ربانی ہاتھ آئے اور یہی حال ہے شکار یوز و سگ و گربہ و غیرہ کا کہ بالذات لطف الخیل شکار کرتے ہیں پس خیال کر کہ مدبر علیم نے کیا حیلہ و تدبیر ان حیوانات صغیرہ کو تعلیم کیا ہے۔

اسرار حکمت ۵۵۔ در وصف اجسام پرندگان

اسے بفضل غور کر کہ خداوند عالم نے پرندگان میں پرواز مقرر فرمایا ہے اس واسطے انکو جسم کو سبک اور شکل مخروطی مقرر فرمایا ہے اور انکے سینہ شکم کو اوپر اٹھوا اور بلند بنایا ہے جس سے ہوا کا شکان کرنا اور ہوا میں تیرنا آسان ہو جس طرح کشتے کا سینہ واسطے شکان آب کے بناتے ہیں اور چونکہ انکو ضرورت زیادہ راہ چلنے کی نہیں تھی اس واسطے انکو چار پائون نہیں دیے بلکہ دو پائون عطا کئے اور پنج انگشت کی جگہ چار انگشت عطا کئے اور واسطے دفع بول و براز کے ایک ہی مخرج عنایت کیا اور بازو اور دم میں پر ہائی دراز و مستحکم ہو اور عنایت کی اور تمام بدن کو خلقت بال و پر سے مخراج فرمایا کہ اس کے اندر رہو ابھر جاوے اور ہوا پر قیام و پرواز آسان ہو وے اور چونکہ طعمہ پرندگان دانہ یا گوشت تھا اس واسطے انکو دندان نہیں دے بلکہ بجائے اس کے منقار سخت عنایت کی تاکہ دانہ اور مہلت میں شکستہ و خستہ نہ ہو جاوے

اور گوشت کو چھین کونی گزند نہ پاوے اور چونکہ اوسکو چبانے اور پینے کے واسطے
 دانت نہیں دیے تو حرارت اندرونی زیادہ دے کہ جو دانہ مسلم خام یا پاڑہ گوشت
 خام کہاوے تو ہضم کامل کرے چنانچہ اگر انسان دانہ انگور مسلم کہاوے تو ہضم
 اوسکا ہضم نہیں کر سکتا لیکن بچہ اوسکو ہضم کر جاتا ہے علاوہ اوسکے جناباکی
 نے پہر مقرر کیا کہ بھیند دیوں کیونکہ اگر عمل رہتا اور بچہ پیٹ میں قیام کر کے بعد چند
 روز کے اعضا میں استحکام حاصل کرتا تو اوس طائر کو چلنا پہر ناپر واز و جہنڈے
 کرنا دشوار ہوتا۔ پس ہر چیز مناسب اوسکے حال کے ایسی عنایت کی ہے کہ جس
 پر کوئی اجائے اعتراض و کلام گنجائش کلمہ کلام نہیں ہے۔ پہر تامل کر اس امر میں
 کہ جو طائر ہو اسی میں اونکے واسطے یہ مقدر فرمایا ہے کہ ایک ہفتہ یا دو ہفتہ یا تین ہفتہ
 بچہ نکالیں اوس ایام مقرر اور مدت معین تک بھیند کو بیرون سے گرم کرتے ہیں
 اور جب بچہ نکلے ہیں تو پہلے پو ابہر اتے ہیں تاکہ چند دن کشادہ ہو اور پہر لعاب
 بہرائی میں تاکہ جلد ہضم کرے اور پہر دانہ بہرائی ہیں۔ اب تو بیان کر کہ یہ تدبیر کسے
 او نکو سکھائی اور یہ تکلیف کس وجہ سے اور کس کے حکم سے اونہوں نے اوشہائی
 حالانکہ وہ صاحب عقل و تفکر یا صاحب تدبیر و تدبیر نہیں ہیں اونکو اپنے اولاد امید
 نفع و ترہین سے بے بنیادے نام و نشان یا طمع و رشمت و استمرار خاندان کا لحاظ نہیں ہے
 پس وہ ہونہ مذکورہ سے ظاہر ہے کہ جس خداوند حکیم نے اوسکو پیدا کیا ہے اوسنے
 اوسکو مائل تر بہتہ تحمل کلفت و مشقت و مشغول و محبت و شفقت فرمایا ہے تاکہ اونی
 تسلسل کو دوام اور اونکے سلسلہ اولاد کو قیام ہووے۔

اسرار حکمت ۶۴ اور اسرار حکمت ۶۴

خوڑ کر کہ کس طرح سے مرغھائے خالکی دست و فریضہ اور بالکیان پر شیشہ پیرا اور کس طرح سے
 مرغھائیں وہ اس کے فریضہ دینے کے اناوہ اور بچے نکالنے کے واسطے مہیا ہیں جس وقت ہین
 ہوتی ہیں تو اسے شورش فرمایا سے مالک کو اطلاع دیتی ہیں تاکہ اس کو اور شہا ہوا
 اور کسیدہ جو سے صناع و لطف نہوجا وے اور جس وقت تم آوری سے فارغ ہوئی ہوں تو
 واسطے پیر نکالنے کے مہیا ہوتی ہیں تاکہ کہہنا پینا کم کر دیتی ہیں اور سب مہینہ ہا سے
 ہر شے کو اسے پیر ہاں سے پوشیدہ کر کے ہوا اور دیگر اشیا سے محفوظ رکھتی ہیں
 اور دست مقررہ تک گہرا رکھ کر نکالتی ہیں پس یہ عادت طبعی اور حالات خلقی صناع
 حقیقی مندرہ اس کے بقا کے نسل کے اونکے واسطے مقدر و مقرر کی متہا بہ خیال کر
 کہ مہینہ کو کس طرح سے مثل قلم مستحکم کے استوار و حکم بنایا ہے اور ان کے اندر ایک پوست
 پار ایک و ظاہر مائل فرمایا ہے تاکہ اعضاء کے بچے کو سنبھالے پوست سخت بیرونی فراحت کرے
 اور اسکے اندر ایک لواب سفید اور دوسرا لواب زرد بنایا ہے ہر طرف اسی دو چیز سے
 کیا گیا اعضاء مختلف القوام مختلف الصور مختلف الالوان مختلف الاشکال پس
 فرماتا ہے مثل خون و گ و سپہ پوسٹ و استخوان و گوشت و شہ و ناخن و دل
 و جگر و اسرا و احشا و سینہ و شکم و بال و پر کے جو ہر نگہائے گونا گویں و آتش و گار و تلوون
 ہوتے ہیں ہر خیال کر کہ او سے مقدار زمین میں چہم پیدائش اعضاء ہے بچہ میں صرف
 ہوتا ہے اور کچھ ہا و سیکھ اکیواسطے جمع رہتا ہے خاص او سے مقدار تک کہ جب تک
 بچہ نکلنے کے قابل ہو اور بعد او سکے نہ فاضل رہتا ہے نہ کم ہوتا ہے اور ہر خیال کر کہ
 سبب اچھ طیار اور قابل نکلنے کے ہو جاتا ہے تو کس طرح سے پوست بیضہ سخت ہر طرف سے
 شکستہ و برابر شگافتہ کر کے باہر نکلتا ہے ہر خیال کر کہ سنگدان مرغ و وافق شبہ و حقیقت

سنگم و مقین بشکل مخروطی بنایا ہے اور سینہ کو مثل سفینہ کتے کے بنایا ہے تاکہ ہوا اور
 شگافتہ کرے اور موج ہو اور مثل سفینہ کے روان ہو دسے اور پردوں سے اور سکو
 خلعت دیا ہے تاکہ اوس میں پڑا بہرے اور شاخہا سے باز رہیں پڑو کو ہا پر ہوا گیا
 ہے جس سے شناوری کرے اور اوس نمود کو مجنون کیا ہے تاکہ بارگراں مانع
 نہ ہو از ہنر و سکے۔

اسرار حکمت ۵۸۔ ہنر و کرم مرغان آبی

اسے مفصل خیال کر کہ مرغان آبی کیواسطے کس طرح سے پاپا ہے درازنہ اسکے
 ہیں تاکہ پانے میں کپڑی رہیں اور سطح سے دیدہ ہاں پر رہ لگاؤ و در میں نظر کرنا
 ہیں اوس طرح سے منتظر شکار رہا کرتے ہیں جو وقت کوئی جانور یا بی بین لانی طعم نظر آتا ہے
 فوراً اوشنا لیتے ہیں یا ہستہ ہستہ قدم اوشنا کر جا بن شکار جاتے ہیں اور اگر
 پایا کے کو تہا ہو تہا اوشنا کے سینہ و شکم سے پانی کو حرکت ہوتی اور جانور ان آبی
 مفور ہو جاتے اب خیال کر کہ تقدیر خداوند قدیر کو کہ جس جانور کے پائین دراز میں
 اوشنا کے گردن کو بھی دراز فرمایا ہے تاکہ زمین سے دانہ چھین سکے اور بعضوں کو متعلق
 دراز عنایت فرمائی ہے تاکہ زمین سے طعمہ اوشنانی میں آسانی ہو پس خیال کر کہ جس
 پتھر میں فکر کر لگا اوسکو مالانال حکمت اور جس پتھر میں غور کر لگا اوسکو
 نہایت درجہ شجاعت و مصلحت و منفعت یاد لگا۔

اسرار حکمت ۵۹۔ وزو کر طلب زوری جانوران

اسے مفصل خیال کر کہ کس طرح سے کھشک و دیگر طیور واسطے طلب معاش تکمہ سمجھو کرتے ہیں
 اور پرواز کر کے جابجا سے اپنے آذوقہ و روزی کو حاصل کرتے ہیں اور سو وقت جسکو طلب کرنا

تو ترقی و ترقی سے اپنا رزق پاتے ہیں اور یہی امر واسطے سب انسان و جانوروں کے
مقرر فرمایا ہے کہ جب جستجو کریں تو رزق اپنا پاویں یہ بات نہیں ہے کہ جستجو
کریں اور نہ پاویں کیونکہ مخلوقات کو اس کے ضرورت و حاجت ہے اور اس کے
انفالت و حاجت برابر کے ذمہ جناب اللہ تعالیٰ ہے اور یہ ہی مقدر نہیں فرمایا
کہ بروی حیات اپنا رزق یکجا و مجتمع پایا کرے کیونکہ عدم حرکت و جستجو موجب
فساد و فساد اعضا اور موجب تعطل و سستی ہوا کہ مصالح مطلوبہ سے محروم
گرتا ہے چنانچہ حیوانات اگر یکجا ہمیشہ پایا کریں تو سبب کثرت اکل کے ہلاک ہو جائیں
اور عادت حرکات و پروردار وغیرہ جاتی رہتے اور اگر انسان کو ہمیشہ یکجا و مجتمع
ملیا یا کرے تو کار و بار و نیادی مفقود اور کسب و صنعت اشیاء و حاصلات و نیادی
سودہ و ہوجا و اور ہر پر سبب تعطل و نکاس اور تیش و تکاہل کے فساد و مزاج
اور فساد عادات اور فساد و اخلاق اور کثرت بلاعب و ملامی اور شدت ارتکاب
مخارم و منہای یہ ہوا و سبب حیرت کہ جو جائز شب کو نکلتے ہیں یا منہای وہ شب
کے اور نئے غذا ختم باقی اور حیرت یا کر مہاسے ہوائی اسبب شل ایشی و ماس میں توجہ و توجہ
جو ہوا میں منتشر ہا کر کے ہیں اور ہر جا ہوا میں اور اگر تے میں چنانچہ حسب وقت
شب کو چرچہ چلتا رہتا ہے اور اگر چرچہ کے مجمع ہو جائیں اگر وہاں میں ہوں اور
مخروا میں ہوں تو کیونکہ ہر حد قبیل میں مجمع ہو سکیں اور مقامات بعیدہ سے کیونکہ
پہنچ سکیں اور چرچہ خانہ کو اندر و باہر دونوں سے کیونکہ دیکر سکین پس جو مطلوب
کے شب کو پرواز کرتے ہیں وہ جگمگ خدا غذا پایا جاتے ہیں اور حسب وقت موندہ
کہو لہ سنے ہیں تو حیوانات ہوائی اور نئے موندہ میں آجاتے ہیں جو شخص کہتا

کہ جو امانت ہو اتنی بیکارہی اور کامیابی کا ہونا باطل ہے۔ اور حکمت ہائی الہی سے جاہل و غافل ہے۔

امیر حکمت ۶۰۔ در احوال شہرہ

اب غور کر کہ خداوند حکیم نے بشیرہ کو کس طرح سے خلقت عجیب صورت غریب بخشی ہے کہ دریاں چار پایاں و پرندگان کے توسط سے خلقت ہے چنانچہ مثل چار پایہ کے ہاتھ پاؤں و گوش و دندان عطا کیا ہے اور حاملہ ہونا مقدر فرمایا ہے چنانچہ حاملہ ہونی اپنے بچے جنتے ہے اور دودھ پلاتی ہے اور مہنہ سے چرتی ہے ہاتھ پاؤں سے چلتی ہے اور بول و براز کرتی ہے ہر سب باتیں خلاف ظہور ہیں اور پھر خلاف جہندگان کے پرکھی ہے اور جاکھا مثل طیور کے پرواز کرتی ہے اور پھر خلاف پرندہ گان و چرندہ گان کے شب کو آہ و زنت کرتی ہے ظلمت میں دیکھتی ہے اور یہ گمان باطل ہے کہ غذا اوسکے نسیم ہو اسے کیونکہ بول و براز اور دان اوسکے ولادت کرتے ہیں کہانے پینے پر اور اگر احتیاج غذا نہ ہوتی تو خلقت دندان مفیدہ ہوتے حالانکہ حکیم حکیم نے کوئی چیز بیکار و عبث نہیں بنائی اور مسلمانوں عظیم اوسکے خلقت میں یہہ ہے کہ وہ ایک خلقت عجیب اور صورت غریب دلیل ہے اوسکے قدرت نے نہایت اور حکمت بیخایت کے جس سے واضح ہوتا ہے کہ جناب اللہ جس الہی جو چیز جس طرح سے چاہتا ہے بناتا ہے اور جس طرح سے چاہتا ہے اپنی قدرت ظاہر فرماتا ہے۔

امیر حکمت ۶۱۔ در ذکر ابن تمرہ

غور کر اے مفضل کہ ابن تمرہ جو برابر لختک کے صغیر المقدار ہے بعض اوقات ایسا اتفاق ہوا کہ ایک سانپ اوسکے ایشیاں کی طرف متوجہ ہوا اور سوت وہ ظاہر نظر ہوا اور دفعہ دہش کیواسے طرف فکر کے ناگاہ اوسکے نظر خار خشک پر پڑی اوسنے دفعہ اوسا کر اوسراغی کے منہ میں والا جبکہ اوسکے حلق میں خار خشک چھرا اور سوت وہ مضطرب ہوا کہ

کرموں پر گرجا نہیں غور کرو کہ بد وقت الہیام نام علم نہیں کے کہنے اور سکھ پر یہ تدبیر سکھائی اور اگر اس امر سے تم کو کچھ اطلاع نہ دیتے تو کیا نہ کہ کچھ معلوم ہوتا کہ اس نماز حکم میں یہ بھی منفعت ہے اور وہ ظاہر یہ حکمت جانتا ہے اس لئے کہ بہت ایشیا میں ہزاروں منفعت و حکمت ہیں کہ انسان کو معلوم نہیں مگر وقتاً فوقتاً تجربہ سے یا سوانح وقت سے یا تعلیم و الہام سے انکشاف ہوتا جاتا ہے۔

اصول حکمت ۶۲۔ در گیس شیخین و زبور

خیال کرو کہ گیس شہد کہ ستر حصے اپنا چہستان جانی ہے اور نمانہ ہے ستر حصے سے اس کو آہستہ کرتی ہے اور پندرہ حصے جمع کرتی ہے پھر شگوفہ کل سے شیرینی فراہم کرتی ہے ترنیب ظاہر ہے ستر حصے میں کیا حکمت و صنعت و فراست کو معرفت کیا ہے جس سے نمانہ ہر سال ماہ پر مغرب میں جانا کہ وہ گیس بے عقل و تدبیر ہے اپنی ذوات یا اعمال کا اور کہ نہیں کر سکتے اپنی ایسے بیوقوف و معطل سے ایسی صنعت و دستکاری نا ممکن ہے کہ یہ کہ خداوند عالم نے ایسے بیوقوف کے ہاتھ سے ایسی حکمت بالکلام تعظیم کے ظاہر فرمائی کہ جس سے اس کی قدرت و لازوال اور حکمت باکمال آشکارا ہوتی ہے

اصول حکمت ۶۳۔ در ذکر طلح

سے مفضل غور کرو کہ گیس حصے تلح کو پیدا کیا اور ضعیف الخلق و غیر المتقار بنا یا اور ایسی مقدار و مغز میں سبب مضافہ جو ارج کو مرتب فرمایا اور باوصف اس خلقت ضعیف کے کیا اور سکھ قوی و توانا فرمایا کہ جب لشکر اس کا متوجہ ہوتا ہے تو کوئی بادشاہ باقتدار جمعیت ہزاران ہزار پیادہ و سوار بھی مدافعت و مقاومت نہیں کر سکتا نہ کسی حاکم کے شوکت و اجلال سے گریزان نہ کسیکے عظمت و اتہال سے ترسان ہوتی ہے جب صحرا یا

کی طرف متوجہ ہوتی ہے موج موج توجہ ہر جانب سے جموں بھارت اور ہندوستان اور ہندوستان
 میں سبب کاغذ ہر گرتے ہے اور اس کثرت سے جو جو آتے ہے کہ نور آقا پاک کی طرف
 کر دیتی ہے اب خیال کر کہ اگر گنہگار سے عذر القدر کو انسان بناوے اور تمامی خلق کو
 صنعت میں اتھام کرے تاہم مشرور شکر اسکا کہ جس قدر دفعہ آتی ہے زمانہ اور زمین بھی نہ
 بنا سکتے ہیں اس کثرت سے سوائے قادر و عظیم مدبر حکیم کے کسٹ پیدا فرمایا پس ہستیاں کراہی
 اور سے اکوئی چیز اور سیکے قدرت سے خارج ہزاروں کو بنا چیز اور سیکے اختصار میں ہر
 چیز ہے۔

امرار حکمت میں ہر روز ذکر ماسپا اور دریا

خیالی کر خلقت ماہیان دریا میں انکو بغیر باؤن کے پیدا کیا کیونکہ انکو راہ چلنے کے
 ضرورت نہیں پس ہاتھ پاؤن کی حاجت نہیں مقام و سکون اور لگا آب دریا سے وہ
 تھاپیں گہر بنا تا بیکار رہتا اور سانس لینے کی ضرورت نہیں پس یہ انکو واسطے بیکار
 ناسترا اور تھاپا اور انکو دونوں طرف پیر و سسٹیں جس سے وہ تڑاوری کہتی ہیں جس طرح
 تلخ اپنی کشتی کو دو طرف سے حرکت دیتے ہیں اور انکو سیکے جسم کو فلس اسے مستحکم
 زور کے پوشیدہ کیا تاکہ آفات سے محفوظ رہے اور چونکہ پانی کے اندر اسکی بیٹائی
 ہے پس وہ ہر اوسکو قوت شامہ اسقدر دی ہے کہ وہ در سے بلوی طعمہ کا سانس کرتی ہیں
 اور پس گوش انکو منفذ بنائے ہیں چنانچہ پانی میں ہر ہر کے بندر لیونہ قد گوش
 کے باہر نکالتی ہیں جس طرح دیگر حیوانات سانس لیتے ہیں اور تبدیل ہوا اور استنشاق
 راحت پاتے ہیں اب خیال کر کہ نسل ماہیان دریا کس قدر بکثرت ہوتی ہے اور سکی علت
 یہ ہے کہ اکثر اصناف حیوانات دریائی و حیوانات خشکی ماہیان دریا کہاتی ہیں چنانچہ

انسان و بعض درندگان و اکثر مرغیان و نیز پامیان کمان و دیگر اصناف در بیانی پھیلی
 کہاتے ہیں بدینجہت تدریج حکمت جنابِ حدیث مقصی ہوئے کہ بکثرت پیدا فرماوے
 پس خیال کر کہ حکمت جنابِ حدیث کس قدر وسیع و جلیل ہے اور علم انسان کس قدر
 و ذلیل ہے کہ اور اک حکمت ہائے جنابِ حدیث سے قاصر ہے غور کر کہ انواع پامیان
 و اصناف مخلوقات دریاہائے اور صدقہا در بیانی کس قدر بکثرت ہیں کہ کوئی شخص اس
 احصا و استقصا نہیں کر سکتا ہے نہ ان کے منافع و فوائد و مصالح پر کما حقہ و تقیبت
 رکھتا ہے بلکہ قلیل قلیل بتدریج بحسب عوارز مند و وسور کے تجربہ و واقفیت حاصل
 کرتا جاتا ہے اور واقعات مختلفہ و حوادث متعددہ سے تہوڑا تہوڑا انکشاف ہوتا جاتا
 چنانچہ قلیل آسکے رنگ قرمز سے کوئی شخص ماہر نہیں مہاتا ایک ایک رنگ شکاری
 کنارہ و دریا کے گرم تر کو کہا یا اور دین خون آلودہ اسکا لوگوں نے دیکھ کر رنگ قرمز
 اختیار کیا اسپر جسے بہت حالات و واقعات ہیں کہ رفتہ رفتہ انسان کو اسکے مصالح
 و حالات سے واقفیت حاصل ہوتی جاتی ہے لیکن لاعلمی انسان کوئی نقص حکمتناہی
 جناب رب العزت میں پیدا نہیں کرتے۔ مفضل کہتا ہے کہ وقت نماز ظہر ہو اور حضرت
 نے واسطے نماز کے برخاست فرمائی اور میں نے اپنے گہر کی طرف مراجعت کی اور
 پرت دم حمد جنابِ حدیث کی۔

محاسنِ سووم

مفضل کہتا ہے کہ روزِ سووم علی الصبح خدمتِ بابرکت سید عباد شفیق معادِ مادی
 ائمہ رہنمائے عرب و عجم میں حاضر ہو احضرت نے فرمایا کہ شکر و سپاس بقیاس نہرا اور پور
 ہے کہ جسے ہما سار مخلوقات سے برگزیدہ اور عطیہ فضل و شرف سے نہرا فرار و پسندیدہ

اور علم و معرفت عطا فرما کر ہر کمونندگان خاص اور برگزیدگان با اخلاص فرمایا پس جو شخصو ہم سے کنارہ گزین ہے اسکا مقام نار چہنیم ہے اور جسے ہماری ہاتھوں پر عمل کیا اور اسکا مقام بہشت نعیم ہے اسے مفضل سمجھئے جسے بیان کیا حال خلقت انسان و کیفیت آفرینش حیوان اور عجایب حکمت و غرائب قدرت جناب احدیت لیکن اب کچھ بیان کرتا ہوں حال آسمان و سماں گان و فلک و دار و گرد و دشت بیل و نہار و کیفیت عناصر و بارش باران و حالات معادن جو اسرار و اشجار و نباتات وغیرہ۔

اسرار حکمت ۶۵۔ در رنگ آسمان

اسے مفضل غور کر کہ خداوند عالم نے آسمان کو رنگ کبود بخشا ہے اسواسطیکہ سیر رنگ مناسب نظر ہے اور اسکے ملاحظہ سے حیرگی نہیں ہوتی اور قوت باصرہ کو اس سے تقویت حاصل ہوتی ہے چنانچہ اطباء واسطے ضعیف البصر کے تجویز کرتے ہیں کہ رنگ کبود دیکھے اور ستوا نظر کیا کرے اور یہ حکمت طبعانہ بعد تجربہ ہے بسیار و غور ہائے شمار کے اسی امر سے حاصل کی ہے کہ خداوند کریم نے آسمان کو رنگ کبود دیا ہے اور اسکے دیکھنے سے خیر و گئی اور ضعف بصارت یا اور کوئی ضرر نہیں ہوتا اسلیئے جس حکمت آہی پر غور کیا جاوے سوائے مصلحت و منفعت کے کوئی عیب و نقص نہیں ہے۔

اسرار حکمت ۶۶۔ در طلوع و غروب

غور کر طلوع و غروب آفتاب میں کہ جناب رب الارباب نے بسبب طلوع و غروب آفتاب کے واسطے احکام اور کار کے لیس و نہار بنایا ہے چنانچہ اگر طلوع آفتاب نہ ہوتا تو بسبب ظلمت و تیرگی کے تمام عالم تیرہ و تار اور تمام امور دنیوی و دنیوی ہوتا اور عیش اسانی

اور آسائش روحانی بدون کیفیت نورانی کے ناگوار ہو جاتا اور اگر غروب آفتاب نہ ہوتا تو انسان کو کسی وقت قرار و سکون حاصل نہ ہوتا ہر وقت کثرت کاروبار اور ہر وقت احساس تکلیف مزین اور آزار سے کسی وقت روح کو استراحت اور جسم کو تکلیف و زحمت سے فرصت نہ ہوتی اور بہت کچھ منحل حال جسمانی اور اخلاقی روحانی ہو جاتا افعال جو اس انسانی بین صنعت و مقور اور اعمال تو اسے نفسانی بین تصور ہو جاتا مزدوران و تجار اہل حرفہ و اہل روزگار کسی وقت کاروبار دینا وہی سے خافل یا محنت و جفاکشی سے مستاہل نہ رہتے علاوہ اسکے اگر شب نہ ہوتی تو زمین کسی وقت نمازت آفتاب سے خالی نہ ہوتی اور نباتات و حیوانات کو فنا کر دیتی فلہذا حکمت عظیم حکیم نے یہ تقدیر فرمایا کہ کبھی آفتاب ضیاء بار سے صفحہ زمین کو روشن و ضیاء بار کے تاکہ ہر ذی روح اپنا اپنا انصرام کار کرے اور کبھی غروب آفتاب سے تیرہ و تار فرمایا تاکہ ہر جاندار براحت تمام و آسائش و آرام کچھ عرصہ تک سکون و قرار کرے پس خیال کر کہ لیل و نہار ظلمت و انوار سجدہ متضاد ہیں لیکن واسطے انتظام عالم موجودات کے دونوں درکار ہیں جس طرح صاحبان خانہ کبھی کاروبار خانہ کے واسطے شرح چراغ جلاتے ہیں اور کبھی فارغ البال ہو کر گل کر دیتے ہیں پس خالق قدیر نے یہ تدبیر واسطے انتظام انام اور راحت و آرام خاص عام کے مقدر فرمائی۔

اسرار حکمت ۶۷۔ در فضول اربعہ

مگر کر کے مفضل کہ سبب پلندی و سستی و تبدیل مقامات آفتاب کے فضول اربعہ ظاہر ہوتے ہیں یعنی بہار و سردی و گرما و برسات چنانچہ سردی میں حرارت جانب باطن درختان و نباتات پہنان رہتی ہے اور مادہ ہارے تو کبھی بیوجات پیدا ہوتی ہیں

اور ہوا میں کسافت ہوتی ہے اور پیدائش ابر و باران کی قابلیت ہوتی ہے اور ابدان حیوانات کو استحکام و قوت ہوتی ہے اور فصل بہار میں ہوا دستوں لہر شدہ کو حرکت ہوتی ہے اور شگوفہ دگل کی پیدائش بکثرت ہوتی ہے اور حیوانات کو جان نادر و رعنت ہوتی ہے جس سے وہ فوراً نسل اور نسل سے نوعیت ہوتی ہے تابستان میں نفع اٹھانے والی اگہات و سیوہ جات اور تھلیل رطوبات وغیرہ انھی افسادہ حیوانات اور تخفیف رطوبات اراضی و حرارات ہوتی ہے تاکہ تعمیر عمارتوں و دیگر اعمال متعلقہ اراضیات باسانی ہو سکے اور فصل برسات میں ہوا صاف اور مطلع شفق ہوتا ہے اور زمین بارش سے سیراب اور ابدان حیوانات و نباتات شاداب ہوتے ہیں اکثر اراضی سے صحت ہوتی ہے حرارت میں قلت ہوتی ہے اگر مصالح موصول تمام و کمال بیان کیا جاوے تو بہت طول ہو جاوے۔

اسرار حکمت ۸۶ و بیان بروج آفتاب

اب غور کر کہ کس طرح آفتاب اپنے بروج دو ازادہ گانہ میں گردش کرتا ہے یعنی محل خود جو زائچہ میں اسد سنبلہ میزان عقرب قوس جدی و کوجوت پس بوجہ ختم حرکت بروج دو ازادہ گانہ کے ایک دورہ سال شمسی تمام ہوتا ہے چنانچہ اول محل جب دو بارہ آفتاب پہنچتا ہے تو ایک سال ختم ہو کر دوسرا سال شروع ہوتا ہے اور اسی حرکت آفتاب کی اندر چاروں فصل ہوتی ہیں اور ان میں فصلوں میں جملہ سیوہ جات و فواکہ و حبوب و غلہ و شگوفہ دگل و اشجار و نباتات جملہ اقسام کے پیدا ہو کر سب انظام ضروریات و احتیاج مخلوقات کا بوجہ نشانیہ تکمیل پاتا ہے اور حساب سال سے حساب زمانہ ہاے پیدائش عالم و پیدائش مخلوقات و عمر اے نبی آدم و نفا

معاهدات و مناکحات و معاملات و اجازات وغیرہ منضبط کیا جاتا ہے پس خیال کر
کہ اگر ایک مقام پر آفتاب رہتا تو اکثر مقامات اوسکے نور و فیض سے محروم رہ جاتے
اور عمارت رفیعہ و جبل منیعہ اور سقف ہائے عامہ حائل ہوتے اور چونکہ فیض انوار
اوسکا عام اور نفع اوسکا تمام فرمایا ہے اس واسطے مقدر فرمایا ہے کہ صبح کو مشرق سے
طلوع کرے اور چہرہ مقابل کو اپنے سمت سے فیضیاب کرتا ہوا جانب مغرب جنوب کرے اور مقامات
مختلف الاوضاع کو اپنے فیض سے کامیاب کرے پس کیا منعم حقیقی ہے کہ آفتاب و سبکی قدرت
کے سامنے ایک ذرہ مخلوق سے جس سے تمامی جمادات و نباتات و حیوانات کو نفع تمام بخشا ہے
اور اگر ایک سیال یا کمتر ایک سال سے اپنے اوضاع و حرکات سے تحلف کرے یا نہ کلی تمامی احوال
عالم کو فساد و بطل اور دوام بقا و نبات اور نظام جمادات و نباتات و حیوانات میں تجل و تزلزل
ہو جاوے پس خیال کر کہ کیسے کیسے امور جلیلہ و مہمہا عظیمہ اوس حکیم علیم نے بطور مجاری عادات
اور بطور عموم حالات اور دونوں اصلاحات اور مرد و اوقات کے جاری فرمائے ہیں کہ انسان
و حیوان کو بچر اوسکے کوئی چارہ کار اور سوائے اوس اوقات و حالات و کیفیات و حوادث
و فضول زاد و روزگار و مجاری حالات لیل و نہار کے اور کچھ درکار نہیں ہے۔

اسرار حکمت ۶۹۔ ور نور ماہیتاب

غور کر کہ ماہیتاب ایک دلیل وجود جناب رب الارباب ہے جس سے عامۃ الناس حساب
ماہ ہائے قمرے کرتے ہیں لیکن سال شمسی سے حساب اوسکا موافق نہیں ہے ہوا سٹیک
سال قمرے بن چاروں فضل پوری تمام نہیں ہوتی ہیں اور اس وجہ سے سال قمرے
و سال شمسی میں اختلاف ہوتا ہے لیکن ماہ ہائے قمری و مانند ماہ مبارک رمضان کے
ابھی سرو میں کہی گئی ہیں و نفع ہوتا ہے مترجم کہتا ہے یہاں حکمت شاری علیہ السلام

لائق صلوات ہے کہ شرع شریف جناب نبوت مآب میں حساب ماہ تہری اس واسطے اختیار کیا گیا کہ ماہ رمضان و محرم و عید بے ایام و دیگر ایقات عبادت و حسنات و فلاحات جناب خالق الکریمات باوقات مختلفہ و ایکجاوے اور کوئی زمانہ و کوئی فصل خالی اس سے نہ رہے کہ لذت عبادت سے لذت و تنعم حاصل نہ ہو چنانچہ غالباً بارہ برس میں دو مرتبہ ختم ہو کہ پہلے فصل میں عبادت جناب احدیث ادا ہو جاتی ہے مثلاً ماہ رمضان ایک سال اگر حبشیہ یا کھنہ میں واقع ہو تو رفتہ رفتہ ہر فصل میں گذر کر بعد بارہ برس کے پہر اسی فصل میں آویگا اسی طرح سے عید فطر و عید قربان و عید سبالہ و عید غدیر و عاشورہ و دیگر اوقات فضیلت و مصیبت و ناعت و غیرہ تدریجاً ہر فصل و ہر زمانہ میں واقع ہونگے پس اگر سال شمسی کا حساب لیا جاتا تو جس فصل میں جو عید یا ایام عبادت مقرر ہوتے اس فصل سے تجاوز نہ ہوتا اور یہ برکت کہاں ممکن ہوتی کہ جس طرح انسان پر واجب ہے کہ انسان اپنی اوقات شبانہ روزی سے تہوڑا وقت اور اپنے قوا سے جسمانی سے تہوڑی قوت شکر و عبادت جناب احدیت میں صرف کرے اور سیرج سے تہوڑی سے ہر فصل اپنی عبادت و شکر یہ جناب احدیث میں صرف کرے۔

تتمہ اسرار حکمت ۶۹

بعد اوسیکے حضرت منہ فرمایا کہ غور کرے ہر فصل جلوہ ماہیتاب عالم تاب میں کہ جناب بار بار یا سنے سوید اسے ظلمت شب و بجزور میں اوسکو چرانے پر نور بنایا اور جبکہ حکمت جناب احدیث مقصود سکی ہوئی کہ شب کو سردی و خنکی ہو اور آرام و آسائش حیوان و انسان ہو وہاں پہی مصالحت ہوئی کہ کہی کہی روشنی کیجاوے نہ ایسی روشنی کہ جس طرح سے ذکو شدت ضیا سے بالکل نورانی اور حدت نور سے بالکل گرم و شعشانی ہو جاتا ہے بلکہ نور ماہ تابان سے نور افشانی کیجاوے اور سردی و خنکی کے ساتھ ایک کیفیت نورانی کیجاوے اور مصالحت

توزید و بجلی بہہ ہے کہ اگر ہمیشہ ظلمت شب ہو کر تے تو بسبب تاریکی شب کی بہت حرج کار
 ہو تا خصوصاً بعض اوقات بسبب شدت گرمی و نگو کام نہیں کر سکتی یا کہسی و نگو تکمیل
 کار نہیں کر سکتی تو قلبہ رانی و تخم زیری و خشت سازی و چوب تراشی وغیرہ یا مسافرت و ادوار
 و دیگر کار بار ضروری کر سکیں لیکن ہر شب کو نورانی نہیں فرمایا بلکہ کہی تاریکی کہی روشنی کہی
 اول شب کہی وسط شب کہی آخر شب کو روشن فرمایا کہی صورت ہلال کہی ماہتاب کہی
 حلق کہی تحت الشعاع سے اسکی نور کو مختلف فرمایا تاکہ وہ صاحت آرام و آسائش و قرار
 و سکون جو وجود ظلمت شب سے ملحوظ ہے اس میں فتویٰ نقصان و قصور نہ ہونے پاوے اور
 کہیں خیر و خوف نہ دہاہ تابان اور نور کی زیادتی و نقصان میں ایک دلیل نمایان ہے کہ
 ایندو نشان ہر شے پر قادر و توانا ہے جس چیز کو چاہتا ہے نورانی و شعلانی کرتا ہے اور جب
 چاہتا ہے اوسی چیز کو تاریک و ظلمانی کر دیتا ہے پس لایق تسائش و سپاس ہے حکمت جناب
 رب الارباب جس کا ہر کام بالمال صدق و صورت مشہون حکمت ہائے حساب ہے۔

اسرار حکمت در بیان ستارہ ہائے آسمان

مخبر کرانے مفضل کہ کس طرح ستارگان ضیاء بار بعض ثابت و بعض متحرک و بعض متحرک و
 سیارہ ہیں اور حرکت و سیراؤنکی مختلف ہے ایک حرکت عام ہے جو شبانہ زمین بسبب حرکت
 فلک کے مشرق سے جانب مغرب کرتے ہیں اور دوسرے حرکت ذاتی و خاص ہے
 جو مغرب سے جانب مشرق کرتے ہیں جس طرح حرکت سورجہ جانب چپ و حرکت آتیا
 جانب راست تصور کیجاوے پس سورجہ کیواسطے دو حرکت موجود ہیں ایک بالارادہ
 دوسرے یا بیکر آب اس مقام پر سوال ہے حکمائے دہریان سے جو کہتے ہیں کہ حرکت
 کو اکب بالطبع ہے لگسواسطے سب ستارہ ہائے درخشان کو ایک طرز خاص ہے و ایک

عنوان خاص پر حرکت نہیں کسو اسطے سب کو ایک ایک برج سے دوسرے برج میں انتقال
 کہیں کرتے کسو اسطے یکبارگی حرکت یا ایک ساتھ سکون نہیں کرتے اور کسو اسطے ایک مقدار
 معین اور ایک انداز معین نہیں ہے اور جبکہ ہر ایک کی مقدار معین کا جدا اور سیر سکون جدا اور
 مقدار نور و ضیا جدا اور انداز و وضع جدا ہے اور جو کچھ خالق تعالیٰ نے برآء تدبیر ایک ستارہ کیواسطے
 مقرر و مقدر فرمایا ہے اس سے تجاوز نہیں ہوتا چنانچہ بعض کو اکب متحرک ہیں بعض ثابت
 ہیں بعض طلوع کرتے ہیں بعض غروب کرتے ہیں بعضوں کو اوج ہے بعضوں کو رہت کوئی
 بہت روشن ہے کوئی کمتر روشن ہے مقادیر و کیفیات ہر احوال مختلف ہے اور یہ تغیرات
 و اختلافات و حرکات و ادضاع اسواسطے عطا کئے گئے کہ اونسے حوادث و علامات روزگار
 و آثار سوانح فلک و وار کا استدلال ہو سکے بمثل اوسکے علم نجوم ہے جو مخصوص انبیا و مرسلین
 و اوصیای ظاہرین ہے جس سے حوادث آئندہ کا استنباط فرماتے ہیں چنانچہ ارباب نجوم مقارن
 و مقابلہ آفتاب و حرکت کو اکب و بروج اور تثلیث و تبریع و تسدیس کو اکب سے استدلال کرتے ہیں
 اور مسافرین و دریاد و صحرا شناخت راہ و مقدار شب و غیرہ بسبب ستارہ ہائے آسمانی کی کرتے ہیں
 اور تغیرات فضول اربعہ و کمونات نباتات و معدنیات وغیرہ دریافت کرتے ہیں پس اگر
 حرکت جملہ کو اکب نہوتے یا ایک طور پر ہوتے تو یہ سب مصالح منفقہ و اور طریقہ معلوم و مستفہ
 سے دور ہو جاتا معذرا اگر سب ستاروں کا حال ایک عنوان پر ہوتا تو قول ملاحظہ دو بہرہ ہونے
 زیادہ تر موافق ہوتا کہ سب کا وجود بالطبع اور ادضاع و حرکات بالطبع ہے فلہذا اب قول اول کا
 وجوہ نہ کورہ سے از خود باطل اور درجہ قبول سے عاقل ہے اور وجود حضرت صالح علیہ السلام
 حکم ثابت ہے۔

اسرار حکمت اے در بیان طلوع و انحول بعض ستارگان

غور کر کے مفضل کہ بعض کو اکب کو اندر رسال کے طلوع و احوال اور بعض کو اکب کو بعض اوقات
 ظہور و غول ہو جاتا ہے مانند شریا و جوزا و شعرا و سہیل کے اور اگر یہ مختلف منہوتا تغیرات
 فضول و دریافت احوال دشوار ہوتا چنانچہ ظہور و کمون بعض کو اکب دلیل ظہور و فضول
 و احوال مختلف ہے اور بعض سے لفتح شمار و سیوہ جات اور اوقات مسافرت و تغیرات
 فضول کا استدلال کیا جاتا ہے بعض کو اکب کہی پنہان کہی نمودار ہیں اور بعض کو اکب
 ہمیشہ نمودار و آشکار ہیں مانند نبات النعش و جدی و فرقدان و قطب شمالی کے جسکے سبب سے
 شناخت قبلہ و جہات اربعہ و راہ ہائے صحر او دریا کرتے ہیں اور یہ ظہور و کمون کو اکب
 میں علامات اوقات زراعات و نضب درختان میوہ جات اور اوقات سفر دریا و صحرا اور آنا
 بارش باران و ہوائے تند و ظہور سردی و گرما و دیگر علامات حوادث روزگار ہیں کہ جو متجاوز
 از حد شمار ہیں اور انوار کو اکب صنیا بارین مصلحت ہائے بشمار ہیں کہ بسبب اسکے
 سفر ہائے صحرا کو ہمسار اور عبور سفینہ ہائے دریائے ذخایرین اشغال ظاہری حال کو
 اور علاوہ اسکے حرکات کو اکب اس قدر سرعت سے ہے کہ اوس سے زیادہ تر سرعت
 مستور نہیں ہے پس اگر ستارگان آسمان ہم سے قریب تر ہوتے تو نگاہ ہماری اوسکے
 شاہدہ سے متحیر ہوتی اور فوراً شعشعہ صنیا سے نور بنیائی زائل ہو جاتا چنانچہ شاہدہ
 برق تابندہ و صاعقہ درخشندہ سے بصارت کو خیرگی حاصل اور کہی بنیائی زائل ہو جاتی
 ہے اور اسید طرے اگر ایک مکان تاریک میں شمع و چراغ جلا کر گرہا کر حرکت دین تو ناظرین
 اوسکے معانیہ سے متحیر اور اراک سرعت سیر سے متحیر ہو جاویں پس لایق ستائش قدرت
 پروردگار قدیر حکمت قدر تجسیم ہے جسنے نور مناسب اذکو عطا کرگا سرعت سیر ہی بخشے
 اور ویدہ ہائے انسانی کو ہی مضرت سے محفوظ رکھا اور ہر جو جو مصلحتین اور حکمتین منظور نہیں

اذا کما ہی مہنا فرمایا آفتاب و ماہتاب کو زیادہ تر نورانی کیا جس سے نور کو اکب خیرہ ہو جاتا ہے
لیکن اس کا نفع جدا گانہ مقرر فرمایا اور ہم شب کو تاریک فرمایا جس کے ضرورت پیش کرتی لیکن ہم
اوس کو نور کو اکب تابا بنائے کی قدر روشنی بخشی تاکہ امور ضروریہ مسافرت و دیگر صناعت کا کام
اندر آونہ ہو جائے۔

اسرار حکمت ۷۲ و بیان حرکت فلک

آب خیال کر کہ فلک دو اسرے تار دہائے دنیا بار کس طرح سے شبانہ زور گرداگرد زمین گردش
کرتا ہے اور اپنی حرکت مستقل و مستحکم سے تجاوز نہیں کرتا ہے جس سے نظام فصول و موسم
و ترتیب حیوانات و نباتات ہوتا ہے پس بدون ارادہ و شعور کے ایسے امور کو کیونکر ظہور
ہو سکتا ہے اور اگر کوئی شخص بیان کرے کہ یہ سب بدون مشیت و تقدیر خارج خیر کے
اتفاقا ظہور پذیر ہے تو اس سے سوال تجب انگیزہ استفسار حیرت آہنہ ہے کہ جس
باغین نباتات و اشجار اور انواع نوا کہ و اشجار اور اقسام ریاحین و ازہار پھلاور پھول
ہوں اور کوئی دوا بھسا مان سالیہ سوا فق حکمت کے بنایا ہو جس سے باغ کی آبیاری
کی جاتی ہو تو کوئی شخص کہہ سکتا ہے کہ تو نہ لالان دلکش و چمنستان و حرکت بخش خود بخود
آراستہ ہو گیا ہے اور خود بخود حرکت و دلانے اور خود بخود آبپاشی ہو گا چنانچہ چمن و بہار
گلشن خود بخود ماشہ تمام گلشن پیراستہ ہو گیا ہے پس اگر کوئی شخص حرکت و دلانے و سمانا
اوسکا موافق حکمت و صواب دیکھے اور عجیب مصلحت و طرز مناسب اوسے باغ کو سیراب دیکھو
موجہد ایہہ قول فضول کہے کہ کوئی مدبر نہیں ہے تو اوسکو جنون و دیوانہ و درازنہم حافظانہ
کہیں گے اور بہر گاہ اس امر کو عقل عاقل باور نہیں کر سکتے تو اسے اسٹگی کو اکب و حرکات
و افلاک و پیراستگی کائنات کرہ خاک کو بدون مدبر کامل کے کیونکر باور کر سکتی ہے چنانچہ

حرکت افلاک و کواکب نور افشان ایک حرکت دو لاب عظیم الشان ہے جس کے منافع و فوائد کے حصے میں عقل انسان حیران و سرگردان ہے معینہ اگر افلاک میں کوئی شکست و بخت اور ضرورت اصلاح و ترمیم ہوتے تو کوئی شخص اس کا سد انجام نہ کر سکتا پس کیا صانع حکیم ہے کہ جس کے صنعت محتاج اصلاح و درست نہیں ہے اور جو حکمت ہر مہر بافو اس کے کوئی حکمت نہیں ہے۔

اسرار حکمت ۳۷ در بیان مقدار لیل و نہار

غور کر اے مفضل کہ خداوند کردگار نے مقدار لیل و نہار کس طرح سے بطور مناسب اندازہ مناسب تقدیر فرمائے ہے جو اکثر بلند معمرہ میں پندرہ ساعت سے دن کو تجاوز نہیں ہوتا پس اگر سو یا دو سو ساعت تک دن کی مقدار ہوتے تو بروسی زمین حیوانات و نباتات کو آرام و قرار نہ ہوتا اور حیوانات ہر وقت چرا کرتے انسان کسی وقت کار و بار سے فرصت نہ پاتے بلکہ کثرت تمازت آفتاب سے نباتات و اشجار خشک ہو جاتے حیوان و انسان ہلاک ہو جاتے اور سیطر سے اس قدر طولانی شب ہوتی تو انسان و حیوان طلب معیشت سے محروم ہو جاتے اور نباتات بسبب سردی و برف کے جل جاتے۔

قول مترجم

واضح ہو کہ جس مقام پر زیادہ آبادی ہے وہاں پندرہ ساعت تک طول نہار ہی اور جہاں کیفیت زیادہ ہے وہاں آبادی کمتر ہے چنانچہ سولہ سو اسولہ ساعت تک نہار ہے اقلیم ہند میں دن ہوتا ہے مگر عمرانات قلیل ہیں اور بعد اس کے ہر روز

عمرات نہیں ہے تا اینکه ایک مقام پر چہ مہینہ کا دن اور چہ مہینہ کی رات ہوتی ہے
 پس ایک دن و ایک رات ایک سال کا ہے لیکن ذکو بسبب تمازت آفتاب اور شبکو
 بسبب برف باریکی و ظلمت و تاریکی کے نباتات و حیوان و انسان کا وجود نہیں
 ہے اس مقام پر محکو یہ مسئلہ یاد آیا کہ ایک پادری نے جناب قدسی باب والدی
 ماجدی سلطان العلماء جمعہ العشر مغفور نور اللہ فرکیہ سے پوچھا تھا کہ اہل اسلام کا
 یہ دعویٰ ہے کہ شریعت محمدی ناسخ کل ادیان ہے اور کل اقوام پر اور کل ارض و من
 جاری و نافذ ہے پس اسے نماز و روزہ بمقام عرص تسعین جہاں چہ مہینہ دن
 چہ مہینہ رات ہوتی ہے کیونکر ممکن ہے پوچھا اب اس کے جناب مغفور نے علاوہ دیگر
 جوابات کے یہ فرمایا تھا کہ یہ شریعت واسطے بنی آدم کے ہے لیکن جہاں
 وجود انسان و حیوان نہیں اور تعیش انسانی ممکن نہیں ہے وہاں شریعت
 کا جاری ہونا ضرور نہیں ہے۔

اسرار حکمت ہمہ و بیان سرما و گرما

مغفور کراے مفضل سرما و گرما میں کہ کس حکمت کے ساتھ ایام سرما و ایام گرما
 مقرر ہیں کہ تمامی سال میں بے زیادتی و نقصان کے اعتدال کے ساتھ سب اوقات
 ہوتی ہے چنانچہ چار فصل مقرر ہیں اگر یہ فصل نہ ہوتی تو اصلاح ابدان انسانی
 و حیوانی اور تکون نباتات ارضی غیر ممکن تھا اب حیال کر کہ کس طرح سے ایام سرما
 رفتہ رفتہ تبدیل ہوتی آتی ہیں اور اس سلسلے سے آہستہ آہستہ تبدیل ہوجاتی ہیں اور اگر فصل
 بعد فصل گرما کی داخل سرما داخل ہوتے تو ضرر شدید پیدا ہوتا اور امراض شدید حادث ہوتے

چنانچہ اگر کوئی شخص جام گرم سے دفعہ ہوا سرد میں لکل آؤ تو مرض سخت میں مبتلا ہو جاوے
 فلندہ اجباب باری نے واسطے فضل سراو گرا کے تدریج مقرر فرمائی اور یہ تدریجیں تین ہی اسرار کے
 کہ ایک خداوند و ناخبر حکیم باتدبیر ہے جو موافق مصالح المندگان حقیر کے تقدیر فرماتا ہے اور اگر کوئی شخص کو
 کہ یہ تدریج بسبب حرکت آفتاب کے ہے تو اس سے سوال کر یہ تدریج و وضع
 حرکت آفتاب کو کس نے عطا فرمائی ہے آفتاب خود بشعور ہے اور اگر جواب
 دیوے کہ یہ حرکت اور بزرگی آفتاب کی وجہ سے ہے تو سوال کر کہ یہ حرکت
 یہ طریقہ یہ مقدار آفتاب کو کس نے دی ہے تا انیکہ انتہا ہو گا جواب اوسلک
 ایک خالق صانع نے اپنی حکمت شاملہ و قدرت کاملہ سے موافق حکمت قانو
 مصالحت کے آفتاب کو پیدا کیا اور یہ مقدار و یہ نور و یہ حرکت خاصہ
 بحسب مشیت اپنی عنایت فرمائی کیونکہ تدریج بلامانع محال ہے اور تسلسل علل
 متتبع ہے اور ضعف کا حکمت پر مشتمل ہونا دلیل قطعی ہے اس بات کی کہ صانع
 اس صنعت کا علم و حکیم ہے پس خیال کر کہ اگر فضل گریا نہ ہوتی تو اکثر خوب و فو اکہ پود جا
 کا پیدا ہونا اور تخم و شیرین و خشک ہونا غیر ممکن تھا جس کا پختہ و شیرین ہونا یا خشک ہونا
 واسطے قدرت انسانی کے لازم تھا اور اس سبب سے اگر سر نہ ہوتا تو اکثر خوب
 و فو اکہ میوہ جات کا نگون ناممکن تھا معہذا اسرہا میں عرصہ دراز تک زراعت
 و میوہ جات کا قیام رہتا ہے جس میں مصالح بسیار ہیں اور گریا میں قیام کمتر ہے
 اور ہر ایک فصل میں منافع بیشتر ہیں۔

اسرار حکمت ۵۷ در بیان منافع ہوا

خیال کرے مفضل کہ ہوا میں کیا کیا منافع بیشمار ظاہر و آشکار ہیں چنانچہ اگر چند عرق مٹا
ہوا کو سکون حرکت سے کون ہو جاوے تو انسان کو کمال اضطراب و روم بند ہو کر نہایت
بیقرار ہو جاوے اکثر امراض و آزار و درد ہاے دل آزار پیدا ہوں پھارون کو اضمحلال
و فساد میوت و بقول میں تعفن و فساد پیدا ہو و با و طاعون و دیگر آفات کا ظہور اور نقصان
غلط و حبوب و اثمار موفور ہو پس معلوم ہوا کہ چلنا ہوا کا حسن تدبیر ایزد قدیر سے ہر
اب تک جو یہ سہی معلوم ہو کہ آواز ایک اثر ہے کہ بسبب اصطکاک اجسام کے ہوا میں موج
پیدا ہوتا ہے اور وہ ہوا اس اثر کو قوت ساتھ تک پہنچاتی ہے چنانچہ تمام روز
اور کچھ رات تک معاملات باہمی میں گفتگو کرتے ہیں اور فوراً وہ اثر زائل ہو جاتا
پس اگر کلام کا اثر ہوا میں باقی رہتا جیسا کہ کاغذ میں تاثیر تحریر رہتی ہے تو تمام
عالم آواز سے بہر جاتا اور پھر اختلال کلام سے کچھ سمجھ میں نہ آتا اور اس بات کی ضرورت
ہوتی کہ ہر سہ ہوا تبدیل ہو کر دوسرے ہو جائے اور اسکے مقرر کیا وے حسب
تبدیل کاغذ کی جاتی ہے پس ہوا سے دیگر کہا جسے پیدا ہوتی اور کیونکر اور کس جگہ
تبدیل کی جاتی فلہذا خلاق حکیم نے اس ہوا کو کاغذ لطیف پنہان بنایا ہر کہ جس سے
میں ہوا حاصل اور ایک شی دوسرے تک واصل اور پھر بعد رفع ضرورت اثر
ادسکا زائل ہو جاتا ہے اور کوئی نقصان یا خرابی یا کہنگی یا شکستگی ہوا میں نہیں
ہوتی بلکہ صاف و خالص ہوا باقی رہ جاتی ہے اب خیال کر کہ نسیم ہوا باعث صحت جسمانی
و سبب بقا و زندگی ہے جس کے استنشاق سے دمہ دم تر و سج اور لفظ لفظ تغیر ہوتی
سبب اس کے ہر قسم مٹا جاتا ہے اور آواز دور دراز اس کی ذریعہ
سے ساتھ نواز ہوتی ہے بدیہت حسب طوف ہوا چلتی ہے اور سیٹوں زیادہ تر و جلد تر

جو ایشیا و آواز ہا سے دور دراز پہنچی ہے اور سردی و گرمی یو سید ہوا کے پتھر
اصلاح ابدان و ایشیا کرتی ہے اور اوسکے سبب سے اندمیان آتی ہیں اور اوسکے
فریو سے ابر باران جابجا بہرتا ہے اور اب باران پہنچاتا ہے اور ہوا اوسکو ایک جگہ
جمع کرتی ہے اور ایک جگہ سے منقل و پریشان کرتی ہے درختان و نباتات
کو توجیح دیتی ہے کشتیوں کو جاری کرتی ہے اطعمہ و فواکہ کو لطیف کرتی ہے پانی کو سرد
کرتی ہے آگ کو جلاتی ہے چیز ہاے تر کو مانند جامہ تر کے خشک کرتی ہے مجملاً ہوا
فردیہ حیات موجودات اور شگفتگی ریاضین و سرسبزی نباتات و قلعح و ترویج حیوانات
و اصلاح اکثر اوقات سے۔

اسرار حکمت ۷۶ در بیان فوائد زمین سکون زمین

خیال کرے مفصل کہ خلقت عناصر رجبہ لسطر سے بقدر احتیاج فرمائی گئی ہے زمین
کوئی نقص و اعتراض نہیں ہو سکتا چنانچہ خلقت زمین ساتھ وسعت کے ہوئی ہے
تاکہ ساکن و مزارع و اماکن و چراگاہ و سیرگاہ و مقامات تعیش و آرامگاہ اور نخلستان
و چمنستان و منابت افشای و احطاب اور سادن جواہرات و منبت عقاقیر و ادویات
کو گنجائش تمام اور وسعت تمام حاصل ہو اور اگر کوئی شخص براہ جہالت یا طریقہ سفاہت
اعتراض کرے کہ ہوا ہے وسیع و بیابان ہاے فیج سے کیا فائدہ ہے تو جواب دے گا
میرہ ہے کہ وہ مسکن و مشیان و چرندگان و درندگان اور چراگاہ شیران و فیضان آب
و دیگر جانوران ہے اور اس واسطے جو کہ انسان ایک قریہ ایک شہر سے دوسرا آباد کرے
یا درخت ہاے صحرائی کاٹ کر عمارات و ہیزم سوختنی میں صرف کرے یا جانوران سواری
و مویشی کی چراگاہ قرار دیوے یا عمارات و باغستان تجوز کرے اور اگر میرہ وسعت نہ ہوتی

تو انسان ہر شہر و ہر قریہ و ہر قصبہ میں گویا ایک قلعہ میں محصور یا محبس میں مجبوس ہوتا ہے کہ زراعت محدود مکانات محدود گزرگاہ محدود سے نہ بڑھاسکتا اور خیال کر کہ ہر گاہ خداوند حکیم نے اس سطح زمین کو قرار گاہ انسان و آرا نگاہ حیوان قرار دیا فلہذا او کو ساکن بنایا تاکہ آمد و رفت نشست و برخاست خواب و بیداری شغل صنعت و دستکار زراعت و بیماری باطمینان ہو سکے اور اگر زمین ہمیشہ متحرک و لرزان ہوتی تو ہر شخص کو اضطراب خوف و فزع سے ہر وقت انتشار ہوتا چنانچہ جس وقت واسطے عہدہ قلیل کے زلزلہ آجاتا ہے تو انسان و حیوان کا آرام زائل ہو جاتا ہے اور اپنی اپنی مساکن کو ہر شخص چھوڑ دیتا ہے اور اگر کوئی شخص اعتراض کرے کہ زلزلہ کیوں آتا ہے تو جواب اوسکا یہ ہے کہ زلزلہ و دیگر آیات ارضی و سماوی واسطے عبرت مندگان گناہگار اور تخفیف و ترمیم بندگان نیکو کار کے ہی تاکہ قدرت خالق کردگار اور اقتدار پروردگار دیکھ کر ارتکاب معاصی سے پرہیز اور افعال شعیبہ و اعمال ناشائستہ سے گریز کریں اسبطر حصے جو کچھ آفات جسمانی اور مصیبات روحانی اور عیبات آسمانی وارد ہوتی ہیں واسطے اصلاح حالات انسانی اور دستی احوال دنیا سے فانی کے ہو اور اگر دنیا میں عوض اوسکا نہیں ملتا تو عقبا میں ^{سقط} عوض ملتا ہے کہ کوئی چیز دنیاوی برابر اونا چیز عقباوی نہیں ہو سکتی پس خیال کر کہ زمین کو بالطبع سر و خشک بنایا ہے اور حجریات بھی سر و خشک ہیں لیکن فرق یہ ہے کہ حجریات زیادہ تر خشک ہیں پس اگر زمین بھی اسقدر خشک ہوتی تو تمام روئے زمین پتھر ہوتی اور زراعت و نمو نباتات و لصبہ درختان و تعمیر عمارت و چراگاہ حیوانات وغیرہ ناممکن ہوتا پس خشکی زمین بقدر

حصہ

مناسب فرمائی اور ساتھ خشکی کے ملامت و نرمی عطا فرمائی تاکہ خاک زمین سے اعمال ضروریہ و حاجات لابدیہ اور صناعات بدلیجہ اور عمارات رفیعہ حاصل ہو سکیں اور مہذب جناب ایزد قدر نے کمال حکمت و نہایت مصلحت سے اسطر سے تعمیر فرمایا کہ مہذب مسمورہ قطب شمالی کو بلند فرمایا اور چونکہ سطح زمین کرویت حقیقی سے متجاوز ہے اس واسطے جانب شمال ہر طرف بہ نسبت جنوب کے بلند ہے اور اکثر دریا مانند دو جگہ و فرات جانب شمال سے جانب جنوب جاری ہوتے ہیں اور از بسکہ یانی اندر زمین کے تابع روئے زمین ہے تو اس واسطے اکثر پانی چشمون و نہروں کی شمال سے جنوب کو بہتا ہے اور اسطر سے پانی روئے زمین پر بھی اسطر سے بہتا ہے۔

بجسب ضرورت صرف عمارات و زراعات ہوتا ہے باقی دریا میں شامل ہو جاتا ہے۔

اسرار حکمت کے بیان بجا روانہ ہمارے

پس خیال کر کہ حسب طے سطح بام کو ایک جانب سے بلند ایک جانب سے پست بنا دینا تاکہ سب پانی ایک جانب منحدر ہو جاوے اسطر سے حکیم مطلق و علیم برحق نے جانب شمال کو بلند اور جانب جنوب کو پست فرمایا ہے اور اگر یہ حکمت کاملہ مصلحت شاملہ مرعی فرمائی جاتی تو پانی کو جریان اور دریا و انہار کو سیلان نہ ہوتا اور ایک جگہ پانی مجتمع و استادہ رہ کر جزبات بیکار اور ہر طرح کالج کار اور الفرام امور ضروریہ دشوار ہوتا اور خیال کر کہ اگر دریا باسے زمین میں پانی با جزاط کثیر بمقدار خطیر نہ ہوتا تو انسان کو نہایت دقت ہوتی اس واسطے کہ انسان کو واسطے استعمال خورد و نوش شہانہ ضرورت کے اور حیوانات و مویشی کے ضرورت ہو اور آبپاشی زراعات و آبپاشی باغ و کھیت و عمارات و سکانات کے حاجت ہے اصناف مرغان ہوائی و جانوران

سیرائی و حیوانات دریائی اوس سے متعلق ہوئی ہیں اور ہر ذی روح کی جیسا
 اور قوت نشوونما ہی نباتات اوس سے متعلق ہے اور اشربہ و اطعمہ
 گوناگون اوس سے ترتیب پاتے ہیں بحالت عطش اوس سے تشنگی و تفریح
 عظیم پاتے ہیں لطافت اغذیہ و علاوت اشربہ بسبب پانی کے حاصل ہوتی ہے
 ابدان و اشیاء و السبب وغیرہ پانی سے دہوتے ہیں حمام اور حوض میں غسل
 کر کے کثافت بدنی و کلفت جسمانی دور کرتے ہیں اور اس طرح سے
 منافع بسیار فوائد بشمار ہیں کہ وقت ضرورت معلوم ہوتے ہیں کیا تم کو
 شک ہے کہ پانی کثیر دریا ہاے ذخائر فارم ہاے ناپید اکنار میں کیوں
 ہے پس خیال کر کہ اوس میں اصناف ماہیان عظیم المقدار تمام
 حیوانات آبی کو قیام و قرار ہے جو اہرات بے بہا مانند مروارید شاہجواہر
 اور مرجان ابدار اور نگینہ ہاے ضیا بار اور عنبر ہاے خوشگوار
 و دیگر اشیاء کثیر المنفعت ادویہ عظیم الخالصیت حجریات گرانبھیت
 پیدا ہوتے ہیں سواحل دریا پر اقسام عود و عنبر انواع نباتات
 خوش بو و خوش منظر ہویدا ہوتے ہیں۔ کشتیان جاری ہوتے ہیں
 بلاد بعید سے اشیاء نادرہ اور امتوں فاحشرہ لاکر تجارت کرتے
 ہیں چین سے عراق میں بصرہ سے کوفہ میں ہند سے عرب میں اسطح
 سے اکثر بلاد بعیدہ سے تحائف و ہدایا و مال ہاے تجارت لاتے
 ہیں اور لیجاتے ہیں پس اگر پانی محل سفینہ و کشتی تہو تا تو بار برداری
 جانوران سے صرف کثیر اور سفرت کثیر اور زحمت کثیر اور

اندیشہ کثیر متصور تھا اور دیدین سبب راہ تجارت و سیل منتفع مفسود اور حصول اشیا کی
 متحدہ ہدایات نفسہ معوم اور دستیابی آدویدہ اشیا کے ضروریہ و صدائع و اسباب لایہ
 منقو و مہوجاتے

اسرار حکمت در بیان سوا و آتش

اب واضح ہو کہ اگر ہوا میں وسعت و لطافت نہوتی تو انسان کیواسے سانس
 یعنی کی گنجائش اور بسبب کثرت اجزہ و ادخندہ بولائے فاسد سے ایک ظلم
 اسائش نہوتی اور ابرو باران و جملہ کائنات آفاق کا انتظام برہم ہو جاتا اور اسطرح
 اگر آگ ہو میں بسوٹا مانند نسیم کے مخطوط ہوتی تو تمام عالم کو جلا دیتی لیکن جو کہ
 احتیاج انسانی طرف آگ کے زیادہ تر اور ضرورت شہانہ وزی بیشتر ہے اسواسطرح
 اوسکو سنگ و آہن و چوب میں مخزون فرمایا و استعداد وجود و قابلیت آتش کو اوسکو
 اندر مکنون فرمایا تاکہ بقدر حاجت و مقدار ضرورت لیکر فتنہ و روغن و ہیزم کے ذریعہ
 سے کام میں لادین اور حسب قدر احتیاج ہو اوسکے منتفع سے منتفع ہوں اور حکمت
 ممکن ہو اوسکے مفاسد سے محترز ہوں پس اگر مخزون نہوتی اور مثل آب کے
 منبع سے جاری یا مثل دریا کے ساری یا مثل ہوا کے فتنہ اور آفاق عالم میں مچھلتا
 ہوتی تو فرط حرارت سے کائنات کو ہلاک اور شعاع ہوزان سے جلا کر خاک کر دیتی اور اگر
 درون آہن و سنگ و چوب میں استعداد وجود نہوتی تو ہمیشہ حفاظت فتنہ و چرغ دشوار
 ہوتے اسخیال کر کہ منافع آتش کو مخصوص انسان فرمایا اور دیدین عرض اوسکو کہ
 و انگشت واسطی استعمال آتش کے عطا فرمائے لیکن بہایم و حیوانات کو کچھ کام
 نہیں ہے تو اوسکو ہمہ آلات بھی نہیں دے کیونکہ ماکولات میں اوسکو احتیاج

آتش نہیں اور جلد پر دیرو بال اور نگو حفاظت سراو کر مایکی بقدر کافی دستہ گئی اور
 محنت و مشقت و جست و خیز و رفتار و پرواز اور صبر و تحمل اور نگو عطا فرمایا اور
 ہنجلہ فوائد آتش کے ایک فائدہ یہ ہے کہ اوس سے شب ہائے تاریکی میں روشنی
 کیجاوے چنانچہ شمع و چراغ میں انسان کیواسطے فوائد عظیمہ منافع جسمیہ میں بدن
 اوکے شبکو کتابت و خطابت و انواع دستکاری و اقسام صنوت اور تزئین و تجمیل
 و ترتیب مجالس و آرائش امكنہ و عملات و ضروریات معالجات و مداوات ناممكن
 ہوتا پس اگر شبکو روشنی شمع و چراغ غیبوتی تو انسان گو یا زندہ در گور اور جملہ
 حالات شب میں گور تھا پس فوائد منافع آتش قابل احضا و لائق استغضا
 نہیں ہیں چنانچہ اوس سے بخت طعم کرتے ہیں جانہ خشک کرتے ہیں بدن گرم کرتے
 ہیں و دیگر اشیائی دستکاری جلا کر یا گرم کر کے کرتے ہیں۔

اسرار حکمت اور بیان ابرو ہوا

آرے مفضل غور کر کہ کسی آفاق کو ابرو محیطت عظیمہ و کثیف اور کسی زوال
 سے عالم کو صاف و لطیف فرمایا کیونکہ دونوں حالتیں واسطے انسان کے
 ضرور ہیں چنانچہ اگر ہمیشہ ابرو باران رہتا تو ہوا سرد و فاسد ہو جاتی اشیائیں
 تعفن پیدا ہوتا بدن سست رہتا انواع بیماری پیدا ہوتی راہیں خراب ہو جاتیں
 عبور و مرور انکو دشوار ہو جاتا اور اگر ہمیشہ آفاق عالم صاف رہتا تو زمین
 خشک ہو جاتی نباتات و اشجار جل جاتے چشمہ و انہار باقی نہ رہتے ہوا میں گرمی
 و خشکی ہو جاتی انواع امراض گرم و خشک حادث ہوتی اسواسطے حق سبحانہ تعالیٰ
 نے یہی اسطرح کیا کسی او سطرح کیا کہ ایک دوسر کی اصلاح کرے اور سب اشیاء

اصلاح و استقامت درست برین لیکن اگر کوئی شخص بہہ اعتراف کرے کہ کسی چیز میں مغرت نہوتی تو ضرورت اصلاح نہ رہتی جو اب اوسکا یہ ہے کہ مناسب حال انسانی یہہ ہے کہ کبھی اوسکو مغرت و الم مصیبت و غم لاحق ہوتا کہ معاصی و انام سے پرہیز اور شر و فساد سے گریز کر کے جانی حالت امر اہل جسمانی تضرورت استعمال اور تیل و ناگوار واسطے اصلاح حال کے لازم ہوتا ہے اور حالت شہو و روحانی واسطے اصلاح روح کے بسبب حدوث آفات و آلام روحانی کے اکثر فتنہ و فساد انسانی سے باز رہتا ہے اور دفع استقام جسمانی اور آلام روحانی کیواسطے مصروف و اودعا مشغول امور خیرات و جو بایں یکی ہاے دنیا عقبہ ہوتا ہے۔

تختیل غور کرے مفضل کہ اگر کوئی بادشاہ اپنی رعیت پر تقسیم مان دیتے اور بخشش نعمت کرے تو کس قدر اوسکی ثنا خوانی اور شکر گزاری اور نیک میبختی اب خیال کر کہ حق سبحانہ تعالیٰ اپنے اعظم وجود و نوال اور مکارم احسان و افضال سے جو بارش بارانے معمورہ روئی زمین کو سیراب اور سطح کرہ گیتی کو انواع رباعین و اثمار و خوب و اشجار و حرمیان چشمہ و انہار سے سبز و شاداب فرماتا ہے اور بسبب اوسکے نعمتہاے گوناگون اور سبزہ و گلہاے بو قلمون انواع اشجار و نباتات و اقسام فواکہ و غلہ ہاے بے نہایت سے ہر انسان و حیوان کو کامیاب فرماتا ہے مقابل اسکے کوئی بخشش سیم و زر یا عطا و عطا گوئی کچھ وقعت نہیں رکھتی حالانکہ انسان قدر نعمت باران سے خافل اور فواکہ عظیمہ سے جاہل اور شکر نعم حقیقی سے متاہل ہے اور اگر ہاتھنا سے مصلحت ربانی و حکمت یزدانی بارش میں تاخیر ہوتی ہے تو انسان خافل کس قدر سزا

و غضب کو فروختے اور سورکش ریح و مالت سے دل سوختہ ہو جاتا ہے اور اس کے سبب بہا
 داعی اور عطایا سے شبان روزی کو فراموش کر کے کفرانِ نعمت اور گستاخانہ سرزنش
 و ملامت کرتا ہے حالانکہ اگر کوئی منعم کسی وقت از روی مصلحت کے احسان و انعام سے باز
 تو جھوکیا استحقاق سے کٹے بردستی اور اسکے انعام کے طلبگار اور غیظ و غضب کو ساتھ لے کر
 احسان کے خواستگار ہوں حالانکہ یہ تصور کرنا چاہئے کہ جس نے اس نعمتِ عظیم کو از خود جھو
 عطا فرمایا اور جس نے اس نعمت میں فوائدِ عظیمہ اور سناغعمیہ و جسمیہ ظاہر فرمائے ہیں
 اور سکو کیا نہیں معلوم ہے کہ اس تاثرِ انعام و احسان میں کیا فائدہ اور کیا نقصان
 ہے بس یقین کرنا چاہیے کہ جو منعم اس کے فوائد سے واقف ہو وہ اس مصلحتِ تاخیر کا
 بھی عارف ہو اور صلاح دینا و عقبا بھی اس میں ہے مگر انسان کی ناشکری و بے صبری
 کے سبب کفرانِ نعمت ہاے جمیل اور فقدانِ ثواب ہاے جمیل ہوتا ہے اور ایک
 لذتِ حقیر کی واسطے نقصانِ کثیر اور نفعِ عاجل کی واسطے ثوابِ اجل زائل ہوتا ہے۔

اسرارِ حکمت ۸۰ در بیان نزولِ باران

خیال کر کہ حکیم قدیر نے کس حکمت و تدبیر سے نزولِ باران مقدر فرمایا ہے کہ اگر ہوا
 پر جاری ہوتا ہے اور بالائے آفاقِ عالم سے پانی برساتا ہے تاکہ ہر مقامِ ست و بند اور
 نشیب و فراز پر سیراب ہو جاوے اور اگر ایسی سمت سے یہ کرتا تو سب کو مہار و صحرا و شیب و فراز
 میں کو محیط نہ ہوتا اور اگر کثرت سے جاری ہوتا تو سب غرق ہو جاتا اور جو منفعت کہ بارش سے
 ہوتی ہے وہ منفعت نہوتی اور جو نشیب و نماہی نباتاتِ بارش سے ہوتی ہے اور تبدیلی
 آبیاری ہو کر فوٹا کہ و آثار و از بار کا نور ہوتا ہے وہ کیفیتِ اجر و آثر و انہار سے نہیں ہوتی
 تھا جو اس کے آپہاشی میں انواعِ مشقت و زحمت اور تنازعات و اغناسینت در میان اہل

حملت و رعیت ہوتی ہے اور صعا لوالا فویا محروم کر لے ہیں پس ستر اس سے مصلحت
 نہیں تھی کہ اوپر سے بارش کیجاوے اور سب دشت و کوہ سار صحرا و سبزہ زار
 اور تمامی چراگاہ حیوانات صدائق ذراعات اشجار عظیم و نباتات خفیفہ و ہر جنس خشک
 کثیر و فراز عالم خاک سیراب ہو جاوے اور اسطرح سے ترول باران مقدر فرمایا
 کہ قطر چمقناہ در کر زمین پر گرے تاکہ برگ و بار اشجار را در اوراق ریاضین و انبار
 اور قعر زمین و سطح سبزہ زار میں غواہی کر کے ہر برگ و پتی کے گوشاداب کرے اور
 نازک خوب و غلہ و شاخ را گل و لالہ کو بہت نہ پہنچاوے پس اگر مثل سیل کے
 کیبارگی پانی گرتا تو زیادت و درختان نازک کو ضرر پہنچتا اور زمین میں جا بجا
 کثیر ہو جاتا جسطرح سے پر نالہ سے زمین و درخت کو نقصان ہوتا ہے اسواسطے مقدر
 فرمایا کہ بتدریج و تاخیر قطرہ قطرہ ترشح کرے باطن زمین کو سیراب کرے ذراعات و نباتات
 کا نشوونما کرے فصل استاد کو معرفت نہ پہنچاوے اور بارش باران میں بہت
 مصالح ہیں کہ ابدال و اجسام کو ملائم و نرم کرتا ہے اور ہوا کو صاف کرتا ہے آفاق عالم
 کو شفاف کرتا ہے اور امراض و با و طاعون و امراض عفونت آتے ہو کر ازل کرتا ہے
 اور آفات و امراض ذراعات و درختان کو منعدم کرتا ہے اگر کوئی شخص اعتراض کرے
 کہ بعض اوقات کثرت بارش سے نقصان اور حدوث امراض و آفات ہوتا ہے
 جواب اسکا یہ ہے کہ جسطرح سے مصلحت جناب باری فوائد و منافع باران میں ہے
 اوسطرح سے نقصان و آفات پہنچانی میں ہے چنانچہ حق سبحانہ تعالیٰ قرآن شریف میں
 فرماتا ہے **وَلَنبَلُوْنَكُمْ لِمَنِ الْحُوفُ وَالْجُوعُ وَنَقْصُ مِنَ الْأَمْوَالِ**
وَالْأَنْفُسِ وَالشَّمْرَاتِ یعنی ہم تمکو ملاؤں خوف و گرسنگی اور نقصان مال و فرزندوں

اسرار حکمت ۸۱ در بیان کوہ سار

فکر کرے مفضل کہ کوہ سار عظیم المقدار کس طرحے خاک سنگ سے بلند و استوار ہے اور میں جہاں
 غافل کو یہ گمان باطل ہے کہ زیادتی خلقت زمین اور ایک امر فضول ہے تمکین اور جہاں تک
 یہہ خطا صریح اور کج فہمی پر تفسیح ہو اس واسطے کہ اس کے منافع عظیم فوائد جسم موجود ہیں
 چنانچہ اکثر اوقات اور سپر نزول تو ارق و ہیو و صواعق ہوتا ہے جس سے اور امان محفوظ
 رہتا ہے اور سال پہر میں اکثر لوگ قدر حاجت سنگ لیکر منتفع ہوتے ہیں اور اکثر چشم
 و انہار اوس سے جاری ہوتی ہیں اور اکثر نباتات و عقا پر او ویلو سپر پیدا ہوتے ہیں اور
 اکثر جانوران درندہ و وحشمان صحرا و اسکے غار میں مقیم رہتے ہیں اور اکثر جفناے متین
 و قلعہ ہاں مستحکم واسطے حفظ ارباب عناد اہل فساد کے بنائے جاتے ہیں
 اور اکثر اوقات سنگہاں مختلفہ کو تعمیر عمارات و دیگر مساعیات و آلات و ادوات میں استعمال
 کرتے ہیں اور اکثر خواہر و فلزات اوس سے حاصل ہوتے ہیں اور منافع دیگر میں کہ خواہ
 حائق جبال حکیم ذوالجلال کے ہر شخص اوس سے وائف احوال بہنیں ہو سکتا ہے۔

اسرار حکمت ۸۲ در بیان معادن جواہر

تفکر کرے مفضل معادن جواہر و فلزات میں کہ حکیم علم نے کیا کیا اشیاء کثیر المنفعت
 پیدا فرمائے ہیں مانند گیم اور چونہ اور ہر تال اور مردار سنگ اور سنگ سرسہ اور بارہ
 اور جست اور قلعی اور سیسہ اور لوہا اور فولاد اور نقرہ و طلا و یاقوت و زبرجد و زمرد و الماس
 و النواع جہر بات کے اور کیا کیا چیزیں جاری فرمائی ہیں مثل قیر اور سو میائی اور گندک
 اور لفظ وغیرہ کے پس جہاں کہ کس کس کام اور کس کس امر میں اور کجا استعمال
 کیا جاتا ہے اور کیا کیا فوائد عظیمہ اور منافع جسیہ و زمین موجود ہیں ارباب عقل و ذواست

پر مخفی نہیں رہ سکتا کہ یہ سب اشیاء صالحہ علم کے واسطے رفع ضروریات انسان کے
 بنائی ہیں لیکن باوصف اسکے یہ استعداد فراوان و کفریظ او کی رفع ضروریات میں بہین
 فرمائی جس سے انتظام عالم برہم ہو جاوے چنانکہ ظلم و نقرہ کو بافراط ارزان فرمایا
 اور علم کیمیا کو انسان کو مخفی فرمایا کیونکہ اگر ظلم و نقرہ معادن یا علم کیمیا سے بکثرت اور
 باسانی حاصل ہوتا تو قدر او سکی جاتی رہتی اور خرید و فروخت اشیاء اور معاملات دنیا کے
 سبیل باقی نہ رہتی اور خراج سلطنت و سامان حکومت و خزینہ اہل ثروت و دینہ ارباب حکمت
 و مصارف ریاست و حکومت اور ذخیرہ معاش اولاد اور وظیفہ امعاش عقاب احفاد و دیگر
 مصالح عباد مفقود ہو جاتا پس صنعت برنج و تلمعی و شیشہ و نحیرہ میں انسان کو ممنوع نہیں فرمایا
 اور جن چیزوں کی صنعت میں مفرت ہو اوس سے محروم فرمایا اور اگر تلاش معادن جواہرات
 میں بہت کوشش کیجاوے تو انتہای امر یہ ہے کہ ایک نہر عظیم مدیگی جس سے گذر مشکل ہے اور وہ
 ہمیشہ جاری رہتی ہے ایک سمت اوسکے پہاڑ نقرہ کو بہن افس سے کمال قدرت و جلال صنعت
 او سکی آشکار ہے کہ اگر اوسکو منظور ہوتا تو پہاڑ کو پہاڑ ظلم و نقرہ کو واسطے انسان کو موجود کرتیا
 مگر پھر او سکی قدر و قیمت کیا رہتی اور معاملات و صنعت و زیور میں کیا کام آتا بہر محبت حکم علم
 نے او سکی افراط سے ملقت فرمائی اور بقدر ضرورت او سکی فنش اور فراش فرمائی خیال کر کہ اگر کوئی
 جائزہ فائزہ یا خاصتہ نادارہ کسب ہمیش بہا و خوشمائے نظر آتا ہے تو او سکی قدر و منزلت زیادہ ہوتی ہے
 اور اگر بکثرت دستیاب ہو تا ہے تو قیمت و قدر او سکی کم ہو جاتی ہے پس دست یافتہ میں ضرر کی کمیابی میں

حکایت

ملا محمد باقر مجلسی علیہ الرحمہ تحریر فرماتے ہیں کہ محمد خاقان خلد آشیان میں بعض وزراء کی
 نے چند ماہرین و شکار امانت شکار کو واسطے تلاش معادن جواہرات ابدار کے روانہ کی

ایک کوہ عظیم دارالعبادہ شہر ریڑمین واقع ہر سین ایک لقب عظیم بعض سلاطین رضی اللہ عنہم نے کوہ
 ہوا اور کما حقہ اس کے حالات کو اطلاع نہیں ہے منظور ہوا کہ اس کی اسرار سے واقفیت اور
 اس کے حالات سے معرفت حاصل کرین چنانچہ دو شخص اس کے اندر گئے اور وہیں ایک چاہ عمیق
 اس کے اندر پہنچ کر ایک شخص سر چاہ پر کھڑا رہا دوسرا اندر گیا اندر چاہ کے نقب نامی معتقد
 برات مختلفہ پاؤں ایک سمت راہ چلا تو آخر کار پہر ایک چاہ عمیق پایا اس کے اندر گیا تو پہر
 عظیم طرز کے چنانچہ نقب طر کے تو ایک درہ وسیع نظر آیا جس کی سقف سیاہی کرتا تھا اور
 ایک طرف ایک تالاب تھیں پانی جمع ہوتا تھا اور دوسری طرف مثل چاہ عمیق کے ایک
 کوہ ال عظیم تھا اس تالاب سیاہی اور سین کرتا تھا اور پانی گرنیکی آواز سے معلوم ہوتا تھا
 کہ بہت عمیق ہے اس کے کنارے راہ تار یک تہی ہزار کوشش سے وہاں سے گذر ہوا پہر ایک
 نقب پر پہنچا اس قطر جسے جانتے ایک مقام پر پہنچا کہ جہاں کچھ استخوانہاں بوسیدہ اور کیا
 ہا کہ نہ تیرا ہوا تھا معلوم کیا کہ یہاں تک کچھ لوگ آتے اور مر گئے ہر چند چاہا کہ چراغ روشن
 کرے لیکن روشن نہ ہوا پہر حرات کر کے آگ بڑا اور باتہ سے ہر طرف ٹوک کر چلا جاتا تھا تا انیکہ
 چار صفہ وسیع تک پہنچا وہاں کہ یہ قدر روشنی چہت سے ظاہر ہوئی ہر چند باتوں سے تلاش کیا مگر
 کوئی رخصتہ نقب نہ معلوم ہوا ایک طرف ایک سنگ عظیم پڑا تھا اس کے ہر طرف
 باتہ سے نقص کیا تو معلوم ہوا کہ کسی چاہ پر پڑا ہے اور اس کے ساتھ جو گہر چہتہ
 اس کے انداز سے معلوم ہوا کہ وقت زوال ہوا اور عین اول صبح داخل نقب ہوا تھا
 و سو وقت نماز ظہر و عصر اس نے ادا کی اور توکل بخدا پہر مراجعت کی حق تعالیٰ
 نے اس کو اسی راہ واپس پہنچایا جس پر ابھونے گذر کر آیا تھا تا انیکہ وقت
 نماز صبح کے اپنی مقام پر پہنچا جہاں رفیق اس کا منتظر تھا اور اس کی طرف سے نا امید ہو چکا تھا

اور جو اتنا چراہ سے سنگریزہ جمع کر لیا تھا وہ لایچور دو خوش رنگ نوشہرہ تک
 تھا اور جب یہ شخص بمقام چار صفہ کے پہنچا تھا تو اوسینے بہت صدای بلند و آواز دی
 رفیق کہتا ہے کہ وقت زوال کے ایک صدی ضعیف سنائی دیتی تھی۔ وہاں اوس قریب
 میں ایک شخص سن رسیدہ ملا اوسنے حال سنکر کہا کہ عنوان شباب میں جمکو بھی شوق ملا
 تھ ہوا تھا اور چند اجباب لیکر داخل نقب ہوا اور وہ جب حال بیان کیا جو اوس شخص نے
 دیکھا تھا زیادہ اوس سے یہ بیان کیا کہ جب چار صفہ تک پہنچا تو ایک چاہ عمیق دیکھا
 اوسکے اندر گیا اوسکے قعر میں ایک آہ تھی اوس راہ میں قریب بیخ فرسخ کے گیا تو پہر چار
 نظر آئے اوس میں ایک طرف روشنی تھی اور دہان ملا و تقرہ کہ سمت چمکدار نظر آتا تھا
 جب قریب سے گیا تو کچھ پانی عمیق حائل تھا ایک رفیق نے چاہا کہ شناسائی کر کے
 عبور کرے لیکن وہ غرق ہو گیا معلوم ہوا کہ یہ یہ معدن عظیم ہے اور اکثر حالان صنعت
 کاری پر ہے تو معلوم ہوا کہ بیان تک لوگ پہنچے لیکن ناکام رہے چونکہ یہ نقل عجیب
 و عیب تھی اور مضمون حدیث کے موافق ہے اس واسطے مسطور ہوئی اب پھر ترجمہ
 حدیث مفصل کیا جاتا ہے۔

اسرار حکمت ۸۲ در بیان فواکھ و زراعات

غور کر اے مفضل کہ وہاں بے منت محسن نے صنعت نے بناات و اشجار میں کیا کیا صنعت
 بخشی ہو یہ وہاں اس واسطے کہ خورد و نوش کے اور برگ بناات واسطے علو و جویاں کے
 مگر جو با شجارد واسطے جلانے کے اور امنان صنعت اور تجارت اور تعمیر مکانات اور بنا
 رشیاء مختلفہ کی اور پوست درخت و برگ بار و صمغ و زہر واسطے اکثر ادویہ امراض
 و آزار کے مقدر فرماے ہیں اوس میں منافع بشمار فوائد بسیار آشکار ہیں اگر بدون درخت کے

یہ سیو جات بکھولتے کو ہزاروں فوائد و ستکاری و صوت کاری جو سقن مکانات اور دیگر
 درباری مکانات اور تختے و کرسی و دیگر اشیاء میں جو بخت سے ہوتے ہیں سفود ہو جائیں اور کشتی یا
 دریائی اور دیگر اشیاء ضروری معدوم ہو جائیں اور علاوہ اسکے جو فرحت و انبساط شاہد کو
 سبز زار شگوفہ گلہاؤں پر بار بار اور جس قدر سرد و نشاط ملاحظہ اشجار و آثار و ریاضین و ازہار سے
 حاصل ہر کسی چیز سے حاصل نہیں ہے۔

اسرار حکمت ۸۴ در بیان زراعات

غور کر آؤ معضل حکمت خداوند قدیر کہ کوزراعت میں ایک نہ ہو سودا نہ پیدا فرماتا ہے اگر وہ فصل
 شامل مال نہ ہوتا تو ایک دانہ سے ایک دانہ پیدا ہوتا پس قوت سالانہ کہہ لسنے آتا اور زراعت میں
 کہانے صوف کیا جاتا اور کیونکر زندگی اہل دنیا بسر ہوتی چنانچہ اگر کسی بادشاہ کو منظور ہوتا ہے
 کہ کوئی شہر آباد کرے تو تخم ریزی کیوں طے غلہ دیا جاتا ہے اور سال بہر خراج نہیں لیا جاتا اسلحا
 واسطے سامان قوت اور کاشتکاری فراہم ہوا پس غور کر کلاب جو کچھ عقلا تربیت و آبادی کیوں
 پہلے غور و فکر تدبیر کرتے ہیں خداوند حکیم نے یہی سے بیکار و تشویش کے مقدر اور مقرر فرمایا ہے
 اور اسی انداز پر عقلا تدبیرات عمل میں آتے ہیں چنانچہ حق تے اس قدر کاشتکاری میں سخت
 بخشی ہے کہ مقدار تخم ریزی اور سب اوقات اور زراعت کو کافی ہو جاتا ہے اور اسلحا سے درختوں
 فرما و دیگر درختوں عظیم کی واسطے یہ مقرر فرمایا ہے کہ جوانی و اطراف میں اس کے بہت دخت پیدا
 ہوتے ہیں جسے کو او کہا کہ جابجا لگادیتے ہیں اور بڑے دختوں کو قطع کر کے اوسکی چوبکے
 جابجا مستعمل کرتے ہیں اور اوسکی بڑے پہر شاخیں نمودار ہو کر بارور ہوتی ہیں اور کوئی
 درخت ضایع ہو جاتا ہے تاہم مثال اسکے موجود رہتے ہیں۔

اسرار حکمت ۸۵ در بیان ماسق و مونگ وغیرہ

غور کر ای مفضل کہ کس طرح حکیم قدیر نے دانہ ہاں خوب کو پیدا کیا اور کس صورت سے ماسق اور مونگ اور باقلا وغیرہ کو ہو پیدا کیا اور ان پر مثل کیسے خرطیہ کے خلاف چڑایا ہے تاکہ ان کے خرطیہ و کیسے میں بحفاظت تمام تربیت پاوین جسک دانہ ان کے مستحکم نہوں خلاف ان کے شکافتہ نہوں اور اہل اس کے خلاف اس کے شکافتہ ہو کر دانہ نمودار ہوتے ہیں جس طرح بچہ شکم مادر میں خلاف میثمہ میں تربیت پاتے ہیں اور جب اعضا مستحکم ہو جاتے ہیں تو وہ خلاف چاک ہو پیدا ہو جاتے ہیں۔

اسرار حکمت ۸۶ در بنامی گندم

غور کر ای مفضل کہ دانہ گندم کو ایک پوست سخت میں پیدا فرمایا اور سردانہ پر ایک نیزہ لگایا کہ چریان نکما سکین اور او کو درختوں کو نازک کیا جس پر مرغان مھرائی نہ بیٹہ سکین اگر کوئی سوال کرے کہ کیسی لہی بعض طیور دانہ کہا جایا کرتے ہیں تو جواب یہ ہے کہ وہ بھی مخلوقات خدا کے ہیں ان کے واسطے یہی کیس قدر او میں مقدر فرمایا ہے لیکن خلاف سخت اور نیزہ اس واسطے مقدر فرمایا ہے کہ زیادہ تر ضرر نہ سکین اور اگر یہی محافظت نفوٹا تا سب فلا بسبب طیور کے منافع ہو جاتا اور بالکلید باقی نہ رہتا اور اس قدر کہا جاتے کہ خود ہلاک ہو جاتے اور ذرا عین کیواسطے باقی نہ رہتا اور صاحبان قوت لایموت محروم ہو جاتے فلہذا جناب باری نے اس طرح مقدر فرمایا کہ دانہ ہاں غلہ ایک محاب میں محفوظ رہیں اور بخوردانہ ہاں قلیل کے طیور کو میسر نہ آوی اور زیادہ تر واسطے انسان کے باقی رہے کیونکہ وہ مستحق تر اور بسبب محنت و زحمت ہاں ہاشکاری کے لایق تر ہیں اور انکی امزجہ کے واسطے موافق تر ہے اور واسطے غذای انسان کے عجیب سے مرغوب تر ہے اور اگر درخت او سکھا نندہ ہتھیامی میوہ دار کے بلند و عظیم ہوتا تو ہمیشہ بار او کے بالیوں کا سترہ ہوتا اور نزعات مفادہ ہاں شکر کا وغامبان و دیگر اشخاص

میں رہا کرتا اور ہمیشہ محافظت کیواسطہ گھبیا بان کی ضرورت ہوتی تھلہذا اجباب باری نے ایک مصلحت خاص میں درختہاے نرم و نازک میں بکثرت اوسکی آفرینش فرمائی اور بقدر ضرورتی نسبت اور بقدر قلیل موافق قوت حیوانی کے اوس سے بہرہ یاب فرمایا فبارک اللہ احسن العالین۔

اسرار حکمت ۸۸ در بیان آفرینش درخت و گیاه

قابل کراے مفضل کردختہا می و گیاه ہا جو زمین ہمیشہ محتاج غذا ہیں اور مثل انسان حیوانیہ او کو دو بان نہیں دیا گیا ہے اور حرکت ایک مقام سے دوسرے مقام پر نہیں کر سکتے جس سے تحصیل معاش کر سکیں لہذا انکی ریشہ و رگہا و مبارک کو تمام جسم میں ساری کیا ہے اور بیج و اہولہ و نکاز زمین میں مرکوز کیا ہے تاکہ غذا اپنے اندرون زمین سے چوس کر حاصل کریں اور ہر رنگ بار و شگوفہ و ازہار تک نجوئی لجاوین جسبطر حصے اطفال پستان مادر چوسا کرتے ہیں اور شیر مادر پیکر تربیت و پرورش پلٹے ہیں اسیطر حصے اطفال نباتات و اشجار پستان مادر میں موندہ ہیں لیکر شیر رطوبات زمین چوستے ہیں اور خیال کر کہ ستون ہاے خیمہ و چراگاہ کو کسطر حصے استاد کرتے ہیں اور طنائ رسن سے اوسکا استحکام کرتے ہیں تاکہ اسیطرف زمین اسیطر حصے حضرت حکیم قدیر نے سبب شمار و نباتات کو مثل خیمہ ہا می بلند کر کے استاد کیا اور درختہا می عظیم مثل صنوبر و خرما و خیار کو بلند فرمایا اور ریشہ و اصول سے اوسکا استحکام فرمایا تاکہ ہوا ہا می تند سے ٹکریں پس قابل کراے مفضل کہ خداوند حکیم نے جو عظمت و بکثرت فرمائی ہے اوسی پر تو پر حکما و عقلا نے اپنی صنعت میں دستکاری کی ہے اور صنایع ربانی بدایع یزدانی مقدم ہے صنعت ہاے انسانی پر۔

اسرار حکمت ۸۸ در بیان برگ و گل

خور کراے مفضل خلقت برگ و بار اشجار میں کہ بعض برگ غلیظ و عریض و طول میں اور بعض

برگ لطیف و قصیر و سفید بین رنگہاں باریک نازک سے منسل جامہ نادرہ و لباس فاخرہ کے
 یافتہ اور مثل انساج عجبکوت کے تارہاں لطیف سے ساختہ ہیں اگر کوئی شخص ہاتھ جو بناوے
 تو ایک سال میں ایک برگ خوش اسلوب درستی پناوے ہر چند کہ آلات دستکاری اور
 سامان صفت کاری بہم پہنچاوے یا عقلا سے مشورہ کاری یا حکما سے راز داری کیجاوے
 تاہم ایک برگ درخت کی صنعت سے عاجز آوے مگر خیال کر کہ ایک وقت قلیل ایام بریں میں
 انساج قدرت جناب احدیت اور صنایع حکمت جناب وحدت عز اسمہ کیا کیا برگ و پائے
 خوشی پر اور کیا کیا شاخوہ و ازہار اور کیا کیا شقایق و لالہ زار اور کیا کیا سبزہ و ریاحین پہا
 ہوید افرماتا ہے کہ دامن ہاے صحرا و بیابان خیابان ہاے گلشن و گلستان کنار ماہ و دریا و کوہ
 بہر جاتے ہیں ہر طرف بعض حکیم قدیر ذوالمنن سے بدون حرکت و سخن کے چمن چمن لالہ
 و نسترن سبزہ و یاسمن انواع گلہاں گلشن چشم زدن میں ہو جاتے ہیں پس خیال کر کہ
 ہر برگ کو رشتہ ہاں نازک اور رگہاے باریک و تارہاے لطیف سے یافتہ فرمایا ہے
 کہ برگ ہاں درخت حرکت سے پاشان و ہوا سے پریشان نہوں اور بدریورث و رگہاے
 لطیف کے طرادت آئے لفظ کر کے درختوں کو سبز و شاداب اور برگ و بار کو باآب تازہ
 رکھے اور رگہاے درخت سے بعض رگون کو استحکام و قوت بخشی اور بعض کو تازگی
 و لطافت بخشی جس طرح سے خمیرہ کو ستون ہاے قومی و استوار اور طنابے رس سے
 مستحکم تر و پائیدار بناتے ہیں پس وہ برگ و بلبلے مثل طناب و ستون کے وسائل استحکام
 میں اور مثل عروق و شہات کے ذریعہ تغذیت و ترطیب شجار و تربیت نباتات
 و ازہار ہیں۔

اسرار حکمت ۸۹ در بیان ہستہ و دانہ میوہات

تفکر کر اے مفضل حکمت خالق الکبریٰات دانہ میوہجات میں کہ دانہ میوہ دستہ خرما کو سخت و درشت بنایا ہے تاکہ عرصہ بعید و مدت مدید تک محفوظ رہے کہ سبب آب و ہوا سے فاسد و خراب نہ ہو جائیں پس وقت ضرورت بود لیے خادین اور اوس سے جو سخت درخت پیدا ہو جاوے اور وہ و عفا قیر میں استعمال کر سبب اور اس واسطے سخت بنایا ہے کہ مغز میوہ او سمین چسپان رہے اور مغز و تخم او سکا پاشان نہ ہو جاوے اگر سخت و درشت نہ ہوتا تو مغز او سکا پاشان ہو جاتا اور خود فاسد ہو کر لونے کے لایق نہ ہوتا اور استعمال ادویہ کے لایق نہ ہوتا چنانچہ بعض دانہ کہائے جاتے ہیں بعض سے روغن کشید کرتے ہیں بعض کو محالجات امراض میں استعمال کرتے ہیں۔

اسرار حکمت اور بیان لذت خرما و انگور و دیگر میوہجات

غور کر اے مفضل کہ مغز خرما و انگور و دیگر میوہجات موفور میں خالق نور صانع غیور نے کیا کیا لذت و طلاوت ہا میزنا محصور بخشی ہے اور مثل شمر درخت خنظل و چنار کے بد ذائقہ و ناگوار نہیں فرمایا ہے تاکہ انسان لذتہا سے گوناگون سے مستمع اور طلاوتہا و تماہی تازہ سے مستمع ہووے اور غور کر کہ سال بہر میں ایک مرتبہ ایام خزان میں چوہ سب درخت اپنا لباس و ہفت کرادیتے ہیں اور حرارت غریزی اور قوت طبعی سبج و شاخ کے اندر محتسب ہو جاتی ہے جس سے قابلیت تولید میوہجات پیدا ہوتی ہے پس فصل بہار میں وہ قوت زندہ ہو کر حرکت کرتی ہے پھر درخت طاعت برگ و گل سے کامیاب و سرور و رنگ تازہ سے سبز و شاداب ہو جاتا ہے پھر درخت اپنی اپنے وقت پر انواع فواکہ و گلہبا می پر بہار سے طبق طبق نثار کرتا ہے پس کاشانہ دنیا گویا ضیافت خانہ ہو اور ہر شاخ و درخت بار بار گو یا خند شکر آرز ہے کہ انسان کیواسطے طباقترا

اطعمہ لذیذہ اور مشقا بہا سے طویات لطیفہ ہاتھوں پر لئے استادہ ہے ہر شاہ صاحب
 گویا باغبان گلشن ہے جو گلستانہ گلہاؤں کو ناگون اور شگوفہ ہائے بو قلمون واسطے نیا کرنا
 ہیسا و آئادہ رہے اگر تھجو عقلم شور ہے تو اپنی نیربان رحیم محسن کریم کی معرفت اور اوسکی
 عنایت و حکمت سے واقفیت حاصل کر اور اپنے ولی نعمت کی اس دعوت و ضیافت کا
 شکر یہ ادا کر کیونکہ میرے سب نو اکھ شمار نہ بہت ریاحین و ازہار ابوان فواکھات لطیفہ فواکھ
 بیوہ جات شریفہ درخشاں گلشن و گلستان پیداوار کو بہستان و بیابان تیرے واسطے پیدا فرمایا ہے
 اور تو اوسکی نعمت کا انوار اور اوسکی حکم سے عصیان کرتا ہے۔

اسرار حکمت ۹۹ در بیان پیدائش انار

غور کر اے مفضل کہ مہلت امار میں کیا کیا انار قدرت کر دگار سے پیدا ہو چکا اوسکی اند
 غور و تخم پیدا کیا ہے اور ہر گوشہ پر ایک پردہ لطیف ایک پوست باریک سے ہو پیدا
 کیا ہے ہر گوشہ میں دانہ نامی انار اسطرح پیر لہب میں کہ گویا سبک ہائے گوہر شاہو
 کو منقذ باہر خانہ میں نگیذ ہائے جو ابر آبدار کو تر صبح فرمایا ہے اور او میں چند حصہ
 کو محفوظ و محفوظ اور ہر حصہ کو ایک لقا و پوست باریک و لطیف میں جدا جدا محفوظ
 کیا ہے اوس پوست کے لطافت و باریکی بہت و ساختگی سے عقل انسان پیر شاہ
 ہی اور ان سبکو ایک پوست سخت و استوار میں مثل قلعہ اسوار کہ محصور و محفوظ
 اور آفات و صدمات کو محفوظ و مامون فرمایا ہے پس تدبیر شریف و حکمت نیرف
 و دسین میرے ہے کہ اگر سب دانہ یکساں مثل کوزہ کے ایک پوست سخت میں جمع ہوتے
 اور ہر حصہ منقسم اور شخم اندرونی سے منتظم نہ ہوتا تو سب دانوں کو غذا کا وصول
 اور روانہ کونشو و حاصل نہ ہوتا اور شقاقت ہائے لطیف سے ہر حصہ کے محفوظ ہونا

تاکہ ایک دوسرے کی رطوبت سے فساد یا کوئی حصہ فاسد ہو تو دوسرے حصہ کو بعد اس کے
مضرت وکدانہ پہنچو اور سپر پوسٹ سخت و تنگ سے سبکی حفاظت فرمائے تاکہ گزند نہ
وگرم اور فساد ہوا سے محفوظ رہے کیونکہ اوسین شربت لطیف و زلال سفید بہرا ہے
اور شان آب لطیف یہہ ہر کہ جلد فاسد و خراب ہو جاوے حالانکہ عرصہ دراز تک انار
رستہ میں اور غذا و امین استعمال کیے جاتے ہیں قبارک اللہ احسن الخالقین۔

اسرار حکمت ۱۲ اور بیان کرد و خرزہ و خیار و غیرہ

غور کر اے مفضل کہ حکیم قدیر نے بعض درختوں کو بلبل و ایسا دکھیا اور بعض درختوں
کو زمین پر ہیں و اقامہ کیا تاکہ ہر صورت سے اسکی قدرت آشکارا اور ہر روش پر اسکی
حکمت نمودار ہو چنانچہ درختان کرد و خرزہ و ہندوانہ و خیار کو زمین پر بنا دیا اور
اوسین پیدائش میوہ ہے بزرگ مقدر فرمایا پس اگر زمین پر مثل دیگر درختان فصل
کے ایسا ہوتے تو بارگراں میوہ بزرگ کا کیونکر تحمل کرتے اور قبل رسیدگی
و بالیدگی کے شکستہ و خستہ ہو کر ضایع ہو جاتی اسواسطے مقرر فرمایا کہ درخت اسکی
زمین سے لمبی زمین اور پہل لو کے شاخہاں درخت سے لمبی زمین چنانچہ کرد و ہندوانہ
کو گرداگرد شاخہاں نباتات کے الحاق ہوتا ہے جس طرح بچہ پستان و بچہ ہا و حیوانا کو پستان
جہات سے الصاق رہتا ہے اور جس طرح بچہ پستان مادر چوس کر بچہ پرورش پاتے ہیں
اوس طرح یہ پہل آغوش مادر اور رضاعت شیر رطوبت سے نوازش پاتے ہیں
اور خیال کر کہ پیدائش ایسے فوکانہ کی عین شدت گرمی میں مقدر فرمائی تاکہ حرارت
و پیوست فضل اوس سے زایل اور چہاں ہا و حارہ کو تکسین اوس سے حاصل ہو پس
بلا قصد و بلا شعور کے طبیعت انسانی اوس پر مائل ہے اور اس کے اور اک مصلحت

وحکمت و شہرِ محض غافل ہے پس اگر شدت سر مین یہہ اشیا پیدا ہوں تو کسی کو سخت
 اور اوکے استعمال سے منفعت نہو مگر بعض اقسام نواکہ و خیار و تر بزر سر مین پیدا
 ہوتے ہین کیونکہ اسکے آفرینش ناممکن نہیں فرمائی ہے اور اوسین یہہ مصلحت مرعی
 فرمائی ہے کہ بعض اوقات علاج امراض میں ضرورت اور تکین مریض کی حاجت ہوتی
 لیکن بالطبع رغبت نہیں ہوتی ہے اسواسطے پیدائش بکثرت نہیں ہوتی اور جو کہ
 ہر فصل میں ایسی اشیا کی ضرورت تھی اسواسطے اوسکا درخت کلان و مستحکم فرمانیکی حاجت
 نہیں ایسواسطے اوسکو فصل مخصوص و شہر مخصوص و مقدار مخصوص پر خلق فرمایا
 فقبارک اللہ احسن الخالقین۔

اسرارِ حکمت ۹۳ و بیانِ درختِ خرما

خیال کرو مفضل خلقت درختِ خرما میں کہ نرو ماوہ پیدا فرمایا ہو تا وقتیکہ نرو ماوہ کو
 یکجا نکرین بار و زمین ہوتا جسطرح سے مرد و عورت انسان کے یکجا نہوں بار و زمین ہوتے
 اور خیال کر کہ کس طرح سے اوسکے پوست کو نار و پود سے مثل جامہ کے بافتہ کیا ہو اور کس قدر
 سخت و مستحکم فرمایا ہے تاکہ بار بار ہوشہ ہا سے گران سے حمیدہ نہوں اور ہوا ہا ہی تند سے
 ضرر رسیدہ نہوں اور چونکہ درختِ خرما سقہ ہا ہی مکان پل ہا ہی دریا میں کار آمد ہوں
 اور اسی طرح سے چوبہا ہی دیگر اشجارِ عظیمہ مثل تار و پود جائینگین کے ریشہ ہا ہی محکم و رگما سے
 مستحکم سے اس طرح سے بافتہ ہین کہ یکدات و یک تخت ہو گئے ہین اور اسل استحکام کے ساتھ
 حمیدگی و حمیدگی و نرمی بھی عطا فرمائی ہے کہ جس سے آلات و ادوات و در ہا ہی مکان
 و خانہ ہا ہی جانوران بن سکیں پس اگر مانند سنگ کے سخت و سنگین ہوتی تو کرسیاں و صندوق
 و پیچرہ و دیگر اشیا بنا سکتے اور بجز مصالحِ عظیمہ کی یہہ بھی مقدر فرمایا کہ یانی میں عرق

تاکہ اوس سے کشتیان بن سکین اور انسان و حیوانات و اسباب و جو اسرات و جملہ اشیا کا ایک جزیرہ جو دوسرے جزیرہ میں ایک شہر سے دوسرے شہر میں لیجانا آسان ہو پس اگر یہ امر مقدر فرمائے تو اسباب کے بار برداری میں کس قدر دشواری ہوتی یا اگر اوسط راہ خشکی نہ ہوتی تو کیونکر وہاں ہر شہر میں مرو یا اسباب و اشیا کا لیکر بلا و بعینہ میں عبور کرنا ممکن نہ ہوتا۔

اسرار حکمت ۹۴ در بیان ادویہ

خیال کر اے مفصل کہ ادویہ و عقاقیر میں ایزہ و قدیر نے عجب عجب منفعت و خاصیت بخش ہے کوئی دوا اعماق بدن اور عروق و مفاصل سے مواد غلیظہ و فاسدہ و سوداویہ کو کھینک دیتی ہے مانند افسیمون و شاترہ کے اور کوئی دوا ریاح غلیظہ کو دفع کرتی ہے مانند کینج کے اور کوئی دوا تحلیل و دم کرتی ہے و علیٰ ہذا القیاس پس خیال کر کہ کینے یہ خاصیت و قوت عنایت کی ہے سوائے اوس شخص کے کہ جس نے واسطے مصلحت عباد کے ادویہ کی خلقت فرمائی اور کینے اونکے منافع و خواص سے واقفیت دی بجز اسکے کہ جس نے یہ خاصیت او میں ودیعت فرمائی اور بجا عقل و خرد مندی عنایت فرمائی اور اگر کھان کیا جاوے کہ لوگوں کو با مذاق یا تجربہ اسکا ادراک ہو تو جانوروں کو کیونکر اوسکا ادراک ہو چنانچہ بعض جانورانی جراحات کا علاج کرتے ہیں اور اچھ ہو جاتے ہیں اور بعض جانور اپنے مرض کا دوا کرتے ہیں اور صحت پاتے ہیں اور بعض طیور آب دریا سمی حقنہ کرتے ہیں اور اوس سے دست آتے ہیں اور اسے طرے بہت موالجات ہیں کہ حیوان کو بذریعہ اللہ صحت خالق الامام القاسمی میں اور اگر تھکوشک ہو کہ بس قدر گمشاہت ہو پس اور خس و خاشاک صحرا و بیابان یا ایران و خرابہ و کوہستان میں پیدا ہوتے ہیں

یہ سب زیادہ و فضول غیر ضروری و غیر معمول ہیں تو ایسا کمان فضول خود ناماقول
 ناماقبول ہے کیونکہ اکثر غذا ہا می و حشیان صحرا اور دانہ و تخم او کے علو فہ پرندگان ہوا
 اور شاخ و برگ و چوب او کے ہیزم مسافران و شہریان یاد و امی امراض انسان
 و حیوان پر بعض اشیاء سے پوست حیوانات کے دباغی کرتے ہیں بعض چیزوں سے رنگ
 نکالتے ہیں اور بعض گیہا ہا سے حقیر سے کاغذ بناتے ہیں جبکہ محتاج بادشاہ و وزیر
 حین و امیر میں بعض گیہا ہا سے بولایا و حصیر بناتے ہیں بعض سے غلاف و کپہ بناتے ہیں
 بعض بناتے کو صندوق ہا سے شیشہ میں بہرتے ہیں اسطرح سے صد ہا منفعت ہیں
 کہ انسان او سکا احصا نہیں کر سکتا پس عبرت کرنا چاہیے ہر چیز صغیر و کبیر قلیل و کثیر
 خواہ قیمتی ہو خواہ غیر قیمتی ہو چنانچہ فضلہ انسان و سرگین حیوانات و جنسین چھپت
 کوئی چیز نہیں ہو مگر اس نجاست و نجاست پر او کو جمع کر کے ذراعات غلہ و فواکہ و حضراوات
 میں استعمال کرتے ہیں اور بدون اس کے اصلاح زمین و قوت زراعت کسی دوسری
 چیز سے ہم نہیں پہچا سکتے حالانکہ کس قدر او کو کثیف و حقیر و مکروہ جانتے ہیں کہ او کے
 قریب نہیں جاتے پس قدر و قیمت ہر چیز کی وقت ضرورت خاص یا حالت خاص یا مقام
 خاص پر ظاہر ہوتے ہی بلکہ ہر چیز کے واسطے دو قیمت و دو بازار ہیں ایک بازار کسب
 و تجارت ہر اور ایک بازار علم و معرفت ہر اگر کسی چیز کی قیمت بازار تجارت میں کم ہر
 تو بازار علم و معرفت میں او کی قیمت بیشتر ہے بلکہ استدلال و اعتبار او سکا زیادہ
 ہر چنانچہ اگر طالبان علم کبھی معلوم ہو کہ فضلہ انسانین کیا کیا منفعت ہر تو او کو
 گران ترین قیمت پر خرید کرین مفضل کہتا ہر کہ جب کلام امام علیہ السلام اس مقام
 تک ماہتمام پہنچا تو حضرت نے واسطے نماز کے درخواست فرمائی اور ارشاد کیا

کہ پھر صبح کو حاضر ہونا مفضل نیک انجام بفرمت و سرور تو ہم اپنی مقام پر واپس آئے
اور جو خزانہ علم و معرفت جو اسرار حکمت سے مالانال ہو کر شکر یہ جناب احدیت
بجالائے۔

اسرار حکمت ۹۵ در بیان مجلس چہارم و خطبہ حضرت امام علیہ السلام

مستقل سے روایت ہے کہ جب سفیدی صبح پر صیانا نمودار اور شعاع خورشید خادری
صفیہ گیتی پر آشکار ہوئی تو بعد نماز کے وظائف معمولی سے فارغ ہو حضور لامع النور
میں اس آفتاب ہدایت سپہر ولایت و امامت کے حاضر ہوا تو حضرت نے فرمایا کہ
تحمید و تمجید بقیاس اور تترقی تقدیس قدسی اساس سزاوار نام نامی ملک الاعلام ہے
کہ جسکا نام سب ناموں سے قدیم تر اور جسکا نور سب نور و شمع عظیم تر ہے اور وہ خداوند
علامہ صاحب جلال و اکرام خالق انام اور صانع مکان و زمان الیالی و ایام ہے و اقدس اسرار
نہا و عالم زار با و نہیان ہے نامہ مبارک اوسکے سینہ نامہ و اولیائے مخزون اور علوم
اوسکے اعتبار سے مکتوم و مکنون ہیں صلوات زاکیات و تحیات بابرکات اوس
جناب رسالت مآب کو کہ جسے تبلیغ آثار وحی و نبوت اور تاونیہ احکام رسالت کا کمال
فرمایا انبشارت ثنویات اخروی سے ترغیب اور عقوبات غذا بہا و عقاب و سزا و تنبیہ
و ترہیب فرمائی راہ مستقیم شرع تین او چارہ ایم دین میں کی رہنمائی فرمائی معرفت
جناب رب العالمین اور عقائد یقین کے ہدایت فرمائے انوار مشعل ارشاد
و ہدایت و ظلمت کفر و جهالت دور فرمائی تاکہ بعد ولیلہا سے واضح اور حجت ہا سے
لاج کے جو شخص فلالت اختیار کرے اوسکو واصل دار البوارتہو جب عقوبات تیشیا
کیا جاوے اور جو شخص ایمان لاوے اور دلائل واضح کو قبول کرے اوسکو مستحق

تعمیر دار القرار فرمایا جاوے اور رو و دو سلام تحفہ آل پاک حضرت خیر الانام ابراہیم الدین
دہر الدین ہے کہ جو سزاوار توحیات با برکات اور سلاماے بلانہایات ہیں۔

اسرار حکمت ۹۶ در بیان اقوال منکرین جناب حضرت

امیر مفضل بیان کیا ہے دلائل علم و حکمت اور شواہد آثار قدرت جناب با لغت
جو بچہ کہ پیدائش انسان و حیوان اور آفرینش نباتات و درختان میں آشکار
و نمودار ہیں پس جو لوگ کہ حکمت و تدبیر ربانی اور حکم و تقدیر یزدانی سے انحراف
کرتے ہیں وہ ملاحونین کفار اور منکرین صانع آفریدگار ہیں اور تابعان بانی نابکار
قائل و و خداوندگار ہیں اور حکمت مکارہ و آلام اور مصائب اسقام سے جاہل اور
مصلح موت و فناء و عناسے غافل ہیں اور بعض حکما و طبیعین کہتے ہیں کہ اشیا
موجودات از خود آتے ہیں و جاتے ہیں اور بدون تدبیر حکیم و مشیت صانع عظیم
کے از خود موجود و معدوم ہوا کرتے ہیں۔

اسرار حکمت ۹۷ ابیان مصالح و با و طاعون و دیگر امراض

خیال کر اے مفضل کہ اکثر آفات آسمانی اور حوادث زمینی اور بعض امراض جسمانی
مانند با و طاعون اور یرقان و ملخ و مکرگ و دیگر سوانح اینجہانی ایسے ہوتے ہیں
کہ جو خلق کثیر اور جم غفیر کو گزند پہنچاتے ہیں بدنی وجہ کافران جاہل اور ملحدان
باطل اقرار وجود جناب واجب الوجود سے انحراف اور حکمت و تدبیر حضرت معبود
قدیر سے استکفاف کرتے ہیں جو اب با صواب اونکایہ ہے کہ اگر خالق باند تدبیر
خیر نہ ہو تو چاہیے کہ آفت ہائے عظیم اور فساد ہائے جسم اس سے زیادہ تر حادث
ہو جاوے مثلاً آسمان زمین پر گر جاوے ساری دنیا دریا میں غرق ہو جاوے

آفتاب کسب دن نہ نکلے دریا و نہرین ایک دم سے خشک ہو جاوین ہو اکی حرکت
 بالکل موقوف ہو جاوے یا دریا اسقدر جاری ہو کہ سب کو غرق کر دے یا طاعون
 و وبا و تلخ و مگرگ اسدرجہ نازل ہوں کہ تمام عالم کو ہلاک کریں اور ہر گاہ ایسا نہیں ہوتا
 بلکہ کبھی بعض اوقات بعض حد و دین بعض آفات حادث ہوتے ہیں اور کبھی میل
 ہوتے ہیں اور کبھی بالکل نہیں ہوتے ہیں اس سے ثابت ہو کہ جس جگہ اور جس وقت
 حکیم قدیر کو توحیف یا تغیر فرمانا منظور ہوتا ہے اسی جگہ چند عرصہ تک اسطر حکے
 آفات نازل فرماتا ہے تاکہ اس تاویب و تنبیہ سے خواب غفلت و نشہ معصیت سے
 ہوشیار ہوں اور جب وہ آفات نازل ہو جاوین تو فضل جناب پروردگار
 و احسان حضرت پروردگار کے شکر گزار ہوں۔

اسرار حکمت ۹۷ در بیان مصائب و آلام

ای مفضل تابعان ملے و کافران وجود ربانی کہتے ہیں کہ اگر کوئی خالق کریم
 صانع رحیم ہوتا تو دنیا میں آلام و مکروہات و آفات نہ ہوتے اور ہمیشہ
 واسطے انسان کے سامان عیش و نشاط عنوان فرحت و انبساط مہیا ہوتا کوئی
 رنج و ملال کیس وقت و کسی حالت میں لاحق حال نہ ہوتا جواب اے سکا میر ہے کہ
 کہ اگر ایسا نہ ہوتا تو اسقدر فتنہ و فساد و حسد و عناد کو ثوران و غرور اور
 کفران و الجاد کو پلغیان ہوتا کہ امور دنیاوی و عقباوی کا انتظام درہم و ہرم
 ہو جاتا اور کوئی شخص کسی شخص کا پرسان حال یا تنفقد احوال یا شریک
 رنج و ملال یا معین افعال و اعمال نہ ہوتا چنانچہ جو لوگ کہ ابتداء عمر سے باز و لغت سے
 پرورش اور عیش و آرام سے آسائش پاتے ہیں اور کاٹھان و کڑان اس میں

پہنچتا ہے کہ طریقہ اذیت اور مرتبہ بشریت سے خارج و کفر میں احکام خالق امام و شکر
 نعمت مفضل منعم نہیں کرتے نزل قضا و قدر یا حدوث آفت و ضرر کے کچھ نہیں
 پڑتے۔ صغفان خستہ حال و مصیبت زدگان شکستہ بلبل پر رحم نہیں کرتے
 نہ کسی مظلوم کی حمایت نہ کسی معنوم کی اعانت کرتے ہیں نہ کسی فاقہ کش کی مصیبت
 نہ کسی بیمار کی اذیت میں مددگاری نہ کسی دردمند کی تکلیف پر اشکباری نہ کسی
 عزیز کو دلگاری میں غمگساری کرتے ہیں لیکن جب کسی مصیبت میں گرفتار ہو
 یا شدت بہار ہوتے ہیں تو او سو وقت ادنکو لذت راحت و نعمت یاد آتی ہے اور
 واقفہ مصیبت و اذیت سے تنبیہ ہو جاتی ہے حالات دردمند و نئے عبرت ہوتی ہے
 اور دستگیری صغفا خبر گیری عزابی بہت ہوتی ہے افعال بد سے ندامت ہوتی
 اکثر معاصی اور گناہوں سے نفرت ہوتی ہے جناب احدیت کو یاد کرتے ہیں درگاہ
 احدیت میں فریاد کرتے ہیں پس جو لوگ کہ نیچ و مصیبت یاد و اذیت یا تکلیف و
 نجات کو اس دنیا میں ناپسند کرتے ہیں حال اونکا مثل اطفال نادان کے ہے کہ دوا
 تلخ و ناگوار سے بچیدہ اور پر سنیر طعنا ہمارے لذت سے خاطر کشیدہ و کبیدہ ہوتے ہیں
 تسلیم و تادیب سے آرزو تربیت و تہذیب سے افسردہ ہوتے ہیں علوم و صنعت
 سے برکنا را و تربیت والدین و معلم سے بیزار ہوتے ہیں و خواہش دلی یہ ہے
 کہ عمر غزرائی بلاعت و غلاہی معاصی و منہامی میں صرف کریں اور باوصف
 درد و آزار کی طعنا ہمارے لذت و خوشگوار تئادول کریں اس امر سے غافل نہیں کہ
 بے شعاعی و تعطل و تکامل و تساہل موجب تفسیح اوقات و نقصان سرمایہ یقینات
 و معرفت صناعات و تجارت و املاک اسباب حیات ہے اور تحصیل علم و آداب موجب وفور

حیات و سعادت اور باعث حصول نعمات و برکات ہے اور حالت امراض و آزار
 میں طعمہا ہے لذیذ و خوشگوار باعث مفر تہا و بشمار موجب و فور آزار و حالانکہ
 بہت سرینج و آلام ہیں کہ انجام کار باعث راحت و کام و مسرت با و تمام ہوتے ہیں اور
 بہت سود و یہ تلخ و ناگوار ہیں کہ آخر کار باعث زوال امراض و اسقام و موجب رفع
 درد و آلام ہیں۔

اسرار حکمت دہر بیان عصمت جلال حق

اگر یہی گمان کیا جاوے کہ سب آدمی برابر و نیکو کار و خوش کردار و پرہیزگار گنہگار
 برکنار پیدا ہوتے تو ضرورت تنبیہ نام یا تازیبا عالم الملل و ابلا م و امراض و اسقام
 نہ ہوتے جواب او سکا یہ ہے کہ اگر ایسا کیا جاتا تو پھر مروج و تعریف حق پرستان
 شکر و توصیف نیک پرستان استحقاق ثواب و حسنات صلحا و ابراہہ قابلیت خدا
 و عقوبات محارم و مہم ہو جاتی اگر کہا جاتا کہ بدون استحقاق ثواب کے ثوابات
 اخروی سے ممتاز و نفع بہشت عنبر سرشت و سرخزار کیا جاتا تو جواب او سکا یہ
 ہے کہ کوئی صاحب عقل سلیم اس امر کو پسند نہیں کر سکتا ہے کہ سچی و کوشش عمل میں
 مدلاوے اور شل زمین گیران مفلوج کے نعمت پاوے یا قی خانہ میں مجوس پر
 مدولت پاوے یا جسکو صحت جسمانی اور سلامت عقل انسانی حاصل ہو وہ بدو
 حس و حرکت یا بلا کسب و صنعت کے فرش غفلت و بیالالت پر پڑا رہے یا
 نعمت باہر بہشت اور لوہا ہرما و آخرت صاحبان استحقاق کے سزاوار ہے کہ
 جو دنیا میں سچی و کوشش کے ساتھ اعمال و طاعات امور خیرات و مہربانیاں
 سزاوارت او سکی عنایت میں بارے میں حساب تم مزرعہ دنیا میں ہوتے ہیں ویسا

سپہل وار آخرت میں پائے ہیں جن مترجم حکما کے نزدیک وضع التشی علی غیر محلہ ظلم ہے
یعنی کسی چیز کا بے محل استعمال کرنا ظلم ہے بس نعمت بہشت عنبر سرشت نالائق
یا غیر متقی کو حوالہ کرنا عین ظلم ہوتا چنانچہ نعمت ہاوی بہشت کو سراوار ہوتا کہ جانا باری میں
گزارش کرے کہ خداوند نے کس مقصود پر مجھ کو نامل و نالائق کے حوالہ کر دیا۔ اگر کہنا
جاوے کہ ممکن تھا کہ بدون عصمت کے تکلیف طاعت کیجاتی اور بہر حال بہشت عنبر
سرشت عنایت کیجاتی چاہتہ افعال حسنہ کرتا جسکا جی چاہتا مگر تا خواہ
کار عذاب کرتا خواہ کار ثواب کرتا خواہی تخواہی داخل بہشت ہوتا تو جواب یہ ہے
کہ اگر ایسا کیا جاتا تو سفدر ارتکاب جرم و عصیان کا و فوراً اور اشاعت ظلم و عدوان
کو ظہور ہوتا کہ دروازہ امن و امان مسرود اور آسائش و آرام انسان و حیوان
مابود ہوجاتا سرشتہ خلق و ایجاد اور انتظام و عدل و داد اور نظم و نسق امور
عیاد و مفقود ہوجاتا۔

اسرار حکمت ۵۹ بیان نزول نیا و مصائب

بسی ملحدین کفار کہتے ہیں کہ جب آفات روزگار نازل ہوتے ہیں تو نیکو کار
و بد کردار کو شامل ہو جاتے ہیں حالانکہ سراوار عدل و حکمت جناب کردگار نہیں
کہ نیکو کار و بد کار یکساں مورد آزار و اضرار کیئے جاوین یا بد کردار نجات پاوین
اور نیکو کار مبتلا سے آفات ہو جاوین جواب او سکا یہ ہے کہ عموم آفات و بلیا
میں حکمت و مصلحت جناب خالق البریات یہ ہے کہ صالحان و نیکو کار بجز و
آفت کے حصول لذت نعمت جدید اور قدر راحت و صحت قدیم سے واقف ہو کر
شکر جناب احدیت اور طاعت بارگاہ وحدت بجالاوین اور جزای صبر و شکر عمدہ طور سے

پاؤں اور اگر اسی بلایں فوت ہو جائیں تو معاصی و اثم جرم و ازلام یا تکالیف
 و اسقام یا مصائب و آلام آئندہ سے نجات پاؤں عقبا میں پاک و پاکیزہ و اتمل
 عنصر سرشت فرمائے جاویں۔ لیکن فساق و فجار شرار و بدکار اپنے افعال و کردار
 دنیا میں سزا پاتے ہیں اور ایام ابتلا سے آزار و اضرار میں ارتکاب معاصی و جرم
 سے باز رہتے ہیں یا ہلاک ہو کر داخل دارالبوار ہوتے ہیں پس واجب ہو کہ بصحت
 کے اپنے پروردگار کے شفقت و مرحمت اور نعمت و مکرمت کو یاد کرے اور اپنی بدکرداری
 مذمت و شرمساری اور اسکی نعمت کی شکرگذاری جرم و معاصی سے پرہیزگاری اختیار
 کرے اور خیال کرے کہ ضبط جسے ہمارے پروردگار نے ہمارے عقوبات سے درگذر
 فرمایا ہے اسے جسے جو لوگ ہم سے بدی کرتے ہیں یا نافرمانی کرتی ہیں اور کئی نسبت
 ہموں ہی نظر عفو و مرحمت سے مبرا کرنا چاہئے۔

اسرارِ حکمت ۱۰۰ اور امراض و الآم جسمانی

اگر یہ گمان کیا جاوے کہ آلام جسمانی اور ایذا سے بدنی جس سے جسم و حیات
 انسانی خالی ہو جاوے کیا فائدہ کہتا ہے مثلاً جل جانا ڈوب جانا یا دیگر
 آفات سے جانا تو جواب یہ ہے کہ اس میں بھی رعایت مصلحت دونوں صنف
 کی ہے کیونکہ نیک کردار و نیکو کار تکالیف و ذمیوی اور ارتکاب معاصی آئندہ سے
 نجات پاتے ہیں اور بسبب اس تکلیف و درجات اعلیٰ پاتے ہیں اور اشرار و فجار
 اپنے اعمال زشت کے سزا پاتے ہیں اور یہ تکالیف انکے واسطے موجب تخفیف
 عذاب و تقلیل عقاب ہو جاتے ہیں ایام ابتلا میں ارتکاب کثرت معصیت سے
 باز رہتے ہیں اور تحمل کلام یہ ہے کہ خالق رحیم صانع حکیم یہ سب امور بحسب مصلحت

حال نبی آدم اور مناسب احوال عالم امضا فرماتا ہے جسکی مصلحت سے انسان
 ناواقف اور اسرار حکمت سے غیر عارف ہے بدینوجہ اوسکو مکروہ و ناگوار نازہ یہا
 و ناسزاوار سمجھتا ہے چنانچہ اگر ہواے سخت کسی درخت عظیم کو گرا دیتے ہے تو
 آدمی اوسکو باعث غم و رنج یا مجب ظاہر اوسکو شرف تصور کرتا ہے لیکن جسوقت
 کہ چوب درخت امور ضروری میں صرف کیجاتی ہے یا تخت و کرسی و دروازہ
 و صندوق وغیرہ میں مستعمل کیجاتی ہے تو فوائد عدیدہ منافع پسندیدہ ظاہر
 ہوتے ہیں اسبطر جسے حکیم عادل جو آفات و عبات ناگہانی ابدان انسانی پر
 نازل فرماتا ہے عین مصلحت و صواب اور کمال حکمت جناب رب الارباب ہے
 اگر یہ کہاجاوے کہ میرے فاسد لاحق انسان نہوتے تو کیا مسرت ہوتی جواب
 اوسکا یہ ہے کہ ایک ضرر صیح میرے ہے کہ باوصف خوف حوادث و آفات زمان اور
 اندیشہ امراض و اسقام ابدان کے کسقدر غفلت و تظلم و تمرد اور کقدر طغیان
 تحسد و تعاند و تخفہ پیدا ہے اگر آفات و بیبیت سے بالکل اطمینان اور عوارض
 و امراض جسمانی سے امن و امان کا بالکل ایقان و اذغان ہوتا تو کسقدر فتنہ
 و فساد و فراوان ظلم و عناد بے پایاں آشکار و نمایان ہوتا و اغت و اطمینان
 کے ساتھ بدکاری امن و امان کے ساتھ گناہ کاری کیجاتی نیکو کاروں میں
 کہی توفیق طاعت گذاری یا توجہ نیکو کاری یا ہمت پر سیر کاری نہ پائی جاتی
 چنانچہ ظاہر و آشکار ہے کہ حالت ثروت و استطاعت ایام راحت و نعمت
 میں اکثر افراد انسانی سہک بلاعب و ملاہی قمرکب محرمات و سناہی شاخل
 جراح و عیال و اولاد و طغیان و ربا کرتے ہیں اور سرگاہ کوئی حادثہ عظیم یا توہم

یا خطرہ جسم نازل ہوتا ہے تو از کتاب معصیت سے پرہیز اور ظلم و جور سے گریز کر دین
عبادت و طاعات کی طرف میلان ہوتا ہے اور دل اور کاما معصیت و اغفلت سے متنبہ
و پشیمان ہوتا ہے پس اگر یہ حوادث نازل نہ ہوتے تو طغیان و عصیان کو جس سے
زیادہ تجاوز ہو جاتا اور ان کے اجساد ناپاک و زمین ہمایک کرنا لازم ہوتا جس طرح
اہم سابقہ کی واسطے بسبب و فور معاصی و آثام اور شیوع جس و از لام کے بدریغ
عقوبت ہائی طوفانی یا موت ہائی ناگہانی یا نزل دیگر آفات آسمانی اور کالہا کرنا
لازم اور سطح زمین کا ان کے اجساد ناپاک سے پاک کرنا مستحکم ہوا۔

اسرار حکمت اور بیان مصالح موت و فنا

بعض ملاحظہ کہتے ہیں کہ اگر دنیا میں کوئی شخص مرتانہ کسی بلا میں مبتلا ہوتا تو بہتر تھا
لیکن یہ گمان ضعیف تو ہم محض خطا و قصور نامر بوط و نامعقول ہر اس واسطے
کہ جو شخص پیدا ہو چکا یا آئندہ پیدا ہو گا ہمیشہ زندہ و برقرار رہتا تو سطح زمین پر کوئی
گنجائش اور کہیں جای قیام و آسائش باقی نہ رہتے نہ زراعت و نباتات و
عمارات کی واسطے گنجائش ہوتی خیال کر کہ اس وقت ہر شخص کو فنا و زوال کا مصیبت
اور موت اور حال اوسکے ذہن نشین ہے لیکن باوصف اسکے مزاج و مسکن و حیل
کی واسطے کس قدر دل آزار و عنایت آزاری کس قدر قتل و خونخواری اور کس قدر
بندگان خدا پر ظلم و ستم کاری کرتا ہے پس اگر انسان پیدا ہوتا اور ناپید نہ ہوتا
تو کس قدر حرص و طمع دولت یا بخل و حسد یا شرارت و شقاوت یا ظلم و بدعت اختیار
کرتا نہ کسی حال پر قناعت کرتا نہ کوئی چیز کی کو عنایت کرتا نہ کہی رنج و ملالت یا حمت
و اذیت کو فراموش کرتا کیونکہ موت و فنا کے یادگاری سب رنج و آلام سے تلی رہتی ہے

اور اس درود گداز کے مذکاری سب در دون سے تسبیح دینی ہے اور جب قدر
 و نیامین مقام اور اس سراسر کے بیوفامین زیادہ ترقیام ہوتا ہے اور استفادہ ان
 کو امور دنیا و آخرت مال سوانح دنیا و آخرت و مال لائق حل ہوتا ہے یہاں تک کہ او کو
 پناہینا و بال ہو جاتا ہے چنانچہ اکثر کبیر السن طویل العمر اپنی زندگی سے دلگت و
 پریشان اور موت و فنا کے خواہان ہوتے ہیں اگر کہا جاوے کہ دنیا میں بچ بچت
 تکلیف و زحمت نہوتے تو آزر و ہر مرگ و رحلت نہوتے تو جواب اسکا سابقا کہ گیا
 کہ اگر ایسا نہوتو باعث طغیان و فساد اور موجب مفرت معاش و معاد ہوتا اور اگر
 کہا جاوے کہ تو اکل و تناسل بر طرف ہو جاتا تو ضیق مکانات و مسکن و زراعت
 نہوتو تا جواب او سکا یہ ہی کہ جو خلائق کہ پیدا ہونی اتنی تھی اور قابلیت وجود
 رکھتی تھی وہ اس غلغلیہ حیات نفسیہ اور نعمت و لذات دنیاویہ اور مشروبات
 عقبیہ سے محروم ہو جاتے اور یہ نعمات موجودہ صرف اسی جماعت مخلوقہ کے نسبت
 مخصوص ہو جاتی جو پیدا ہو چکی تھی اور فیضان رحمت و نعمت جناب فیاض علی اللہ
 کو چاہئے کہ بے نخل و صنعت تمام موجودات پر عام اور نخلہ مخلوقات پر عام ہونہ یہ کہ جو
 مخلوقات کا استعداد وجود و قابلیت شہود رکھتے ہیں اوسکے فیض عام اور خود کام
 محروم و ناکام رہے اگر کہا جاوے کہ سب افراد انسان جو پیدا ہو چکے ہو اور جو انقض
 عالم تک پیدا ہون گے دفعتاً واحدہ پیدا ہو جاتے اور کبھی ناپید نہوتے تو جواب یہ
 ہے کہ وہی مفسد ضیق مسکن و معاش و آسائش اور کثرت ارتکاب قبائح
 و فواحش ظاہر ہوتی جیسا کہ سابقاً بیان ہوا اور عدادہ اوسکے قطع توالد و تناسل
 میں جو فوائد معاشرہ و مباشرت و تسلسل انتساب و قرابت اور طرہ لغتہ از دراج و حقوق

زوجیت اور غریب داری و خویشی کے موانع و مہلکہ اراہام کی رعایت اور ایک دوسرے سے اعانت و معاونت ہوتی ہے سب بر طرف ہو جاتی تربیت اطفال اور محبت اطفال اور موانع اطفال اور حقوق والدین اور حقوق زوجین سب مفقود ہو جاتے اسبیل ثوابہامی آخرت یا موانع و محاسن و موافقت و موافقت جو بسبب خویشی و قرابت کے حاصل ہوتی ہے سب سدود ہو جاتی پس یہ سب امور مذکور ذیل واضح اور برہان قاطع ہیں اس بات پر کہ جو خلاف تقدیرات آسمانی تدبیرات ربانی خیال کرتا ہے وہ محض نادانی اور جہالت نفسانی اور وسوسہ شیطانی سے خیال کرتا ہے۔

اسرار حکمت ۱۲ اور بیان نعمت و آسائش عیال و رحمت لجان

کبھی یہی گمان ہوتا ہے کہ دنیا کا مدار ظلم و فساد پر نظر آتا ہے صاحبان قوت و اقتدار ضعیفان و لنگار پر ظلم و جفا کرتے ہیں مال و متاع اور ناکا غضب کر لیتے ہیں مایہ و لغتاً اونکا پامال کر دیتے ہیں صالحان نیک کردار متبلائے فقر و آزار رہتے ہیں فاسقان بدکار کفار و فجار عافیت ہامی بسیار نعمت ہامے بشمار میں بسر کرتی ہیں بدکاروں کو سزا ہونے لاتی نیک کرداروں کو فوراً جزا نہیں ملتی اگر کوئی مدبر عالم ہوتا تو چاہے تھا کہ صالحان کو دولت فراوان دیوے ظالموں کو روزی سے محروم کر دیوے اوقیا کو ظلم ضعیفان و بارے جو شخص معصیت کرے اس پر فوراً عقوبت نازل کرے جواب باصواب اوسکا ہے کہ اگر ایسا ہوتا تو کوئی نصیحت انسان کو حیوان پر نہ ہوتی کیونکہ انسان کو پرہام و ہر ۱۶ از روی ارادہ و اختیار دیا گیا ہے تاکہ تحصیل رضای کریم کار ساز اور تعمیل احکام خداوندی نواز بارادہ و اختیار کرن اور مشوہات اخرویہ و سعادت عقیابہ کا اعتقاد

اور اگر برین امر اس ذریعہ سے طاعات الہی اور اقبال اور نواہی سرعت رسالت
 پناہی بجالادین اگر ایسا نہ ہوتا تو مثل بہائم و وحوش کے بخوف عصا و تازیانہ یا بطمع حلف
 و دانہ کام کرتے اور کوئی شخص بطمع ثواب یا خوف عذاب عبادت نکرے بلکہ مثل بہائم
 کے مدار عمل کا نفع و ضرر عاجل پر ہوتا ثواب و عقاب آجل سے غافل ہوتا ہر صالح
 واسطے وسعت دولت کے کا خیر کرتا اور ہر شخص سیب خوف نزول عقوبت کی معصیت
 سے پرہیز کرتا پس لائق مدح و ستائش دنیوی یا قابل ثواب و نعمت اخروی کیونکر ہوتا
 علاوہ اسکے یہہ کلید نہیں ہے کہ ہمیشہ نعمت و راحت مخصوص فساق و فجار اور حمت
 و کلفت مخصوص برار و نیکو کار ہووے جس سے ابرار اپنی نیکو کاری سے بیزاری
 اختیار کریں اور فساق اپنی بد کاری پر اصرار کریں بلکہ کبھی صالحین کو رفاہ و نعمت
 و فراوان ملتی ہے اور کبھی طالعین پر عقوبت فوری نازل ہوتی ہے چنانچہ غر جبار
 اور فرعون نابکار و دیگر ظالم اشرار کو غرق سے ہلاک کیا و بخت نصر کو مسخ کر دیا و سر کو
 قتل کیا اور اسطر جسے بعضوں کو باد صرصر سے بعضوں کو و باد طاعون سے و بعضوں
 کو زلزل و خوف زمین سے ہلاک کیا اور کبھی سزا و فساق و فجار یا خراب صالحان کو
 نیکو کار کو موقوف مدارالقرار فرماتا ہے پس یہہ امر مخالف حکمت و تدبیر اور منافع
 عدل و تقدیر جناب ایزد قدیر نہیں ہے اس واسطے کہ باد شامان دنیا کبھی بعض
 نافرمانوں کا انتقام یا فرمانبرداری کا انعام بعد مرور ایام فرماتے ہیں اور کبھی
 فی الفور اسکا انتظام کرتے ہیں پس یہہ امر خلاف تدبیرات شامانہ اور مدارکات
 فرزانہ اور انتظامات عاقلانہ نہیں سمجھا جاتا۔

اسرار حکمت ۱۲۰ اور بیان حسن انتظام عالم

ہر گاہ دلائل واضعہ و براہین لایحیثہ سے ظاہر ہوا کہ خالق مخلوقات صلح مصنوعیات
خالق برحق حکیم مطلق ہی تو الیقاق و اذعان اس امر کا کرنا لازم ہے کہ جو کچھ انتظام عالم
موجود نمایان و مشہور ہے اوس میں حکمت ہلے نامحدود مصلحت ہاوی نامعذوبہ ہے
انتظام کائنات بہمہ وجوہ تعریف کے لائق اور حکمت و مصلحت کے موافق ہے ہر چیز
میں حکمت ہاے گوناگون مشخوٹ اور ہر چیز میں فوائد و مصلحت از حد افزون نمایان
و کمون بین اس واسطے کہ تین حال سے خالی نہیں ہے لے یا یہ کہ خالق کردگار عاجز
و ناچار ہے جسکو افعال خیر و مصلحت کرنا دشوار ہے لے یا یہ کہ خالق عالم جاہل ہے جو طریقہ
تدبیرات و انتظامات سے غافل ہے لے یا یہ کہ جنابِ احدیت صاحب شہ و دنات ہے جسکو
افاضلہ و صلاح میں سخی و ضنت ہے لیکن یہ تینوں امور جنابِ یزدستعال میں بہم
وجوہ محال ہیں کیونکہ جسے خلقت ارضین و سموات ایجاد انسان و حیوانات باہم
نباتات و جمادات کو باہن کثرت و عظمت باہن وسعت و فصحت از رانی فرمایا وہ عاجز
ہو سکتا ہے یا اسکو قادر علی الاطلاق کہتے ہیں اور جسے یہ انتظامات عالم علوی و سفلی
اور تدبیرات موجودات ارضی و سماوی آشکار فرمائی ہیں وہ جاہل نہیں ہو سکتا
اسی واسطے اسکو عالم علی الاطلاق کہتے ہیں اور جسے قدرت افزاوان و دلزلت ہاے پایان عطا فرمائی ہیں وہ
سزرت و ضنت سے منسوب نہیں ہو سکتا اسی واسطے اسکو فیاض علی الاطلاق
کہتے ہیں پس جو کچھ کہ اوسے من تدبیر و حسن تقدیر سے انتظام عالم فرمایا ہے وہی حکمت
و صواب اور لائق مدح و ستائش بحباب ہے اگرچہ عقل انسانی اوسکے اور حکمت
سے قاصر اور دیدہ انسانی اوسکے مشاہدہ اسرار سے قاصر ہے چنانچہ جب تک کہ فاضل
عام تدابیر ملوک و حکام اور اسرار انتظام و انعام مہام ہی نادانف ہوتے ہیں بالضرورہ متعجب کہ

متاثر و متحیر ہو کر حسن تدبیر سے انحراف کرتے ہیں لیکن جب وقت کہ مصالح و فوائد سے
 آگاہ ہو جاتے ہیں تو اوسکی حسن تدبیر کا اعتراف کرتے ہیں پس اسبطرے اضلال
 حضرت ذوالجلال واکمال کا قیاس کرنا چاہیے کہ سراسر حکمت و صواب سے مالا مال ہیں
 اور دلیل واضح تر یہ ہے کہ اگر ایک دو اکود و مرتبہ یا تین مرتبہ استعمال کریں اور
 اوس سے اثر حرارت یا برودت مشاہدہ کریں تو حکم کرتے ہیں کہ یہہ دو احار پر یا بار
 ہے پس ہر گاہ موجودات عالم میں حکمت ہائے گوناگون و منفعت ہائے از حد افزون
 ہر روز مشاہدہ کرتے ہیں چنانچہ عشرت شیر ادراک نہیں کر سکتے تو کسو اسطے یہہہ کا فوان بل
 مدبر صانع کے قابل نہیں ہوتے۔ اگر بعض محل نصف موجودات عالم کے حکمت
 مخفی و پنهان ہو اور نصف مصنوعات عالم کی حکمت ظاہر و نمایان ہو تو عاقل کو
 لازم نہیں ہے کہ نصف مخفی کے حکمت معلوم یا باطل یا تدبیرات الہی و مصالح مخفی سے
 اوسکو عاری و عاقل سمجھے کیونکہ جس نصف میں حکمت و مصلحت باہمی گئی ہو وہاں
 اور کہ دلیل کافی ہے کہ کوئی حکیم خیر و انا و بصیر مالک تدبیر و تقدیر ہے اور میرہ گمان
 ہرگز نہیں ہو سکتا کہ کوئی مدبر یکیم اور مقدر سلیم نہیں ہے حالانکہ جس چیز کو بنظر خیرت
 دیکھا جاوے وہ چیز نہایت استقامت و کمال نصفت کے ساتھ موجود اور زمین
 سراسر حکمت و منفعت مشہور ہے اور جو وضع و اسلوب واسطے انتظام عالم کے
 خیال کیا جاوے اس انتظام موجود سے بہتر ہونا محال ہو گا چنانچہ حکمای و فلاسفہ نے
 جو دعویٰ علم و حکمت کرتے ہیں ہر گاہ حسن تدبیرات و حسن انتظامات عالم کا مشاہدہ
 کیا تو صرف حسن انتظام و حسن تقدیر و حسن تدبیر کے نام پر قناعت نہ کی بلکہ نام اس
 عالم کا زبان یونان میں تو سموس یعنی زمینیت رکھا جس سے معلوم ہو کہ اتفاق حکما

و عقلا میرے عالمِ زیب و زینت سے آراستہ اور بر جس و خفاش کی عجیب منفعت سے
 پیراستہ ہے اس انتظام موجود سے بہتر ہونا محال اور اس مشہور و سیکھنے والے شہر
 ہونا خام خیال ہے۔

اسرارِ حکمت ۴۰۰ ایسا کہ جس حکمت کو نہیں پہچانتے اور سکو تو ظن کرتے ہیں
 لائق تعجب ہر حال عامیان جاہل و ملی ان غافل کہ صنعت طب میں حکم بخواتین
 کرتے باوصفیکہ خطاے طبیعیان و معالجان مشاہدہ کرتے ہیں اور انتظامات عالم
 موجود میں حکم بخدا و اجمال کرتے ہیں حالانکہ جناب حکیم علی الاطلاق سے کوئی خطا مشاہدہ
 نہیں کرتے اور نہ کوئی چیز جہل و فضول یا مسووم و نامقبول پاتے ہیں بعض اشخاص
 دعوتِ علم و حکمت کرتے ہیں اور ہر گاہ کسی چیز کی اسرارِ حکمت اور آثارِ مصلحت اور اک
 نہیں کر سکتے تو فعل جناب رب العزت کی مذمت کرتے ہیں چنانچہ مائی نقاش دعویٰ
 علم اسرارِ حکمت کرتا تھا لیکن بعض اشیاء کی حکمت نہ سمجھ سکتا تھا تو اسکی خلق کو خطا اور
 خالق کو جاہل تصور کرتا تھا تبارک اللہ العالم الذکر و سبحان اللہ العلی العظیم۔

اسرارِ حکمت ۴۰۱ ایسا کہ علم امکان معرفت کندہ واسطے پر و مثال ہا

بعض بھین نافرمام جاسدین قیام قایل ہیں کہ جو چیز جو اس جسم سے دریافت ہوگی یا عقل
 انسانی سے بہرہ رک نہیں سکتے و اختیار لے اصل لے اعتبار ہے اور جبکہ حق تعالیٰ اور اک تو اس
 انسانی سے باہر اور عقل اور سیکھ اور اک سے تفریق ہے تو اقرار وجود اس کا بکار و ناسزا و اگر
 جواب باصواب اسکا میرے کہ مشاہدہ و شہود کیواسطے ایک مرتبہ اور اک محدود ہے اور قابلیت
 شہود واسطے اور اک و شہود کے مشروط ہے لیکن جو چیز کہ مرتبہ شہود میں نامحدود اور اس
 رویت بھی مفقود اور سو سات میں نامحدود ہے تو وہ چیز اور اک نظر سے نامشہود ہے اور اسکا

واسطے ادراک عقل انسان کے ایک حد و پیمانے ہے کہ زیادہ اوس سے ادراک کرنا خارج از امکان ہے چنانچہ اگر کوئی سنگ اوج ہوا میں بلند نظر اوسے تو یقین کیا جاوے گا کہ کسی شخص نے پہنکا ہے پس یہ یقین براہ عقل و گیاست ہونے براہ مشاہدت و رویت کیونکہ حکم عقلی یہ ہے کہ سنگ خود بخود بلند نہیں ہو سکتا پس یہاں چشم اپنی ادراک کی حد تک ایسے جہاں تک مشاہدہ کرتی ہے اوسے قدر ادراک کرتے ہے زیادہ حد سے تجاوز نہیں کرتے اور عقل اپنی حد ادراک تک حکم کر سکتی ہے زیادہ تجاوز نہیں کر سکتی اس لیے عقل کو معرفت خالق حکیم میں ایک ادراک معین ایک مرتبہ محدود ہے کہ زیادہ اوس سے تجاوز نہیں کر سکتے۔ چنانچہ ہر انسان جانتا ہے کہ اوس میں روح و جان ہے لیکن نہ دیکھتا ہے نہ حواس خمسہ سے محسوس کرتا ہے نہ اوسکی حقیقت جانتا ہے اس لیے اسے بے عقل کہتے جانتے کہ کوئی صانع ہے جسے پیدا کیا ہے لیکن کنہ ذات و صفات اوسکی نہیں جان سکتا۔

اسرار حکمت ۱۰۹ اور بیان سبب تکلیف معرفت جناب احدیت

اگر کہا جاوے کہ بندہ ضعیف کو کس واسطے تکلیف دی کہ عقل لطیف سے اوسکی معرفت حاصل کرے حالانکہ عقل و سکے ادراک حقیقت سے قاصر اور حواس اوسکے احساس سے خاسر ہے جواب اوسکا یہ ہے کہ صرف اوسے قدر معرفت جناب قدس الہی واجب ہے کہ جس قدر امکان ہے اور وہ اسے قدر ہے کہ اوسکی وجود فایض الوجود کا ایقان اور اوسکی اوامر و نواہی کے امتثال کا اذغان کرے نہ یہ کہ اوسکے کنہ ذات یا حقیقت صفات کو پہچانے چنانچہ بادشاہ رعیت کو یہ تکلیف نہیں کرتا کہ یہ بات جانو کہ بادشاہ کا قد دراز ہے یا کوتاہ برنگ سفید ہے یا برنگ سیاہ بلکہ اسے قدر تکلیف دیتا ہے کہ اوسکے بادشاہی اور وجود جہاں پناہی کا ایقان اور اوسکے فرمانبرداری کا اذغان کریں خیال کر کہ اگر کوئی شخص آستان ایوان شاہی برہم

ہو کر بادشاہ سے یہ عرض کرے کہ میرے سامنے حاضر ہونا کہ میں تجھ کو دیکھ کر خوب پہچان لوں
ورنہ تیرے وجود کا یقین نہ کروں گا تیرے احکام کے اطاعت نہ کروں گا تو وہ شخص اس عرض کو ادا
کلمات گستاخانہ پر لائق عقوبت شاہی مستحق غضب جہان پناہی ہو گا اس پر سے
اگر کوئی شخص کہو کہ ہم اطاعت جناب اقدس الہی نہ کریں گے جیتک کہ اس کے کئے ذات پاک یا
صفات کا ادراک نہ کریں گے تو ہمیں شخص بالضرور لائق عذاب جباری مستحق عقاب جباری ہو گا۔

اسرارِ حکمت ۷۰ اور بیان چگونگی معرفت صفات خالق موجودات

اگر کہا جاوے کہ ہم اس کو جو ادرکیم غیر و حکیم رحمان و رحیم و دیگر صفات کے ساتھ کیوں نام
لیتے ہیں جبکہ ادراک حقیقت صفات سے بھی غائب ہیں جو اب اس کا یہ ہے کہ یہ صفات
اقرار ہی ہیں نہ صفات احاطہ بذات اس واسطے کہ ہم یقین کرتے ہیں کہ خداوند تعالیٰ حکیم
مگر نہ حکمت اس کی نہیں جان سکتے اور حق تعالیٰ قدیر ہے مگر نہ قدرت اس کی نہیں
پہچان سکتے اس پر سے جملہ صفات کمالیہ کا اس کے واسطے اقرار کرتے ہیں لیکن نہ حقیقت
صفات نہیں پہچان سکتے چنانچہ آسمان کو دیکھتے ہیں اور اس کے وجود کا یقین کرتے ہیں لیکن
حقیقت جو ہر آسمان نہیں جانتے اور سمندر کو دیکھتے ہیں مگر عمق یا طول و عرض یا ابتداء
انستاء اس کی نہیں پہچانتے پس حقیقت ذات جناب اقدس الہی رفیع تر اور بالاتر ہے اس
بات کو کہ کسی مثال سے اس کی تمثیل یا کسی چیز سے اس کی تشبیہ دی جاوے لیکن عقل
انسانی بالضرور معرفت خالق صانع کی رہنمائی کرتی ہے اور حسب قدر معرفت اس کی
واجب ہے اور سیقدر رسائے کرتی ہے۔

اسرارِ حکمت ۷۱ اسباب اختلاف در ذات و صفات ایزد کائنات
اگر کہا جاوے کہ اس کی معرفت ذات و صفات میں کس واسطے اختلاف کرتے ہیں جو اب اس کا

یہ ہے کہ شہباز بلند پرواز عقول انام او کے انگرہ رفیع الیوان حقیقت تک پہنچنے سے
 قاصر اور دیدہ فکر و اوہام مشاہدہ اسرافات جلال و عظمت سے خاصہ ہر چند سمند سکند
 خیال سیدان بے یایان معرفت مجد و جلال میں تنگ و ناز کرے یا اگر گن گناہ و درپین کے
 اوج معرفت قدس و کمال میں پرواز کرے لیکر اس کو ادراک کائنات کا حصول باحقیقہ حاصل
 وصول ناممکن ہے اس واسطے کہ اپنی اندازہ ادراک اور مقدار احساس اور مرتبہ ذات سے
 تجاوز کر کے معرفت اوس چیز کی چاہتا ہے جو سب سے بالاتر و لطیف تر و پاک تر و شریف تر
 اور دنیا بچہ اکثر اشیاء ذات جناب اقدس الہی سے لپست تر ہیں لیکن انسان اس کے
 اور اس سے متحیر اور اس کے معرفت میں متفکر ہے منجملہ اس کے ایک قضا کا لبتاب ہے حقیقت
 میں اختلاف اقوال ذوی الالباب ہے بعض فلاسفہ کہتے ہیں کہ ایک فلک ہے جو آتش
 سوزان سے لایع ہے اور اس کے دامنہ ہے جس سے شعاع آتش سامع ہے اور بعض کہتے ہیں
 کہ جرم تو دانی بسط ہے جو مثل ابر کی محیط ہے اور بعض کہتے ہیں کہ آگینہ ہے جو ہوا
 کی نسبت اس عالم کو گرتا ہے اور شعاع اپنی تمام عالم پر ڈالتا ہے اور بعض کہتے ہیں کہ ہم
 لطیف ہے کہ آگ دریا سے منقاد اور جزای لطیف ہے منجملہ ہوا ہے اور بعض کہتے ہیں
 کہ اجزای کثیرہ آتش کا ارتفاع اور ایک کچھ سب اجزایہ ہوا کا اجتماع ہوا ہے
 بعض کہتے ہیں کہ جو برنجی ہے علاوہ عناصر اربعہ کے بعد اس کے شکل آفتاب میں نکلا
 گیا ہے بعض کہتے ہیں کہ وہ صفحہ عریض ہے بعض کہتے ہیں کہ گڑھ جو ہے اسے طرہ ہے اور
 مقدار میں اختلاف ہے بعض کہتے ہیں کہ برابر ہیں اور بعض کہتے ہیں کہ گستر از زمین
 یعنی کہتے ہیں کہ ایک جزیرہ غلیظ ہے بزرگ سے ہے اور اسے لبتاب ہے اور بعض کہتے ہیں
 کہ ایک سو ستدر ہے برابر زمین کے ہے پس اختلاف اقوال ہے اہمیت آفتاب میں

دلیل ناطق ہے اس امر کے کہ اوسکی حقیقت سے کہا ہی کیسے واقفیت و آگاہی نہیں ہوئی ہے اور اپنے اپنی گمان اور خیالات پر سخن پردازیاں و پند پر واریا کرتے ہیں حالانکہ چشم ظاہر سے اوسکو مشاہدہ کرتے ہیں لیکن اوسکے ادراک حقیقت سے مجبور و دریافت اصلیت سے محذور ہیں پس کیونکر ادراک حقیقت ذات و کئیہ صفا خالق کائنات کر سکتے ہیں جو حواس چشم و گوش ادراک عقل و ہوش سے نہایت دور ہے مترجم کہتا ہے کہ حکماء و متاخرین ماہیت آفتاب میں اقوال متقدمین سے بھی اختلاف کیا ہے چنانچہ کہتے ہیں کہ کوئی دوسرا جو ہر ہے علاوہ عناصر اربعہ کے بشکل کروی اور مقدار اوسکے ایک سوچہ درجہ برابر زمین سے اور حکماء فرنگ کہتے ہیں کہ ہر ایک کوکب ایک کرہ ہے جس میں ایک عالم مثل دنیا کے آباد ہے غرض ہر شخص ایک قول جدید اپنی نادانی سے تجویز و تشخیص کرتا ہے اور رہا باغیب اپنی اپنی رائے سے ایک امر تازہ کہہ رہے ہیں و تخصیص کرتا ہے و العلم عند اللہ۔

اسرار حکمت و اور بیان مخفی یوں جناب احدیت از خلق

اگر کہا جاوے کہ جناب خالق کائنات ادراک و احساس مخلوقات سے کسواسطہ پنهان ہوا جواب اوسکا یہ ہے کہ ذات اقدس ربانی دیدہ عقل و ہوش انسانی سواسطہ سے پوشیدگی و پنهان نہیں ہے جس طرح سے سلاطین و حکام دیدہ حواس و عام مشاہدہ انام سے پس پردہ و حجاب یا ذریعہ تشریف نقاب کے مخفی و مستور ہوتے ہیں بلکہ اسوجہ سے ذات اوسکی مخفی و مستور ہے کہ ذات مقدس جناب صمدیت احساس جو اس سے ارفع و اعلا و ادراک عقل و وہم سے الطف و اخفا ہے چنانچہ نفس ناطقہ انسانی ایک مخلوق نیردانی منجملہ مخلوقات ربانی ہے اور اس کے

وجود کو سب یقین کرتے ہیں لیکن اوسکے ادراک حقیقت سے معذور معرفت ذات سے
مجبور ہیں اگر کہا جاوے کہ حق تعالیٰ کے واسطے ادراک و اوہام سے عالی اور جس
انام سے حقیقی ہے جواب اوسکا یہ ہے کہ جو خیر خالق جملہ کائنات صانع تمامی مصنوعا
ہو لازم ہے کہ ذات و صفات اوسکی سب سے مباین و مغایر اور حقیقت اوسکی سب
سے مقدس و رفیع تر ہو اگر کہا جاوے کہ میں نے لطیف کیا میں جواب اوسکا یہ ہے
کہ جس چیز کے معرفت حاصل کرتے ہیں اوسکی معرفت میں چار سوال کر سکتے ہیں
اول یہ کہ موجود ہے یا نہیں دوم یہ کہ حقیقت و ماہیت ذات کیا ہے سوم یہ کہ
کیفیت صفات کیا ہے چہاں یہ کہ علت و غایت وجود کیا ہے۔ لیکن یہ حالات
و وجوہات ذات خالق موجودات میں نہیں جان سکتے بجز اسکے کہ اوسکے وجود کا ادعا
اور اوسکے صفات کا بالاجمال ایقان کر سکتے ہیں لیکن کئے ذات یا کئے صفات خالق
ذوالجلال پہچاننا محال ہے اسواسطے کہ حق تعالیٰ ہر چیز کی علت ہے اور اوسکی کچھ
علت نہیں ہے کیونکہ علت و غایت اوس چیز میں ہوتی ہے جو معلول کسی علت
کا ہو حالانکہ وہ معلول کسی علت کا نہیں ہے اور علم انسانی اسقدر کافی ہے کہ
وجود و فایض الوجود اوسکا بالیقین جاننے نہ یہ کہ اوسکے کئے ذات و صفات کو بھی پہچان
نہی کچھ علم وجود نفس ناظر مستلزم اسکا نہیں ہے کہ اوسکی حقیقت و ماہیت کو
پہچاننے بلکہ تصدیق وجود اوسکا بوجہ من الوجوہ کافی ہے اسطر جسے امور روحانی
لطیفہ کو سمجھ جاتے ہیں کہ موجود ہیں لیکن حقیقت اوسکی نہیں جانتے ہیں اگر کہا جا
کہ یہاں تصور علم و عجز عقل اسقدر بیان ہو کہ گویا حق تعالیٰ ہمہ وجوہ مغنی ہیں
و علم و معرفت حق تعالیٰ خارج از امکان ہے جواب اوسکا یہ ہے کہ معرفت کئے

ذات و صفات اور اسکی محقق تیسے لیکن وجود اور سکا سب چیز سے قریب تر اور قدرت
 اور اسکی سب چیز سے واضح تر اور دلائل و براہین سے موجود ہونا اور سکا روشن تر و واضح
 تر ہو پس ایک جہت سے حق تعالیٰ اسطر جسے ظاہر و عیان ہے کہ کسی پر محقق ہو مستحسن
 اور ایک جہت سے اسطر ح غامض و پنهان ہو کہ کسی کو معرفت اور اسکی حاصل نہیں چنانچہ
 حال عقل بھی اسطر ح ہو کہ ذات عقل محقق و پنهان ہے اور وجود عقل ظاہر و نمایان ہے

اسرار حکمت اور بیان افعال طبیعت و فرق افعال جناب احدیت

اصحاب طبیعت و ارباب حکمت جنکو طبیعتین کہتے ہیں اس امر کے قائل ہیں کہ طبیعت کو کلام
 بیفائدہ نہیں کرتی اور ہر چیز کو کوشش کر کے اور اسکی مستقامت کمال کو پہنچاتی ہے جو اب
 اور سکا میرہ ہو کہ طبیعت کو کہنے میں ارادہ و شعور دیا کہ جس نلئے حکمت کاملہ ہر شے کو مجد
 کمال پہنچایا اور کہنے واقفیت حقائق اشیا عنایت کی جس سے ہر شے کی حد قابلیت سے
 تجاوز نہ کیا اور ایسا علم و حکمت دیا کہ جسکے ادراک سے فکر ہائے عقلا اور عقل ہائی کمال کو
 قصور اور علم ہائے علما اور فراست ہائے حکما کو فطور ہے پس اگر طبیعت کو ایسا ادراک
 و شعور حاصل ہے جو عقول نامہ سے ارفع اور افہام داہم ذوی الافہام سے اوسع ہے
 تو اقرار کرنا لازم ہو اوس امر کا کہ جسکا انکار تھا اور انکار کرنا مستحکم ہو اوس امر کا کہ
 جسکا اقرار تھا یعنی وجود مدبر حکیم صانع علم سے انکار تھا اور سکا اقرار کرنا لازم ہو گیا
 اور وجود موجودات و شہود مصنوعات کا خود بخود موجود ہونا بالظلم و نسق و بے ارادہ
 و تدبیر کے مشہود ہونا اقرار کیا تھا اب اوس سے انکار کرنا مستحکم ہو گیا۔ اب برف آئینہ
 رزق باقی رہا کہ ہم اوسکو صانع علم خالق حکیم کہتے ہیں اور وہ لوگ اوسکو طبیعت کہتے ہیں
 لیکن اگر طبیعت کوئی ارادہ و شعور سمجھتے ہیں جس طرح کہ ہم کہتے ہیں تو میرہ امر بالکل خلاف

قیاس ہے کیونکہ ایسے افعال پر از حکمت ہاے گوناگون جانب طبیعت بے شعور منسوب
 ازنا محض باطل و نامقبول ہے اور ایسے ضائع بدلیت مشحون کا جانب بیوقوف منسوب
 ازنا بالکل نامقبول و نامستول ہے چنانچہ ہر ذرہ ذرات ممکنات کو ہر موجود موجودات
 کائنات سے باور بلند اندازتا ہے کہ ہمارا کوئی صانع حکیم خالق علیم قادر مطلق مدبر برتر ہے

اسرار حکمت الادبیان التفاق در ایجاد خلق

بعض حکما قائل ہیں کہ عمر و تدبیر یا حکمت و تقدیر اس خلق و ایجاد میں نہیں ہے بلکہ محض
 برسبیل تفاق ایجاد خلق ہو تو ہے اور دلیل اہمکی یہ ہے کہ کبھی برخلاف مجراے عادت
 کے مولود پیدا ہوتا ہے ایک عضو زاید ہوتا ہے یا ناقص ہوتا ہے یا قبیح و بدطاعت پیدا
 ہوتا ہے اگر کوئی مدبر حکیم ہوتا تو ایسا نہ ہوتا لیکن اصطلاحاً ایس حکیم نے اس قول کو
 رد کیا ہے اسطر جسے کہ اگر سبب عوارض رحم کے نقصان خلقت مولود ہو تو یہ نہیں کہا
 جاسکتا کہ کوئی مدبر حکیم نہیں ہے بلکہ ہر گاہ تمامی امور ممکنات قانون حکمت اور قاعدہ
 صنعت کے ساتھ برواقی مسلمات مشہود ہیں تو یقین ہوتا ہے کہ یہاں بعض عوارض
 و امراض کے باعث ایسا ہوا ہے خیال کر اے مفضل کہ اصناف حیوان یا انسان
 ایک منج اور ایک مثل پر پیدا ہوتے ہیں دو ہاتھ دو پاؤں یا انگشتان یا دیگر اعضا
 اوسی طور سے ہوتے ہیں جو حضرت باری نے اس صنف کی واسطے مقدر یا مقرر
 فرمائے ہیں لیکن بعض اوقات برخلاف اسکے ظاہر ہونا دلالت کرتا ہے اس امر پر کہ
 کوئی نقص یا علت رحم مادر یا نطفہ پیر میں ہے جس سے نقص مولود ہوا چنانچہ بلاشبہ
 کوئی دستکار یا مدبر کسی جز کو نماوتی ہے نہ کثرت صنایع عجیبہ و بدائع غریبہ کو منبیا ہوا
 اور سبب نقص آلات یا ادوات یا مادہ کے اس میں نقص یا یا جاوے تو یہ کمال نہیں ہوتا

کہ وہ صاحب حکمت و تدبیر یا صاحب ارادہ و تقدیر یا عالم و حکیم و خیر نہیں ہے اگر کہا جاوے کہ خدا قادر و حکیم کامل ہے کہ اس علمت رحم و فساد مادر کو زائل کر دے تاکہ نولوہ مستوی الخلق کا وجود ہو جو اب اس کا بھہرہ ہے کہ اس واسطے ایسا نہ کیا کہ لوگ اس امر کا گمان نہ کریں کہ ہمیشہ ایک حالت و ایک حیثیت پر رہتے تھے طبیعت خلقت ہوتی ہے اور بجز اس صورت خاص کے دوسری صورت پر ایجاد خلقت نہیں ہو سکتی بلکہ حق تعالیٰ قادر و حکیم ہے کہی مرض دیتا ہے کہی شفا دیتا ہے کہی اسطرح پیدا کرتا ہے کہی اسطرح پیدا کرتا ہے کہی اسطرح پیدا کرتا ہے کہی قدرت اسکی بالکمال اور حکمت اسکی لایزال ہے تمامی مخلوق اسکی رحمت و قدرت و حکمت کی محتاج بالذات اور وہ ہر شے سے مستغنی بالذات و الصفات ہے صاحب قدس و جبروت مالک الملک الملکوت ہے فقبارک اللہ الحسن الخالقین و تعالیٰ اللہ الملک الحق

خامت

امی مفضل اب تو حمد و سپاس جناب احدیت اور ستائش بارگاہ صمدیت کو اور شکر نعمت ہائے بلا نہایت جناب رب العزت کر اور اس کے انبیاء کرام و اولیاء عظام کے اطاعت کر اور جو کچھ ہم نے مضامین ہدایت و ارشاد اور حالات عالم کون و فساد اور کیفیات خلق و ایجاد اور طریقہ معرفت حضرت رب العباد بیان فرمایا اسکو یاد کر کہ وہ دلائل حقہ و شواہد صادقہ و شموع الوار ہدایت و لمعوع تجلیات بصارت میں مفضل نے عرض کی کہ اے مولائے دو جہان آقا و انبیا جان سب کا یاد رکھنا و شواہد میں حضرت امام علیہ السلام نے دست مبارک سینہ مفضل پر رکھا فرمایا کہ حکم خدا سے یاد رکھنا اور اس حدیث شریفہ کو فراموش نہ کرنا پس نوراً ایک غش طاری ہوا

اور مفضل کچھ دیر تک بیہوش ہو گیا جب ہوش آیا حضرت امام عالی مقام نے ارشاد فرمایا کہ تیرا کیا حال ہے مفضل نے عرض کیا کہ حضرت کی دستگیری اور زمین مددگاری مجھ کو اس طرح سے یاد گاری ہے کہ گویا لوحِ خاطر پر تسطیر اور صفحہ کف دست پر تحریر ہے حضرت کا شکر یہ ادا کرتا ہوں اور اپنی جان و دل کو آپ پر فدا کرتا ہوں حضرت نے فرمایا کہ اس نعمتِ عظیم اور دولتِ جسم سے مسرور الحال اور ہر وسوسہ شیطانی کو فراموش کرنا اور راضی ہو کر اطمینان رکھنا کہ غمِ تیرے ہم انکارین گے علمِ عوالم ملکوت اور کواہین عوالم جبروت اور حالاتِ آسمان و زمین اور جو کچھ کہ حق تعالیٰ نے آسمانوں میں یا زمینوں میں یا درمیان اونکے پیدا فرمایا ہے اور ہم بیان کر سکیں گے تجھ سے عجائبات و غرائبِ مضافت و صفات و سموات اور حالاتِ صفوف و مقامات تا مقامِ سدرہ المنتہیہ اور بیان کرین گے احوالِ تمامی احوالِ عالم جنیان و انبیان و حالاتِ طمقات زمین و ماتحت الارضے چنانچہ جو کچھ کہ ہم نے بیان کیا ہے وہ ایک جزو مختصر و قلیل ہے مقابلہ اس بیان عمدہ و جمیل بتیان بسط و تطویل کے پس اب تو رخصت ہو اور ہمیشہ حفظ و تمنا جنابِ احدیت سے ممتاز اور ہماری محبت و رفاقت و مصاحبت سے سرفراز رہے گا اور تو ہمارے نزدیک بلند مرتبہ و ذمی و قادر ہے گاہ ہر مومن تیرا طلبگار و دوستدار اور جان و دل سے تشنہ زلال دیدار رہے گا مفضل کہتا ہے کہ میں نے کہاں اہتجاج و انبساطِ مراجعت اور نہایت سرور و نشاط کے ساتھ معاودت کی جس طرح تمام ہوا خلاصہ حدیث مفضل کہ بہترین علی الجواب اللہ بان فوز و فلاح خوشترین ضیاء البصائر و اعیان صدق و اصلاح انوار نواظر مستظان نجات و نجات ہے واللہ اعلم بالاولیٰ و الآخر و اولیٰ

و السلام علی سید الانام محمد و آلہ البرۃ الکرام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بعون خالق كون و مکان کتاب اندرز نامه معتول مطبع سلیمانیه



با اهتمام ابوالحسن آقاقلی بدین احمد بدار اوله اول الفه ۴۱

مطبعه واقع در
ریض نازک مؤسسه مطبعه



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

صد پند سودمند لقمان حکیم ای تربیت فرزند پرور و زود از ویم نعمیم

اول آنکه ای جان پدر خدای عزوجل را

بشناس (۱) هر چه از پند نصیحت گوئی

نخست بران کار کن (۲) سخن باندازه خویش

گوئی (۳) قدر مردم بدان (۴) حق همه کس را

شناس (۶) راز خور انگادار (۷) یار اوقت
 سختی بیازمای (۸) دوست را بسو و زبان
 امتحان کن (۹) از مردم ابله و نادان بگیریز
 (۱۰) دوست زیرک و داناگزین (۱۱) و رکار خیر
 جد و جهد نامی (۱۲) بر زنان اعتماد مکن (۱۳)
 تدبیر با مردم مصلح و دانا کن (۱۴) سختت بخت
 گوی (۱۵) جوانی را غنیمت دان (۱۶) بهنگام
 جوانی کار و جهانی رست کن (۱۷) بایران و
 دوستان اغریز دار (۱۸) با دوست دشمن ابرو

کشته و دار (۱۹) مایه و پدر را غنیمت وان (۲۰)
 است و در بهترین پدر شمر (۲۱) خرج باندازه
 دخل کن (۲۲) در همه کار میانده و باش (۲۳)
 جوانمردی پیشه کن (۲۴) خدمت مهمان آبی
 او کن (۲۵) در خانه که در آئی چشمه و زبانزنگا بد
 جامه و تن پاکدار (۲۶) با جماعت یار باش
 فرزندان را علم و ادب بیاموز (۲۷) اگر ممکن باشد
 تیر انداختن و سواری بیاموز (۲۸) از کفش و موزه
 که پوشی ابتدا از پای رست کن و بدر آوردن از

پای چپ گیر (۳۱) با هر کس کار باندازه او کن (۳۲)
 شب چون سخن گوئی هسته ز نرم گوی و برو
 چو گوئی بهر سو نگاه کن (۳۳) کم خورین و خفتن و گفتن عبات
 انداز (۳۴) از هر چه بچو و نه پسندی بدگیران پسند (۳۵)
 کار را با دانش تدبیر کن (۳۶) نا آموخته استادی
 مکن (۳۷) با زن و کو و ک از گوی (۳۸) بر خیر کسان
 دل منته (۳۹) از بد صلمان چشم و فامدار (۴۰) بی اندیشه
 در کار مشو (۴۱) ناکرده کرده شمر (۴۲) کار امروز
 بفرماینگن (۴۳) با بزرگتر از خود مزاج مکن

(۴۴) با مردم بزرگ سخن دراز نگوی (۴۵) عوام لباس را
 گستاخ ساز (۴۶) حاجتمند را نویس مکن
 (۴۷) از جنگ گذشته یاد مکن (۴۸) خیر
 کسان بخیر خود میامیز (۴۹) مال خود را بدست
 دشمن خود نهایی (۵۰) خویشاوندی از خویشان
 نپز (۵۱) کسان که نیک باستند بغیبت یار مکن
 (۵۲) بخود منکر (۵۳) جماعت که ایستاده باشد
 تو نیز موافقت همه مکن (۵۴) انگشتان بجهت
 نگذران (۵۵) پیش مردم خلال دندان مکن

(۵۶) آب و رهن بومنی بآه از بلند مینداز (۵۷) در فاشه

دست بروهن نه (۵۸) بر روی مروم کاسه

کمش (۵۹) انگشت در مینی کمن (۶۰) سخن هزل

آمیخته گوی (۶۱) مروم را پیش مروم مجلی

کمن (۶۲) غمازی چشم و ابرو کمن (۶۳) سخن گفته

و گیر بار نخواه (۶۴) از سخن که خنده آید خدر کمن

(۶۵) شنای خود و اول خود پیش کسی گوی

(۶۶) خود را چون ز زمان میارای (۶۷) هرگز بر باد

فرزندان مباش (۶۸) زبان نگهدار (۶۹) در وقت

سخن مست مجنبان (۷۰) حرمت ہمہ کس را
 پاسدار (۷۱) بہ پد آمد کسان بہدستان شو
 (۷۲) مردہ را بہ بدی یاد مکن کہ سووی ندارد
 (۷۳) آتوانی جنگ و خصومت ساز (۷۴) قوت
 آزمای مباحش (۷۵) آزمودہ کس اجز
 بصلاح گمان مبر (۷۶) نان خود بر سفر
 دیگران مخور (۷۷) در کار تا تعجیل مکن (۷۸) بر آ
 دنیا خود را در بیج نہینگیں (۷۹) ہر کہ خود را شناسد
 اورا شناس (۸۰) در حالت غضب سخن نہیدہ

گوی (۸۱) باستین آب بینی پاک کن (۸۲)
 بوقت برآمدن آفتاب نخپ (۸۳) پیش مرم
 مخور (۸۴) از بزرگان براه پیش مرو (۸۵) و میان
 سخن مرم میا (۸۶) پیش سس بز انومنه (۸۷)
 چپ و دست منگر بلکه نظر بسوی زمین بر آ
 (۸۸) اگر توانی برستور بنه سوار شو (۸۹) پیش
 همان بر کسی خشم کن (۹۰) همان را کار فرمای
 (۹۱) با دیوانه دست سخن گوی (۹۲) با نازغان
 و او باشان بر سر محله پانشین (۹۳) بهر سو

وزیران آبروی خود مرز (۹۳) فضول و متکبر
 مباش (۹۵) خصومت مردم بخویش گیر
 (۹۶) از جنگ و فتنه بر کران باش (۹۷)
 بی کار و وانگشتری و مردم مباش (۹۸) مراعات
 کن چند آنکه خود را خواری سازی (۹۹) فروتن
 باش (۱۰۰) زندگانی کن بخدای تعالی
 بصدق : بنفس بقهر : باخلق بانصاف
 به بزرگان بجدت : بحروان بشفقت
 بدرویشان بسخاوت : بدوستان مهربان

یاران به نصیحت • بدشمنان بکلم • بجایان
 بخاموشی • بعالمان بتوضیح • باین طریق بسز
 مال کسی طمع مکن • و چون پیش آید منع مکن
 لیکن چون پیش آید جمع مکن • و گفت ستمگر کلمه
 در نصیحت نوشته ام ستمگره از آن گرفته ام
 و در آن یاد دار و یک را فراموش گردان
 یعنی خدایتعالی و مرگ یاد دار و یکی کرده فراموش
 کن و نیز فرموده اند که خاموشی هفت خاصیت
 دارد زین است بی پیرایه بیست بسلطنت عبادت

بیخت حصاری بی دیوار بی نیازی بیدار
 فراغ از کرام کاتبین پیششیدن عینهاست
 بطعم هیچ مضمون بزل لب بستن نمی آید پو خموشی
 معنی دارو که در گفتن نمی آید فرو سینده لارا
 خاشی گنجینه گوهر کند و یاد دارم از صفا
 این نکته سربسته رایه نقل است که از و پرسیدند
 معنی بلوغ چیست فرمود و معنی دارو کی آنکه
 از مردنی بیرون آید و دم آنکه مرد از منی بیرون آید

تمام شد

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 کہ باوجود ستان خود کرده کہ ہر کہ ترا شناخت
 ایشان ایافت + وہر کہ ایشان اشناخت
 ترا یافت + آہی اگر بد عا فرمان ست قلم
 زفتہ را چہ در یافت + آہی نہ طالعے کہ

این دعا را هر روز بخواند
 که در هر وقت که خواهد
 در هر وقت که خواهد
 در هر وقت که خواهد

گویم ز نهار و نه مرابرتو حتی که گویم پیار و چون
 باول برواشتی باخز فروگذار یا عفار و
 آهی پنجاهم که تراشنا ختم اکنون آن
 پنجاهم را در آب انداختم و آهی اگر کار
 بگفتارست بر سر همه تا جم و اگر کبر و است
 پیشه و مور محتاجم و آهی بیزارم از طاعتی
 که مرا بعبج آرد و مبارک معصیت که مرا بعد
 آرد و آهی عاجز و سرگردانم و نه آنچه دارم
 دانم و آنچه دارم و آهی گناه و جنب

کرم تو ز بونست زیرا که کرم تو قدیم گناه اکتونست +
 آئی اگر عبدالقادر را بخواهی سوخت و وزخی
 و گیر باید آلایش را + و اگر بخواهی نوحه
 بستی و گیر باید آسایش را + آئی کشش
 این چراغ افروخته را + و سوز این دل سوخته را +
 مزار این پرده و دوخته را + و مران این بنده
 آموخته را + آئی همه تویی یا هیچ در کار ما هیچ +
 آئی اگر یکبار گویی بنده من + از عرشش
 بگذر و خنده من + آئی از همه تو ترسند

سلمه است که گناه
 من زیاد از آنست
 که این در فضله
 من و چون کرم تو
 تو زیاد از آنکه بستی
 موجود قابل فاعل بود
 بین در شکر آفاق
 گناهان من بستی
 که قابل فضل خود
 بیار است که کینه
 از تو ترسند و
 آنست او گوارا
 نیارند پس نیست
 غلامی من
 بسوی خویش
 کردن بجهت
 فرمودن است

تا از مهر تو اثر آمد + و گیر مهر ما بسر آمد + آنکه
 من کیم که ترا خواهم چون از قیمت خویش
 آگاهم + بلا از دوست عطاست + از بلا نالیدن
 خطاست + در پیش آب و در چاه دار و زمان
 در غیب + نه پندار در سر و نه زرد در حیب
 گفت نوشتیست همه ز هر خاموشی ز هر سیت
 همه نوش + هر چه بزبان آید + بزبان آید +
 فریاد از معرفت رسمی و عبارت عایرتی و عبات
 عادتی و حکمت تجربتی و حقیقت حکایتی نفس

مع
 اینست حکایتی که در
 سوره نور در سوره نور
 در کور دارد در سوره
 نیست که در سوره
 و آن که نفس در سوره
 و این زمان و در
 خط گفت حال صدر
 گفتن بیچارگی
 اگر چه بسبب
 نوشتن است بکن
 در حقیقت زبون
 ابله و کل باطن
 خاشاک و باران
 بکن حقیقت
 بشکست کلمه

را از و دردی و نه پشت پارا از و گروی +
 کار عنایت وار و نه طاعت + ابراهیم را
 ازان چه که پدرش آن زرت + آنجا که شناخت
 نه عرش است و نه کرسی + سخن جمله گفتم و گر
 چه پرسی + وی رفت و باز نیاید + فردا اعتماد
 را نشاید + وقت رغیمت دان که بسی بر نیاید
 که کسی را از مایا و نیاید + در مذہب دوستی و عا
 بجا است + زیرا که حق دانند که بنده بچه محتاج است
 قصه دوستی منی چرا در از است + از آنکه دوست

له بلغ سنه سیزدهم درون نونی منقشای دوستی است که برضای عظامی در میان بود در خلافت رضای دوست طلب کردن گو یا سستیرو با او کردن است ۱۱

بانگی + و اگر غافل می هزار سخن بد انگلی + دوستی گزین
 که هیچ ملول نشود + سلطانی گزین که هرگز معزول
 نشود + کاشکے عبد الله خاک شدی تا ناش از
 دفتر وجود پاک شدی + این کار نه بزورست
 و بزرگی این کار بخدمتست و وزیر کی + بلا
 نیکو بود وزیر که در میان بلا او بود + هر سر که در
 سجود نیست سینه چیه است + و هر دست که در وجود
 کفچه ایست + دوست را از در بیرون کنند از
 دل بیرون نکنند + این کار بد لگام است

دوست یعنی آنجان
 سخن که بیچاره بگوید
 و تقوی آنجان
 بادش و وزیر
 گاهی معزول نشود
 که مقتضای
 عقل سلیم
 نیست
 بدون
 اذقانی در بیان
 بلا نیست که نظر
 جمال بجای آنست
 زیاد و نگار
 کتابال غزلب
 انداخته بودین

نیزه که رسیده است

پستی + بجویانیستی + پیری سستی + خدایا
 کی پستی + حقیقت دریاست شریعت
 کشتی + از دریا بکشتی چون گذشتی +
 نماز بسیار گزاردن کار پیر زمان است +
 روزه بسیار داشتن صبر فتنان است + حج
 گزاردن تماشا کردن جهان است +
 دل بدست آوردن کار جوانمردان است +
 جوانمرد چون دریاست بنخیل چون جوی +
 پس دراز دریا جوی + نه از جوی + تصرف

لای صیقل است از بستن جوی در هم بستن رود ۱۱

در تصوف کافری است + خرسندی بی متهی است +
 خوش خونی سلیمی است + نیاز نوحه گریت +
 ناز مشاطه گریت + شاهد بازی باغیر
 حق انبازی است + این همه که گفتم
 نشانستی است + و دلیل خود پرستیست +
 اصل توحید ازین همه بریت + تمامی این کار
 بی نشانیست + بنای کار اعمال عجله مند بره
 چیزست اثبات حقیقت بی افراط + و نفی تشبیه
 بی تعطیل + و بر ظواهر رفتن بے تخلیط و پل

۱۰
 کلمات و جملات
 اذقانی بنیاد افراط
 پنجاگه بیضه ماده
 آکار وجود افراط
 کنند و چنانکه بیضه قبله
 مؤید بر کفر و جود است
 دوست و رفیق تشبیه
 اذقانی بنیان بی اصل
 بدون اوزان نظام عالم
 و بنا کار و نیست پوی
 اذقانی ثابت کنند و بنا
 سطر از اذقانی و جود
 سطر محض کار و نیست
 ملاحظه شرح فتن و کلمه
 اسرار دی و جانی
 و فتاوی

در خلق بند کہ خستہ شوی + دل در حق بند
 کہ رستہ شوی + اگر طالبی او پاک کن و پشت
 بر آب خاک کن + چون انگیار بگذاشتی + و
 سافتاز میان برداشتی + از خود رسیدی *
 و بادوست آرمیدی + ویدی آنچه دیدی *

بِعون اللہ تعالیٰ

رساله خواجہ عبداللہ انصاری باختتام رسید

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على
 خير خلقه محمد وآله الطاهرين واصحابه الراشدين
 اما بعد بدانکه اين رساله ايست مشتمله بر آنکه حکما
 از کتب قدما اختيار کردند و فوائد بسيار درين
 هر حرفي مرقوم ميشود و از بهر امري کنندي مي اند
 بهر اشارتي بشارتي مستفادست و اين رساله سوم

به تحفة الملوك و منسوب بچهل باب و بهر باب
 چهار نصیحت باب اول در آنکه چهار چیز
 پادشاهی را نگهدار و رعایت و محافظت
 دین و وزیران با تکلیف و نگهداشتن غم
 و نگهداشتن حرم باب دوم در آنکه چهار چیز
 نتوان کرد الا به چهار چیز پادشاهی نتوان کرد
 الا بعد التمجیث نتوان کرد الا بتواضع دشمن
 هلاک نتوان کرد الا بدوستی برادر نتوان
 رسید الا بصبر باب سوم در آنکه چهار

چیز را از چهار چیز چاره نیست بادشاه را
 سیاست وزیر را از امانت رعیت از ترغاب
 لشکر از تربیت باب چهارم در آنکه چهار
 چیز را با چهار چیز احتیاج است سلطان را
 بنویرد اما دلیر آن را با سلاح علم را با عمل و عدل را
 بوفایا با بحسبم در آنکه چهار چیز را در می
 باید ساخت دوست و انار ابدست آوردن
 با بر آوردن نکوفی کردن و در آبادانی کوشیدن
 و بر خلق خدا بخشیدن باب ششم در آنکه

چهار چیز نباید کرد تا حسرت نباشد رجوع کارها
 بنا ساز ایان نگویی با ناکسان بدمی بانیکان
 و شتاب در فسق و عصیان باب هفتم در آنکه
 چهار چیز از همه خلق نیکوست عدالت و راستی
 عقل و خرد و صبر و سکون شرم و حیا باب هشتم
 در آنکه چهار چیز از همه خلق بدست بغض و حسد
 عجب و نخوت خشم و غضب کسالت و بی‌نمازی
 باب نهم در آنکه چهار چیز آفت سلطان است
 غفلت امیران خیانت و بیزان گستاخی حقیران

حشد نظیر ان باب بیستم در آنکه چهار سال
 مدار باید کرد با سلطان ستمکار باطائفه
 هوشیار با مردم بیار با یار نکو کار با بیار و هم
 در آنکه چهار چیز موجب ثبات سلطنت است
 عدالت و شجاعت مرآت و فتوت سخاوت
 و عطیت مرحمت و شفقت باب دوازدهم
 در آنکه چهار چیز موجب نیکبختی است اول پاک
 دست پاک دل پاک رومی مستقیم باب سیزدهم
 در آنکه چهار چیز موجب جمعیت است اینست

نعمت مراجعت استقامت با چهارم
 در آنکه چهار چیز باعث دولتست فرزندان
 تأسید سبحانی احکام پسندیده امام برگزیده
 باب پانزدهم در آنکه چهار چیز موجب بدبختی
 است کلاهلی جاہلی ناکسی بیکی بیباشانزدهم
 در آنکه چهار چیز همه کس شرطست اطاعت
 نصیحت شفقت امانت باب هفدهم
 در آنکه چهار چیز موجب شادمانیست نخست
 سلطان و عای زاهدان بیان بزرگان

ویدن و وستان باب هیجدهم در آنکه بر چهار
 چیز مغرور نباشد قرب سلطان از بدترین هواران
 پند حاسدان دوستی زمان باب نهم
 در آنکه چهار چیز کار را تمام کن پوشتن با بزرگان
 شنیدن پند و وستان تفکر در داستان چرمی
 راستان باب ستم در آنکه چهار چیز نشان الهی
 است عجب و تکبر عیب بستن بخلی کردن از
 سفاهت میدی دشمنی باب بست و یکم در آنکه
 چهار چیز نشان سعادت است قول است عهد است

تو اضع در عمه حال سعی در کسب کمال باب
 بست و دروم در آنکه چهار چیز نشان شقاوت
 صحبت با جاهلان و دشمن نگونی با بدان کردن
 نصیحت از جاهلان و فضولان شنیدن عمل
 بقول زنان کردن باب بست و سوم
 در آنکه از چهار چیز احترار باید کرد و عجب و تکبر
 خشم و غضب بخل و اساک شتاب و عجل
 باب بست و چهارم در آنکه چهار چیز موجب
 بلاک است خبث و غیبت تکبر و نخوت حسد و حماقت

طمع و شهوت باب بست پنجم در آنکه چهار
 چیز موجب ترقی باشد و هم آسایش ترک هوس
 هوا اختیار لطف مدارا تحمل و رخصا شکر عطا
 باب بست ششم در آنکه چهار چیز اتقیر میکنند
 گردنیدن قضا را باطل کردن حق را نیک خو
 گردن بد خو را خوشنود کردن خلق را با بست هفتم
 در آنکه چهار چیز را خرد نباید و نیست ششم و آتش
 و سبیل و بیماری باب بست هشتم در آنکه چهار
 چیز مغل است ظلم امیر خیانت و بغیر غفلت مزیر

ششم حقیر بابست و نهم در آنکه چهار چیز را
 بقانون حاکم ظالم وزیر بخیر و مال حرام کرده است
 باب سی ام در آنکه چهار چیز چهار چیز نامند
 و آنست قبل طاعت بوسع عمل بصدق
 نیت بشکر باب سی و یکم در آنکه چهار چیز است
 چهار چیز است عاقبت ششم پشیمانی عاقبت لجاج
 روانی عاقبت بدگونی و نهمی عاقبت کالی خواج
 باب سی و دوم در آنکه چهار چیز شخص ضعیف
 میکند و ششم بیشتر قرض بسیار کثرت عیال

خیال محال باب سی و سوم در آنکہ
 چهار چیز چهار چیز آورد خاموشی راحت
 فضولی ملالت سخاوت بہتری شکر
 افزونی باب سی و چہارم در آنکہ
 چهار چیز چهار چیز بہر و شہوت قوت
 کثالت دولت ناشپاسی نصبت
 کبکے مروت باب سی و پنجم در آنکہ چہار
 چیز را نتوان یافت سخن گفتہ را تیر اندختہ
 راقضائے فرستہ را نغمہ گذشتہ را

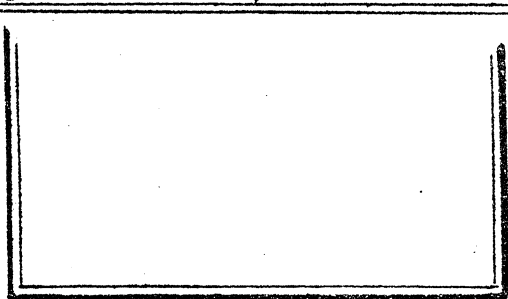
باب سی و هشتم در آنکه چهار چیز را چهار
چیز لازم است سؤال کردن را خواری
عاقبت نشنیدن ایشیانی هرگز گفتن را
سبکساری با بادشاه دلیری کردن را
بلاکی باب سی و نهم در آنکه چهار چیز دلیل
نادانی است بانا آزموده دلیری کردن
از زن چشم و فاداشتن با گو و ک
صحبت گذاشتن بر آبله اعتماد کردن
باب سی و دهم در آنکه چهار چیز

نقصان عمرست به پیری مجامعت بسیار
 کردن بگرما به رفتن میوه خوردن بازن
 صحبت داشتن با بسی و نهم
 در آنکه چهار چیز چهار کس انباشد
 در و غلور امروت بنخیل را سعادت
 حسود را راحت بدخورا همتی
 باب چهل در آنکه چهار چیز اصل
 سعادتست فرمان برون حق تعالی
 متابعت رسول صلی الله علیه و

و کہ را صحابہ و سلم شہود می ماورد
 پدر شامی دانشمند علما و صلحا و فقرا
 و شفقت بر خلق خداست تعالی

جل جلالہ وعم نوالہ

تمام شد رسالہ تحفة الملوك و رسالہ ہجری



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حمد بجد و ثنا کے بعد مرآ فرید گاری را
کہ سینہ عارفان مخزون اسرار خود ساختہ
و لوحِ دلِ مجہان از نقشِ غیر خود پر دستہ
و درود و آفرین جان پاکیزہ خلاصہ موجودات
خواجہ کائنات محمد مصطفیٰ صلوات اللہ علیہ

مزاج کردن عاقبت و نعیم شمر منت بر تو ار
 و منت من تمام راه بخود راه مده اگر
 در بند چیز کسانی خود را بنده ایشان دان
 در حق خود خطا کن حاجت روائی را
 کار بزرگ دان محو بت باندازه گناه
 کن خلق را بخود امید وار گردان در
 هر جای که باشی خدای را حاضر دان
 گستاخ مباش ضعیف ترین جیستی را
 قوی ترین قوتی دان زنمان را بر مردان

۱
 یعنی کسی که تمام آن کند
 آن آتش را که کعبه توست آن
 که آن را نگاه سازد و دست
 شما را از آن بچیند یعنی اگر
 با کمال آن در توبه و توبه
 برای حصول حقیقت
 عشق بجای آن خدای
 دل و سر کس عشق بجای
 موده حقوق عشق بر حقیقت
 آرد و دست عشق بر حقیقت
 شمار تا بجای آن که در توبه
 حقیقت عشق بر حقیقت
 خاسته بر نیایی
 یعنی اگر کسی که در توبه
 است آن اندازه که در توبه
 که از آن صفات است و با حقیقت
 تفریق صفات است و با حقیقت
 یعنی بر نفس و با حقیقت
 بر مردان است و با حقیقت
 بر مردان است و با حقیقت

در هیچ جا استوار مدان محمد را در سال
 سخط و رضانیکو نگهدار چون با اهل دنیا
خشم و غضب ۱۲
 نشینم وین را فراموش مکن ترک گناه گیر
 اگر لقمه حلال خواهی توقع از کس مکن تا
 عزت یابی فروتنی کن تا به بزرگی رسی
 از خلق عزت کن تا بحق انس گیری
 شکر نعمت حق بجا آر اگر نعمت دنیا و دین
 خواهی آئین باش تا امان یابی با حق
 باش اگر عیش جاودانی خواهی خدمت

مگرومی حرصی مباحش تاخوار نگرومی تو مشیق
 از حق بین تاغره نشومی دل کبس بسند
 آزیان زده نشومی در کس مبین اگر معرفت
 خواهی از ہمہ مفلس شو اگر محبت خواهی بر
 باش تا بکشایند در بند چیرے مباحش تا
 آزاد شوی نخورد مبین تا معرفت رسی
 بصدق طلب تا بیابی حرمت نگہدار تا محترما
 شوی خوشنوعے باش تا عزیز گردے
 سودانی پیش گیر کہ در ان سودی کنی

بسیار از توفیق کرد استیکه بانی آنقدر اولوت بود عالی که کلمه شمع خورشید از منظره و ان تا غرور در قیامه نیاید ۱۱

خشم فرو خورتا راحت یابی سکین باش
 تا مقبول شوی کارے کن کہ پیشمان
 نگروی در عیب خود فرو شو اگر با کاری
 کار و گیران کن اگر بکاری با ہمہ نرمی و
 مدارا کن بر نعمت کس حد کن تا عافیت یابی
 با ہمہ بخش تا محشم گروی بر زیرستان
 شفقت کن تا بر ہی در کار ما ہستگی کن
 تا شیطان بر تو ظفر نیابد و کما را در یاب
 تا خوشنودی حق یابی بد خوئی ترک وہ

۱۰
 ملاحت کن کران
 از جلا اور
 ہمتی باست
 اگر در بویہ ہمتی
 جوتی خود ہستی
 با کار سے
 ملاحت کن کران
 از جلا اور
 ہمتی باست
 اگر در بویہ ہمتی
 جوتی خود ہستی
 با کار سے
 ملاحت کن کران
 از جلا اور
 ہمتی باست
 اگر در بویہ ہمتی
 جوتی خود ہستی
 با کار سے

آعیش بر تو تلخ نگردد و در معامله سخت پیچ
 آخته نگردی با همه آسانی کن تا برهی
 دیگر آن را از خود بهتر دان تا از خود خلاصیابی
 در شتی گنبدار تا نزد یک همه دوست گردی
 یا همه باش اگر مردی را همی از خود طلب اگر
 جو امر وی حق را یاد کن تا دل تو سیاه نگردد
 در ماندگان ادرباب تا در زمانی دور گذار
 تا در گذارند از اقا و گان گذر تا در نیفتی
 جزو حق بیندیش اگر طالبی خلاف ترک ده

طبعی است
 خود بخت با ندوی
 خود طلب را رسان
 که در راه کار کردی
 تقضای جانوری
 چون است طبع
 بی غفوه و صلح
 اختیار کن تالیبت
 و در آخرت غفوه
 بخشش اگر می
 چنانکه در آیه
 خفا تا تلخ آید
 سخط آمد

تا سلامت مانی از حکم سرمتابتا عاصی نشوی
 افتاده راوریاب تا دستگیر یابی باهر کس
 نشمین تا تپاه نگرومی ترک لذت گیر لذت
 خواهی انصاف خلق بده تا ستم کار نشوی
 آن کار کن که حق پسند و آن پسند که
 حق پسند و آنکه با تو بدی کند با وی نمی کن
 با قافله رو که رهزنان بسیار اند و دشمنان
 در کار اند سر برین در پیشه یابرو و سر خود
 گیر خط فرمان نه اگر بنده خود خواه باش

مطالع
 ترک لذت دنیا
 سختی لذت است
 آخرت صوابی
 مطیع با هر کس
 خوشی چون گذشته
 بازی بیرون بدی
 مگر در آن وقت
 چینه انداختن
 مطیع
 اگر دولت از وی
 مگر چه بر سب
 خلافتش نفس
 خوشی کاره
 کن

اگر دولت خواهی دوستی آن به که برای
 خدا بود بار خود بر کس منه اگر عزت
 خواهی بزرگی بر کوچکس منه تا خوازگروی جانرا
 در بازار صادقی در دریا فرو شو تا گوهریابی
 تیر پلاس اهدت شو اگر دوستی از بهر طلب
 اگر به روی آناه خرا به گیسگر عاشقی
 خود را مباحش تا خود را باشی اندیشه دنیا
 دور کن تا پریشان نشوی خود را در پنج بد
 تا راحت یابی چند بشنو تا سود کنی خود را

اگر عاشق از قالی
 به دست قطع علق
 سکنای سلفه
 نفس خود را بک
 بیانش تا در صفت خود
 نیکه با کسی در
 آخرت کنی آن نوری
 مصلحت و عبادت
 از قالی سلفه خود را
 در پنج دراز تا
 آخرت آسایش
 باجه

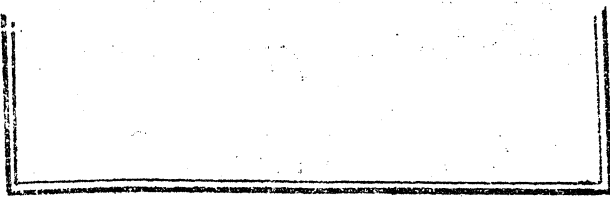
گم کن تا بچو نیت بکوش تا بیابے در
 مالا معیشنی مشغول شو تا حسرت نخوری
 نفس نفس را استوار کہ دروغ گویت
 بحق پناہ گیر تا خلاص یابی وقت را
 بشناس اگر صرانی نقد را بار گیر
 اگر قلاشی ^{مردود} سمع از خلق بزوار تا محتاج
 نگردی نفس را پاسدار تا بجان نرسی
 ہوا کے نفس را خلاف کن اگر دلاوری
 بضاعت دنیا را خریدار شو تا زبان نکنی

کلمہ
 در امر بیجا نہ
 روز سبک بچو
 اشقات حسرت
 نخوری اولی
 پیش قدم نند
 روح استوار دان
 در بودی
 است
 شکار

خوار بنی بکر
یعنی کاتبی بکریا
تا داد اندازد
خواهی کن کن
انقباضی بود
یک روز دست تو بر
او غلبه حق
تا این وقت
او شوی
بست یعنی
آنگاه
تصویر
پیشانی شوی

اختیار خود را در گوشه نه تا مختار گردی
سودائی کن که حق سود آن بود پاس
انفاس دار اگر بیداری و کمسارا
در یاب اگر شکاری تبمه حال با اوب
باش اگر مقبول شوی یاد دوست چندان
کن که خود را فراموش کنی قدر خود بشناس
تا با قدر گردی کار باندیشه کن تا زبان نکنی
از حق نصرت خواه تا یاری یابے بحق
بگزیر تا از دشمن بری یکتا همت باش

تأجبعیت یابی یاو خدا موجب راحت ست
تاوانی بجے یا رشوتا یا ریابی بکیس باش
تا باکس ماشی بخو و باش اگر گیانگی
میخواهی بے ہمہ باش تا بحق باشی والسلام



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

| | |
|------------------------------|---------------------------------|
| می سرایم نعمه حمد خدا | آنکه مرسل ساخت نصیر الانبیا |
| و ده چه مرسل با وی جن و شیمر | و ده چه با وی قاسم خلر و سقمر |
| بر هر چه باشد بتو حیدر آنکه | تا که دار و ز آتشه و وز رخ نگاه |
| رحمت حق بر روان پاک او | بر همه اولاد و اصحاب نکو |

در سبب لیلیت

| | |
|--------------------------|---------------------------|
| یا الهی رباط شیرین کلام | میکنه نظم این در سبب نظام |
| تا بود اهل سعادت را ثواب | تا شود اهل شقاوت را عقاب |
| از تو عیداریم امید تمام | تا شود مقبول قلب خاص عام |

تصلح و بر بیان هفتاد و سه فعل میممه که از روی احادیث
صحیح و کتب فقه اجتناب از آن باعث حصول ولایت

بجمع خوری
درج

و از رکاب آن موجب شمول نکبت

رزم نهان حدیث مصطفی
میکنند از خانه گوهر نشان
که احادیث رسول پاک وین
گوشه و هفتاد و فعال میم
مجتنب میشود و دولت حصول
اولا ابوبن اخواندن بنام
خواب تنها در شب تاریک هم
ریزه نان را بخوار همان
بوست سیر و هم فصل گاهی
باز بزرگان گوی سبقت برسان

تا فلان شرح پاک مجتبا
انجمن لوج بیان را نشان
هست مستنبط بر نسیان لقمین
لازم آمد اجتناب استای اندیم
مکتب میشود نکبت شمول
پس برهنه بول کردن کلام
زین منط بشم و اندال قم
دامن دولت ترک هر گزنده
آشوی در هر دو عالم نیک و ز
هم حلال از گاه دیوار می ساز

ز خود ترا ز سجده سر بر زمین
 گرفتاری دست خود را از زمین
 در مقامات نجاست از خود
 کاسته و دیگری که ناشیست
 ظرفی بی ریشب تار یکان
 خانه صافی کن ز تار عنکبوت
 لذت را کن در روزبان
 چاشمه گر شد پاره بر چشمش مرونه
 از نفس خامش مکن شمع چراغ
 چیدن بان خون بدندان بس خطا
 بول را استاده کردن هیچ جا
 بان منته اندر کنار خویشستن
 در نماز پنجگانه کاهلی

هست آداب خدا بگذشتن
 دست مشوق اضای حق برین
 لازم آمد اجتناب ای نمکخو
 می نهی رزق تو کم کرد و زیاده
 سر کشاوه و دشمن ممنوع وان
 از که آیان بان مخراز بهر قوت
 آب یابی ز آتش و فزخ امان
 تا که باشی از امارت نیک روز
 بر دل حاسد بنه زین نور و لغ
 نیز تقویت و میرزای صاحب کا
 نیست غیر از کار هر دو بیجا
 وقت خوردن نهی از پنج تن
 نیست جائزای سید متقی

معذرت آنکه این کلمات در این نسخه است در اصل کتب صحیح است از آن واقعه شده ۱۱

منع و زبان را به هنگام سحر
 بستن ^{بستن} عمامه در حال قیام
 شکر و آب پوشیدن ^{بپوشیدن} شکر را
 با دست زین ^{بپوشیدن} و هم عمامه را
 نهی ^{بستن} زینست ^{بستن} استهم ^{بستن} کل طعام
 شانه ^{بستن} کسور ^{بستن} را بر پیشانی
 در جنابت خوردن آب طعام
 خانه ^{بستن} خاشاک ^{بستن} کیر و بی از مکان
 گزوا ^{بستن} آری ^{بستن} سوز ^{بستن} از بهر خواب
 شکر ^{بستن} شانه ^{بستن} و جار ^{بستن} و شب ^{بستن}
 بول ^{بستن} اندر خانه هم ممنوع ^{بستن} دان
 زوجه ^{بستن} و شوهر ^{بستن} هر بنام یکدیگر
 نان ^{بستن} ستاره ^{بستن} خوردن و با کفش ^{بستن} هم

رفتن ^{بستن} بر آمدن ^{بستن} مشد ^{بستن} میخبر
 می ^{بستن} فراید ^{بستن} عز ^{بستن} و جاه ^{بستن} و احترام
 در ^{بستن} قعود ^{بستن} ای ^{بستن} واقف ^{بستن} از خدا
 ز ^{بستن} بر ^{بستن} بگذار ^{بستن} از ^{بستن} سه ^{بستن} و ^{بستن} خطا
 نان ^{بستن} و ^{بستن} دان ^{بستن} کردن ^{بستن} خوردن ^{بستن} هم
 نهی ^{بستن} میان ^{بستن} در ^{بستن} باب ^{بستن} خبر
 در ^{بستن} شریعت ^{بستن} هست ^{بستن} کرده ^{بستن} و ^{بستن} نام
 وقت ^{بستن} شب ^{بستن} هر ^{بستن} گز ^{بستن} ناس ^{بستن} خفت ^{بستن} آن
 نیست ^{بستن} جار ^{بستن} و ^{بستن} طلوع ^{بستن} آفتاب
 می ^{بستن} فراید ^{بستن} جنگ ^{بستن} رنج ^{بستن} و ^{بستن} تعب
 به ^{بستن} چنین ^{بستن} شمر ^{بستن} جلوس ^{بستن} آستان
 که ^{بستن} بخوان ^{بستن} نداین ^{بستن} بود ^{بستن} نا ^{بستن} خوبتر
 متع ^{بستن} دان ^{بستن} که ^{بستن} عزیز ^{بستن} شرم

جلسه کردن در مقامات بلند
 پس پیش خورون نمودن التفات
 ریزه ^{۱۳۳} با سه نان منگین ^{۱۳۴} بریا
 نان ^{۱۳۵} را وسط کندن خورون صباح
 آب ^{۱۳۶} را از لوله کوزه مخور
 بهم ^{۱۳۷} فرزندان و عای بدین
 شانه ^{۱۳۸} کرون شکم و حال ^{۱۳۹} متعین
 شانه ^{۱۴۰} جام را در موسسه
 موی ^{۱۴۱} پیشین با خورون از نازین
 بز ^{۱۴۲} زین نده پیش انداختن
 و ^{۱۴۳} شانه شسته مکن کل طعام
 کردن از چوب زنتان هم خلال
 اگر ناز ^{۱۴۴} فجر خوانی زود تر

پا فرو بستن در آن حال ^{۱۴۵} ترشد
 نار و او در ندا حساب و وثقات
 آبیابی و دولت جاوید را
 نیست ^{۱۴۶} اصلاح پیش از باب اصلاح
 بی ^{۱۴۷} آب و با کل طعام اینسان شمر
 در ^{۱۴۸} تباهی یا دو کار خود مکن
 نیست ^{۱۴۹} جائز پیش از باب ^{۱۵۰} تعین
 موی ^{۱۵۱} خانه را مده رنجی از گاه
 و ^{۱۵۲} شستن جائز نشد امی اهل زمین
 هست ^{۱۵۳} بر راه سفارت ^{۱۵۴} ماضی
 اگر ^{۱۵۵} هست از نظافت انتظام
 بر ^{۱۵۶} تو آرد و عاقبت ^{۱۵۷} هیچ ممال
 خارج ^{۱۵۸} از مسمی مشوامی نامور

نیز سوگند مکرر عیب و ان
 نفقه و کسوت ندادن آل را
 تخم بطیخ از شکافی صبح و شام
 هر دو دست خویشتن از گل شوی
 و خالالت آنچه از دندان نمود
 در میان خانه انداز جلال
 گریه از نه خوری ای نیک خو
 شمرگاه زوجه را هرگز نبین
 دست شسته پاک از و من کین
 هر حقوق نام و آب هرگز نکوش
 هست دولت زیر پای والدین
 عهدتین پس شکستن ای عزیز
 از زنا پر بهز کردن هرفس

گر چه باشد با صدمت تو امان
 هست ناخوشتر طریق اشقیبا
 جامی دولت نکبت آید لا کلام
 دست زین هم تو ای ز فرخنده خو
 خوردن آن هم ندارد هیچ سود
 بر تو سازد عیش و عشرت اوبال
 باشی از روی ملاک زرد رو
 اینچنین منقول شد از ایل معین
 در نه مانی در کثافت بی سخن
 نار و وزخ تا شود بر تو نموش
 باج جنت زیر پای والدین
 عذر باشد پیش آری باب تمیز
 شد حیات جاو و این جمله کس

بی سبب از کف دره ورود و رود
 بول قه غایب منزل غسل وضو
 وقت شب از جامه نو پاکمن
 خوردن و بختن در آوند کسیر
 قطع ناخن از دم ساق و ران

تا شوی مقبول در گاه و رود
 در فکندن نیست جائز هیچ رو
 رفتن رو سپیدخانه را گاهی کمن
 پشت آرد بگیان حال عسیر
 می نیارد پیش جز فقر و عسیر

خاتمه

ایها الاصحاب با صدق و صفا
 در هزار و دو صد و پنجاه و هشت
 این سعادت نامه ز خنده فال

نقطه پروازان و معنی آشنا
 که خیال این رخ آن خاطر گذشت
 گشت ختم از فضل رب و الجلال

کاتب قاری و سامع بهره یاب
 با داندوی تابندگان حساب

مناجات مولوی محمد جمیل الدین فرخ آبادی

آلی بحسن و جمال محمد
 آلی بفضل و کمال محمد

آئی سوز دل و بس قرنی
 آئی بمقبولی غوث اعظم
 دلم را عنایت کنی تا عشقی
 مراد دلم را بر آری آئی
 مراد جمیل ستا یا کاش بنید
 پس از مردون خود بفر دهن
 بروزی که نفسی گویند مسل

که بود عاشق نزار مال محمد
 که عین غمگین بود آل محمد
 بیجوبی نخط و خال محمد
 بتامیاد اصحاب آل محمد
 برویا صلی وق جمال محمد
 نشیند بصف نعال محمد
 شفیعم بود جمله آل محمد

صلی الله علیه و آله
 صلی الله علیه و آله
 صلی الله علیه و آله
 صلی الله علیه و آله
 صلی الله علیه و آله
 صلی الله علیه و آله
 صلی الله علیه و آله
 صلی الله علیه و آله

خاتمه الطبع

ستایش خردان دنیایش بیکران شمار بارگاه حضرت صمدیت و روزنامی و دو سلام غیر معدود
 جناب خاتم نبوت و برآں اصحاب و کلامین بر ستم ترکانگی نعال و بیگام سر سبزی شمال این مجموعہ عظم
 و نصاب مشون شکستگی مقرون که از جوش مبارقہ ات رنگینش لاله اندازان چمن معانی با پرده صحاب
 لطافت در گنبدی و آتشین رویان گلشن رضائین با پر تو نظافت در تاب تندیس است شاد بران طراز
 الفاظ بازیور گلمه سے فصاحت بکنار و باور دانہ سے الفاظ مرسله کلوی حسن نمائیماد و بار آرز
 هر جمله اش گوناگون اندون و نصیحت پیدا و از یکت کلامش هزاران هزار بند و مو عنقت پیو مطبع
 نامی خالق لکھنؤ با تمام ابو الحسنات تحلیک لدرین احمد ماه جادی الثانی ششمه ام مطابق ماه
 جنوری ۱۹۱۰ء بار اول انطباع بر رومالسد و سرور کش دیدہ شتاقان گردید۔